**Modalidad de Circulación de Montajes Escénicos**

**Modelo de Carta de Declaración de submodalidad Grupo A o Grupo B según corresponda**

(Ciudad, fecha)

Sres.

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Presente

Yo, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nombre del representante de la persona jurídica a cargo del espacio cultural, encuentro, muestra, festival u otra instancia internacional), N.º\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (número de la cédula de identidad o documento de identificación de acuerdo a lo que corresponda), declaro postular a la submodalidad del Grupo (señalar si se postula al Grupo A o B) correspondiente a la modalidad de Circulación de Montajes Escénicos de la Línea de Circulación Internacional.

Declaro haber participado de las siguientes giras Internacionales financiadas con fondos del Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio y otros:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **INSTITUCIÓN**  | **FONDO DE POSTULACIÓN** | **CONVOCATORIA Y AÑO** | **N.º DE FOLIO** |
| **1** | **EJ:** MINCAP | **EJ:** FONDO DE ARTES ESCÉNICAS | **EJ:** LÍNEA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL 2022 | **EJ:** 444 |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |

* + **NO he participado de giras Internacionales financiadas con fondos del Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio (marcar con una X según lo requiera).**

(Firma del representante de la persona jurídica del espacio cultural, encuentro, muestra, festival u otra instancia internacional).