



**FIJA SELECCIÓN, NO SELECCIÓN Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL, CORRESPONDIENTE A LA LÍNEA DE APOYO A LA CIRCULACIÓN DE LA MÚSICA CHILENA, CONVOCATORIA 2024 – 2025, CUARTO PERIODO DE POSTULACIÓN**

**EXENTA N°**

**VALPARAÍSO,**

**VISTO**

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la ley 19.928, sobre Fomento de la Música Chilena y su reglamento; en la ley N° 21.722, de presupuestos para el sector público para el año 2025; en la Resolución N° 36, de 2024, de la Contraloría General de la República, que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón y su modificación; en la Resolución Exenta N° 2090, de 2024, que aprueba bases de concurso público; en la Resolución Exenta N° 2225, de 2024, que formaliza integrantes de Comisión de Especialistas; y en la Resolución Exenta N° 266, de 2025, que fija selección, no selección y no elegibilidad de proyectos correspondiente al tercer periodo de postulación; todas dictadas por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en el marco del Concurso Público del Fondo para el fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024 - 2025.

**CONSIDERANDO**

Que la ley N° 21.045, creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el cual tiene como objeto colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión de los diversos ámbitos culturales, entre ellos, de la música.

Que la ley N° 19.928 creó el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, el que administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, tiene por objeto el financiamiento de las actividades y objetivos que disponga la ley, entre otras, la de convocar anualmente a los concursos públicos para asignar los recursos del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, de acuerdo a lo que determine el Consejo de Fomento de la Música Nacional, según lo dispuesto en el numeral 2) de su artículo 3.



Que, en virtud de la normativa vigente, mediante Resolución Exenta N° 2090, de 2024, fueron aprobadas las bases de concurso público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente la línea de Apoyo a la circulación de la música chilena, convocatoria 2024- 2025.

Que en cumplimiento del procedimiento concursal y en relación a las postulaciones recibidas para el cuarto periodo de postulación, la Secretaría del Fondo entregó las postulaciones que cumplían con los requisitos de postulación a las respectivas Comisiones de Especialistas encargadas de la etapa de evaluación y selección, quienes evaluaron de conformidad con los criterios establecidos en las bases para cada modalidad, según consta en actas de fechas 16, 17, 21, 22, 23, 24 y 25 de abril de 2025, las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo.

Que, asimismo, conforme lo disponen las bases de convocatoria, la Subsecretaría podrá reasignar los recursos remanentes que se generen a los fines que estime pertinente, de conformidad a la normativa legal. De este modo, se destinaron los remanentes del tercer periodo de postulación para incrementar el presupuesto disponible para el cuarto periodo de postulación, quedando de la siguiente manera:

Modalidad	Regiones	Remanentes tercer periodo	Monto cuarto periodo	Monto total cuarto periodo	Monto asignado cuarto periodo	Remanentes cuarto periodo
Circulación Internacional \$170.000.000	Distintas a la Región Metropolitana	No existen remanentes	\$102.000.000	\$102.000.000	\$101.425.636	\$574.364
	Metropolitana	\$221.119	\$68.000.000	\$68.221.119	\$68.221.119	No existen remanentes
Circulación Nacional \$140.000.000	Distintas a la Región Metropolitana	\$1.325	\$84.000.000	\$84.001.325	\$84.001.325	No existen remanentes
	Metropolitana	No existen remanentes	\$56.000.000	\$56.000.000	\$55.259.542	\$740.458
Asistencia a Ferias y mercados internacionales \$30.000.000	Distintas a la Región Metropolitana	\$20.840.926	\$18.000.000	\$38.840.926	\$8.658.538	\$30.182.388
	Metropolitana	\$12.549.643	\$12.000.000	\$24.549.643	\$14.414.507	\$10.135.136

Que se hace presente que no se conformaron listas de espera en ninguna de las modalidades que comprende esta línea.

