

**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE ORGANIZACION DE MUESTRAS, FERIAS Y ENCUENTROS
MODALIDAD TRAYECTORIA
CONVOCATORIA 2025
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Temuco, a 21, 22, 23 y 25 de octubre y 04 de noviembre de 2024, siendo las 09:15 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Organización de muestras, ferias y encuentros, Modalidad Trayectoria Convocatoria 2025, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N°1.853 de 18 de Julio de 2024, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Cristian Alberto Chacón Salazar, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Karen Wyss Paillalef, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Elliot Palma Ourcilleon, R.U.T. N° [REDACTED] (presente).

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra Andrea Sepúlveda Aravena, Encargada de Fondos Concursable, presente de la respectiva Secretaría Regional Ministerial del Maule, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Cristian Alberto Chacón Salazar.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de 155.000.000 (ciento cincuenta y cinco millones de pesos chilenos), correspondiendo a la modalidad de Trayectoria, la cantidad de \$120.000.000 (ciento veinte millones de pesos chilenos) pudiendo asignarse un monto máximo de \$60.000.000 (sesenta millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia de la postulación	20%
Viabilidad	40%
Currículo	10%
Impacto potencial	30%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta

QUINTO:

Se deja constancia que no hubo abstenciones.

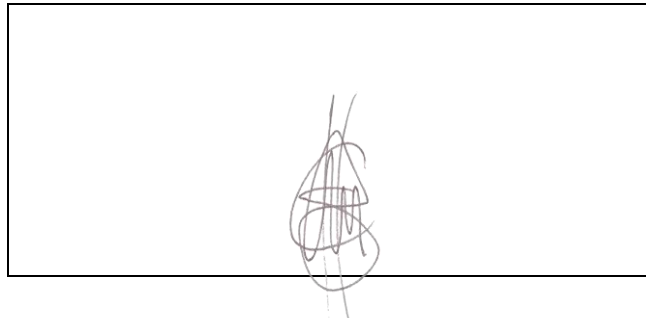
SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$99.935.463 (noventa y nueve millones novecientos treinta y cinco mil cuatrocientos sesenta y tres pesos chilenos), quedando disponible el monto de \$20.064.537 (veinte millones sesenta y cuatro mil quinientos treinta y siete pesos chilenos, de los cuales la Comisión acuerda

traspasar a la modalidad de Emergente de la presente línea la suma de \$13.983.232 (trece millones novecientos ochenta y tres mil doscientos treinta y dos pesos chilenos) para el financiamiento de proyectos elegibles.

Siendo el día 04 de noviembre de 2024, a las 12:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:

A rectangular box containing a handwritten signature in dark ink. The signature is stylized and appears to be 'Cristian Alberto Chacón Salazar'.

Cristian Alberto Chacón Salazar, presidente.

A solid black rectangular redaction mark.

**LISTADO DE PROYECTOS
LÍNEA DE ORGANIZACION DE MUESTRAS, FERIAS Y ENCUENTROS
MODALIDAD TRAYECTORIA
CONVOCATORIA 2025
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

Proyectos elegibles

Proyectos seleccionados

Folio	Título del proyecto	Nombre del responsable	Puntaje Final	Monto solicitado	Monto asignado
770912	VII Edición Festival de Comercio Justo – Temuco 2025	Fundación Chol Chol James Ward Mundell para el Desarrollo Humano	100,00	\$28.709.305	\$28.709.305
773499	EXPO ARTESANIA DE EXCELENCIA VILLARRICA 2025	Victor Manuel Ruiz Bascuñan	95,30	\$29.644.668	\$29.644.668
780344	Encuentro Artístico Cultural Malalkawe 2025, fortaleciendo la Artesanía mapuche	Gregoriana Llanquily Cayuqueo Trarupil	94,00	\$41.581.490	\$ 41.581.490

Proyectos en lista de espera

No hay

Proyectos no elegibles

Folio	Título del proyecto	Nombre del responsable	Puntaje Final	Monto solicitado
777907	39 MUESTRA DE ARTE POPULAR BROTES DE CHILE	Agrupacion de emprendedores ASAC Agrosocial, artesanal y cultural Huellas de Nahuelbuta	83,90	\$34.011.094