Que, en mérito de lo anterior y atendido a lo dispuesto en las respectivas Bases de Concurso Público, es necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por tanto

**RESUELVO**

**ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA SELECCIÓN** de los proyectos que se individualizan a continuación, postulados al Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024- 2025, cuarto periodo de postulación, conforme consta en las respectivas actas de sesiones de Comisión de Especialistas, de fechas 16, 17, 21, 22, 23, 24 y 25 de abril de 2025, las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo, y conforme a los criterios de selección que se transcriben a continuación:

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionarán las postulaciones de la categoría emergente



## Modalidad Circulación Internacional

### Postulaciones Regionales

Folio	Título	Responsable	Región	N° personas	Pje	Monto solicitado y asignado
792016	Gira Alemania Cuarteto Chiloé Album Insular	Ariel Francisco Sotomayor Bahamondes	Los Lagos	4	100	\$7.959.878
793350	Asistencia al Congreso Argentino de Musicología 2025	Mario Ernesto Gómez Yáñez	Los Lagos	1	100	\$814.732
794226	Participación en el VIII Festival Internacional de Música de Lunigiana, Italia	Francisca Paz Cisternas caroca	Libertador General Bernardo O'Higgins	1	100	\$1.713.493
793774	Participación en orquesta de ópera Berlin Opera Academy 2025	Pamela Beatriz Soto Andrade	Los Lagos	1	100	\$1.999.895
794491	Metalengua Cyber Folk Europa Tour	Martín Fernando Canessa Violic	Ñuble	3	99,6	\$4.458.258
794056	PARTICIPACIÓN COMO PONENTE en el II Congreso Internacional de la Asociación Peruana de Musicología	Pablo Hernán Catrileo Aravena	Ñuble	1	99,2	\$631.092
794323	AKRIILA EN FESTIVALES EUROPEOS	Lucas Abraham Moreno Briones	Valparaíso	6	99,2	\$11.997.930
792040	Gira LATAM Mirando al Horizonte - Montse	Montserrat Marcela Rodríguez Zottele	Valparaíso	7	98,2	\$11.999.600
792229	Folkheim - Gira Europa 2025	Erik Nicolás Muñoz Arraño	Libertador General Bernardo O'Higgins	6	98	\$11.996.680
793646	Ania Ivania gira 2025	Ivania Carolina Arteaga Ortega	Los Lagos	1	98	\$2.000.000
793901	Gira TA! otra percusión en Buenos Aires con espectáculo TA!LA	Ska Paola Cuturrufo Pierotic	Coquimbo	3	98	\$2.290.963
794191	Presentación de ponencia en II Congreso Internacional de la Asociación Peruana de Musicología	Laura Francisca Jordán González	Valparaíso	1	98	\$522.170
793929	Mariel Mariel, Gira "Foto pa ti" 10 años, en México	Mariel Francisca Villagra Arias	Valparaíso	5	98	\$10.000.000
794316	DPSE en Festival Caudal Baires 2025	Esteban Andrés Nualart Cuevas	Biobío	7	97,5	\$3.909.875
793878	Ufo Experience Tailand Tour	Jaime Adolfo Rodrigo Andrés Morales Henríquez	Biobío	5	97,5	\$10.000.000
793982	Merkén en gira a Brasilia, Pirenópolis y Goiania	Felipe Andrés Martínez Guidicelli	Valparaíso	7	97,2	\$5.480.078
794255	Reflexiones, debates y aciertos en la implementación de la enseñanza musical en la construcción de la nación chilena a mediados del siglo XIX (1842 - 1860)	José Fabián Tobar Carrasco	Valparaíso	1	96	\$379.150
793492	Quinteto del Revés, el sonido quiltro vuelve a Buenos Aires.	Rodolfo Javier Jorquera Fontena	Valparaíso	6	96	\$3.647.432
793994	Animales de Lumiere - Gira México 2025	Ignacio Samuel Lemus Araya	Coquimbo	6	95,2	\$9.624.410



Este documento ha sido firmado electrónicamente de acuerdo con la ley N° 19.799.

Para verificar la integridad y autenticidad de este documento ingrese al siguiente link:

<https://doc.digital.gob.cl/validador/OBYZQT-035>

### **Postulaciones Región Metropolitana**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>N° personas</b>	<b>Pje</b>	<b>Monto solicitado y asignado</b>
792354	Cimbalom Guachaca en Festival BoglArt, Hungría	Rodrigo Nolasco Contreras Vásquez	5	100	\$9.814.550
792606	Chini.png en Festival Flotante 2025	María José Ayarza Peillard	6	100	\$8.598.926
793651	Gira "Todas voces", Orquesta de Poetas en México	Federico Ernesto Eisner Sagüés	6	100	\$8.435.963
793960	BAXTY - GUITAR CLINIC USA TOUR 2025	Bastián Carlos Martínez Moya	2	100	\$3.838.153
794140	Participación como intérprete de cuerdas pulsadas en Brno, Republica Checa 2025	Miguel Alonso Hervías Pardo	1	100	\$2.000.000
792697	Trawün - Gira del Dúo Violeta 2025	Matilde Antonia Méndez Zenteno	2	100	\$2.000.000
793848	Asistencia Congreso ASPERMUS - Perú	Sandra Milena Sua Salazar	1	99	\$1.217.525
791969	Gira internacional México 2025	Álvaro Jaroslav Campos Hernández	8	98,75	\$10.617.248
792190	Festival en Berlin	Gabriel Morales Muñoz	1	98	\$2.000.000
794245	Participación de Alexis Vallejos en Expo Osaka y gira por Japón.	Alexis Cristóbal Vallejos González	1	98	\$1.999.800
794130	Akinetón Retard 30 años Gira Alemania 2025	Vicente Rodrigo García-Huidobro Opazo	7	97,6	\$9.534.029
794206	Coral Rojo - Gira Europa 2025	Fernando Herreros Rivera	5	96,35	\$8.164.925

### **Modalidad Circulación Nacional**

#### **Postulaciones Regionales**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Región</b>	<b>N° personas</b>	<b>Pje</b>	<b>Monto solicitado</b>	<b>Monto asignado</b>
792021	CRÓNICAS TANGUERAS EN GIRA POR LA ARAUCANÍA	Esteban Sebastián Cuvertino Ketterer	Los Ríos	10	100	\$7.997.950	\$7.198.155
792177	Lanzamientos del disco de Los Costinos "Gente de Oficio", en la zona central.	Cristian Rodrigo Fernando Espinoza Zúñiga	Libertador General Bernardo O'Higgins	6	100	\$5.988.000	\$5.988.000
792257	Desde el Valle de Elqui a las Islas de Chiloé: Gira de la Orquesta Municipal Gabriela Mistral de Vicuña 2025	Reynaldo Samuel Ferrera Castillo	Coquimbo	8	100	\$7.840.500	\$7.840.500
793672	Gira Nacional "Hastío" 2025	Christian Javier Bastias Mateluna	Valparaíso	8	100	\$7.927.932	\$7.135.139
793681	GIRA CASA REDONDA - GRUPO CÁNTARO	Claudio Alberto Acevedo Elgueta	Valparaíso	10	100	\$7.891.661	\$7.891.661
793766	Gira Nacional Cata Efusiva y D'yuzz	Catalina Fernanda Espinoza Andrade	Los Lagos	5	100	\$4.600.000	\$4.600.000
793985	Neculman- Gira "El Volár del Cóndor"	Juan Carlos Neculmán Silva	Valparaíso	5	100	\$4.567.566	\$4.567.566
794102	60 años de Historia Musical: Gira de Conciertos de la Orquesta Sinfónica Infantil Escuela Experimental de	Pablo Leonardo Pallero King	Coquimbo	8	100	\$7.960.000	\$7.960.000



Este documento ha sido firmado electrónicamente de acuerdo con la ley N° 19.799.

Para verificar la integridad y autenticidad de este documento ingrese al siguiente link:

<https://doc.digitial.gob.cl/validador/OBYZQT-035>

	Música Jorge Peña Hen						
794448	Gira Nacional GREENSTON 2025	Daniel Eduardo Toro König	Los Lagos	10	100	\$8.000.000	\$7.796.000
792513	Gira musical Horacio Rebolledo & El Tripulao por la Región de Los Ríos	Guillermo Horacio Rebolledo Arjel	Los Lagos	11	100	\$7.942.524	\$7.739.167
794246	Participación en Festival Nacional	Enrique Alberto Schadenberg Balbontín	Valparaíso	12	100	\$7.995.108	\$7.195.597
793558	Shuggar - Gira Chile 2025	Rodolfo Andrés Aguilar Torres	Magallanes y de La Antártica Chilena	8	100	\$8.089.540	\$8.089.540

### **Postulaciones Región Metropolitana**

Folio	Título	Responsable	Nº personas	Pje	Monto solicitado y asignado
791869	Gira de Conciertos Grupo de Música Antigua Ars Laude	Eduardo Eber Díaz Sánchez	10	100	\$7.749.999
792080	Gira Piazzollamente: Puentes, Caminos y Encuentros en la Región de Coquimbo	María Catalina Torres Vargas	7	100	\$6.283.400
792127	Cantares Iberoamericanos por los caminos del Elqui	Luis Enrique Díaz Lazcano	3	100	\$2.718.600
793513	Chile Sonoro: Paisaje en diez cuerdas	Bastián Martín Inostroza Sánchez	2	100	\$1.999.998
792536	Emaflu Tour EMA 2025	Ema Morales Uzon	8	100	\$8.000.000
794259	Tour Caleuchístico 2025	María Soledad Cruz Court	10	100	\$8.000.000
792423	Gira Nacional Saiko 25 años	Luciano Andrés Rojas Barlaro	10	100	\$7.990.529
793611	Gira Nacional Safo 2025	Sofía Fraile Alvarado	7	100	\$5.601.758
793899	Gira Tercer Disco "Santa Clarita" de Cler Canifru	María Clara Canifru Cerda	7	100	\$6.915.258

### **Modalidad Asistencia a Ferias y Mercados Internacionales**

#### **Postulaciones Regionales**

Folio	Título	Responsable	Submodalidad	Región	Nº personas	Pje	Monto solicitado y asignado
794281	Mauco Records en BOmm Bogotá Music Market	Mauco Records E.I.R.L	Agentes de la Industria	Valparaíso	1	100	\$701.633
794364	Malicia en Bogotá Music Market 2025	Melisa Cherie Toro Olivares	Artistas	Los Ríos	6	93,5	\$7.956.905

### **Postulaciones Región Metropolitana**

Folio	Título	Responsable	Submodalidad	Nº personas	Pje	Monto solicitado
794456	Agencia Piukuk en Feria EIMIM - México	PIUKUKSPA	Agentes de la Industria	1	100	\$1.960.500
794219	KekoYoma - Show Case BOMM 2025	Carlos Fernando Jara Riquelme	Artistas	5	94,4	\$4.894.007
793106	Entropica en Womad 2025	Francisca Bascañan Vial	Artistas	3	91,85	\$6.000.000
794229	Indajausmusic en BOmm	Indajausmusic SpA	Agentes de la Industria	1	90	\$1.560.000

**ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA NO SELECCIÓN** de los proyectos que se individualizan a continuación, postulados al Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024- 2025, cuarto



Este documento ha sido firmado electrónicamente de acuerdo con la ley N° 19.799.

Para verificar la integridad y autenticidad de este documento ingrese al siguiente link:

<https://doc.digital.gob.cl/validador/OBYZQT-035>

periodo de postulación, conforme consta en las respectivas actas de sesiones de Comisión de Especialistas, de fechas 16, 17, 21, 22, 23, 24 y 25 de abril de 2025, las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

### **Modalidad Circulación Internacional**

#### **Postulaciones Regionales**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
793998	PABLO DIAULO GIRA MEXICO 2025	Pablo Herrera Hinojosa	94,35
794477	Asistencia a la Conferencia Internacional "Rhythm Changes" en el Conservatorio de Amsterdam	Ricardo Enrique Álvarez Bulacio	94
791762	De los Andes a los Balcanes: Gira de la Orquesta Folk por Bosnia y Herzegovina	María Trinidad Widow Lira	94
794037	Camila Bañados en Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín	Camila De la luz Bañados Olave	94
791864	TRYO Festival Woodstock Forever 2025 Alemania	Ismael Alberto Cortez Aguilera	94
792227	Hayati Ensamble al Festival de Danzas Ciganas - Rio de Janeiro	Nora Nataly Verdugo Ibacache	93
792340	El árbol de Diego en Gira por Argentina y Uruguay 2025	Diego Samuel Huberman Matthey	93
793968	Presentación de nuevo E.P de Feli Mirez en Europa	Felipe Ignacio Ramírez Sanhueza	92,85
792117	Uruguay 2025, Pájaros Kiltros a la Zitarrosa	Millaray Rocío Parra Miranda	92,75
793469	Prehistóricos - Gira Perú & México	Tomás Hans Preuss Herrera	92
792407	Ensamble Kuartiada en IV Festival Internacional Sonamos Latinoamérica de Berlín, Alemania 2025	Alejandro Iván Torres Farfán	92
793208	GIRA DE PROMOCION MEXICO SHEITAN SATA MÚSICA ELECTRONICA EXPERIMENTAL	Michael Michael Milies García	91,5
794113	Javiera Electra: gira Latinoamericana	Electra Javiera Olivares Hernández	91
794012	IX Congreso Latinoamericano de Musicoterapia: el aporte de la musicoterapia educativa en la garantía de DDHH en Chile	Juan Pablo Martínez Lazo	90
793966	Lavina Yelb en el festival Braille Satellite, Lituania	Aníbal Bley Banda	90
793471	Presentación de estudiantina Trovadoras de Antofagasta en XII Festival de tunas femeniles, Xalapa, México. 2025	Javier Andrés Baltazar Castillo	90

#### **Postulaciones Región Metropolitana**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
794347	Participación la XXI Muestra y Concurso Internacional de Guitarra FRED SCHNEITER 2025, Brasil.	Ana Ximena Matamoras Figueroa	96
793049	Congreso ASPEMUS	Constanza Catalina Arraño Astete	96
792156	GIRA EUROPA 2025, LOS PEORES DE CHILE	María José Magaña Caffiero	96
792563	Gira Europea de Equinopsis	Mario Alberto Ziehe Ziehe	96
793595	Los Nostálgicos Gira Internacional	Matías Gerard Rossel Salas	96
794466	Dúo Pajarito GIRA EUROPA	Adrián Eduardo Muñoz González	96
794402	Matorral: gira Acto Reflejo', Reino Unido 2025	Antonio Del Favero Bannen	95,6
794150	Participación en el 12º Festival Internacional del Barroco Latinoamericano, Cuzco, Perú.	Luis Alfredo Lucero Pérez	95,6
791945	Gira Malaqh México 2025	Francisco Lautaro Sánchez Villagrán	95
791993	Tour Verano Francia 2025 Chilombiadélika	Pablo Ignacio Barraza Barahona	94,75
793506	Gira 10 años de Caliila Lila	Koleth Caren Alegría Carrasco	94,5
792337	CAMILA MORENO LANZAMIENTO DEL DISCO "PRIMERA LUZ EN MEXICO"	Camila Moreno Elgart	94
792348	Paquita Rivera: Gira Europa 2025	Francisca Paz Rivera Peña	94
792417	BomboDiablo y La Flor del Romero, gira por Europa 2025	Pablo Marcelo Vega Catrileo	94
792609	Primera Gira LAIA Europa	Manuela Squella Vial	93
794493	Participación en II Congreso Internacional de la Asociación Peruana de Musicología	Rodrigo Andrés Reyes Aliaga	92,75
792507	Participación en el V Festival Internacional de Guitarra Ciudad de Mula, España.	Romilio Enrique Orellana Cruces	92,5
794085	Curso AMA en Austria	Valeria Andrea Chacón Piñeiro	92



Este documento ha sido firmado electrónicamente de acuerdo con la ley N° 19.799.

Para verificar la integridad y autenticidad de este documento ingrese al siguiente link:

<https://doc.digital.gob.cl/validador/OBYZQT-035>

791916	Gira Escandinava 2025	Felipe Andrés Hernández Arredondo	92
794454	Posicionamiento Profesional en EIMIM, México: Perspectiva Chilena sobre el Legado Musical Femenino y Disidente	Alfonso Agustín Norero Saavedra	91,5
793083	Hesse Kassel - Primera Gira Internacional	Renatto Ignacio Olivares López	90
792365	Participación en los Congresos de Musicología: Opera e Imperio Español, Géneros, encuentros y traducciones entre 1600 y 1900 de la University College Dublín, y la Sexta Conferencia de Estudios Operísticos Transnacionales de la Universidad de Cambridge y charla-concierto en Irlanda y Reino Unido.	Gonzalo Enrique Cuadra Balagna	90

### **Modalidad Circulación Nacional**

#### **Postulaciones Regionales**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
793613	Gira Kelu Reggae 2025	Erik Alfonso Marchant Ampuero	99,79
792000	Enraíza Tour promocional 2025 de La Magnífica Siembra del norte al centro de Chile	Gianella Vania Toro cortes	99,32
794422	Gira de Conciertos de Jimena Soto, Flauta Traversa	Jimena Roxana Soto Mantineo	99
792800	La voz de Chiloé	Pastora Alfonsina Soto Haro	98,98
791918	Gira Nacional Luciano Vergara Ensemble 2025	Luciano Alonso Vergara Yáñez	98,64
793739	OFRENDA - Conciertos promoción LP Treiles en la Ciudad	Patricio Enrique Delgado Silva	98,5
792369	Gira Nacional Lanzamiento disco Shinigami	Juan Ignacio Salazar Salgado	98
792478	Ilumina el Final, Gira Nacional 10 años	Sebastián Milenko Torres Garay	98
792701	Jorge Díaz: Gira 2025	Jorge Arturo Díaz León	98
793797	Gira 6to Aniversario Entre Rulos 2025	Victoria Sofía Salazar Lagos	97,6
794373	Circulando a Gregorio	Nicolás Daniel Vergara Pavez	97,2
793733	La Brígida Orquesta gira nacional	Tomas Javier Alliende Manubens	97
793312	Automático - Tour Museo 2025	Camilo Sebastián Barría Elgueta	97
792324	Gira nacional Lanzamiento 4to Disco Légamo	Esteban Bastián Gómez Arraño	96,8
793800	GIRA LANZAMIENTO DE DISCO "NUESTRO NICHU" 2025	Diego Esteban Segovia Cortés	96,5
793226	Gira Crecer por naturaleza 2025	Simone Bezamat Walters	96
793535	Miguel Rivera y banda girando en provincia	Miguel Ángel Rivera Inostroza	96
793297	Resonancias de la Memoria: Conciertos educativos para la reflexión histórica.	Rolando Nicolás Pacheco Moya	94,33
794284	Bajos y tambores, Jorge Campos en vivo , gira Wallmapu 2025	David Bernabé Jara Fuentes	94,32
792022	Gira Nacional Panorama Local 2025	Leonardo Rubén Salamanca Baeza	94,2
791814	EL GRAN CARNAVAL DE LA DENTE DE ORO EN TU COLEGIO	César Antonio Baeza Contreras	94
792390	Gira Danilo Pérez-Barría junto a Cuarteto Las 4 Estaciones	Danilo Iván Pérez Barría	94
793607	Gira de conciertos de pianista Camila Osses	Camila Andrea Osses Soto	94
794260	Cristian Gallardo Carteto Gira	María Paz Norambuena Zamudio	94
792158	Los Vichos, con su música de raíz Latinoamericana en gira 2025.	Cinthia Fernanda Olivares Villarroel	94
793524	Cuarzo - Paulo León Quartet en gira	Paulo Simón León Opazo	94
793499	Gira de Peces Sexteto por escuelas de la Región Metropolitana	Bárbara López Silva	94
792096	SANGRE DEL ACONCAGUA - TOUR SUICIDANDO 2025	Patricio André Salgado Antinopai	94
794136	Unydos Banda en Gira: enCantando corazones con la Música	Sofía Andrea Norambuena Molina	94
792725	Surcos en el agua: gira Azul Fractal	Francisca Macarena Urzúa Castillo	93
792084	Conjunto Raizales por Chile	Rafael Antonio González Melo	92,64
791899	ALAFIA, GIRA ABRIENDO CAMINOS	Jonathan Erwin Delgado Sandoval	92,5
792157	LLUVIA DE BOLEROS DOS	Jorge Andrés Mendoza Rifo	92,5
792392	Dragón Reciclado: conciertos de música infantil por escuelas rurales de la Comuna de Panguipulli, región de los Ríos.	Michel Antonio Vidal Vergara	92,5
793527	Ensamble Alicanto: Conciertos en la Pampa del Tamarugal	Arturo Francisco Cabello Rojas	92
793628	Difusión de la música fusión en Escuelas Rurales de la comuna de Dalcahue, Provincia de Chiloé, Región de Los Lagos	David Alejandro Montaña Vergara	92



Este documento ha sido firmado electrónicamente de acuerdo con la ley N° 19.799.

Para verificar la integridad y autenticidad de este documento ingrese al siguiente link:

<https://doc.digital.gob.cl/validador/OBYZQT-035>

793599	Gira difusión Paulina Pérez TRAMA	Paulina Verónica Pérez Gamboa	92
793842	Participación de María José Vergara en Run-Run Fest presentando su Primer EP llamado "Bajo el mismo cielo" el 26 de Julio del 2025 en el espacio del ángel ubicado en la Región metropolitana	María José Vergara Quezada	92
793926	Paso a Paso: Participación de Kari Varela en Run-Run Fest presentando su Primer EP llamado "paso a paso" el 26 de Julio del 2025 en el espacio del ángel ubicado en la Región metropolitana	Karen Paulina Pereira Varela	92
791925	Gira Trío Azul por la Región de Coquimbo	Catalina Fuentes Rivas	91,9
793687	Meli Newen, Ñlkantun. En Concierto.	Ronny Alejandro Leiva Salamanca	91,84
792203	Gira Flor del Aire-Franka Miranda	Francisca Javiera Miranda Rosales	91
794376	Astronautiko gira invierno 2025	Nicolás Felipe Díaz Aguilar	90,8
793892	Gira de conciertos en homenaje a Schubert.	Cristian Andrés Medina Leal	90,32
793348	Gira Empezar vuelo al sur 2025	Daniel Jesús Ramírez Díaz	90

### **Postulaciones Región Metropolitana**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
794014	Paracaidistas - Gira Promocional Nuevo Disco	Mariela Llovet Gutiérrez	99,6
792058	Contra La Corriente - Chile Tour 2025	María José Díaz Sepúlveda	99,2
794077	Gira nacional tercer disco Frucola Frappé - Cielo Falso	Camilo Alonso Morales Droguett	98,64
791972	Javier Álvarez Trío: Una gira por la Región del Bío Bío	Javier Ignacio Álvarez Gatica	98,6
794372	Gira por el recóndito sur Zapatito cochinito.	Sabina Cárdenas Rosas	98
793678	Víctor Mesarina & Los Panchos Aranda	Víctor Hugo Mesarina Ruiz	98
791870	Dúo Eco Sur. Flauta y guitarra en un viaje sonoro.	Paula Ordóñez Devaud	97,9
792031	Gira de Arctaña 2025. Cultura que Suena: Música, Patrimonio y Conexión con lo Nuestro	Claudio Esteban Hidalgo Albornoz	97
792230	Gira Mr. Pilz 2025	Juan Francisco Muñoz Zamora	96,8
794032	LOS METAYPONGA, GIRA POR REGIONES, 15 AÑOS DE TRAYECTORIA	Cristóbal Enrique Guerrero Guerrero	95,33
791956	TALAO PRIMERA GIRA NACIONAL	Stephan Peter Von Marttens Soto	94,8
793542	Gira Saxofón Chilenero	Isaías Alejandro Zamorano Castro	94
794258	Gira Vida: Itinerancias de Jony Calleja por la Quinta Región	Alejandro Esteban Espinoza Borchers	94
793806	Gira de conciertos de Simón Lizama	Simón Alejandro Lizama Sangüeza	93,99
793181	La Combo Tortuga Gira Acústica Invierno 2025	Rodrigo Esteban Cerda Rojas	93,2
792454	Gira Sebastián Reyes	Sebastián Ignacio Alberto Reyes Cisterna	93
792191	Gira de promoción tercer disco Contrabanda	Martín Alejandro Loncón Leyton	92
793685	Gira Cuarteto Nothofagus: En memoria de la diversidad nativa de Chile	Jarec Antonio Rivera Paillalef	92
793139	Gira de Bizarra Banda	Franco Ortiz Rojas	92
792383	CORVJE Gira 10 años	Felipe Andrés Lorca Bocchieri	91,2
793536	Gira nacional del grupo congreso, 50 AÑOS DE terra incognita	Sergio Hernán González Morales	90
793692	Milagros en Concierto: 2 presentaciones y 2 mediaciones culturales de músicos con y sin discapacidad en la comuna de Paillaco en agosto del 2025	Milagros Jahayra Ordoñez Velásquez	90

### **Modalidad Asistencia a Ferias y Mercados Internacionales**

#### **Postulaciones Regionales** **Postulaciones Región Metropolitana**

Para esta modalidad no existen proyectos no seleccionados, por no haber más proyectos elegibles.

**ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD** de los proyectos que se individualizan a continuación, postulados al



Este documento ha sido firmado electrónicamente de acuerdo con la ley N° 19.799.

Para verificar la integridad y autenticidad de este documento ingrese al siguiente link:

<https://doc.digital.gob.cl/validador/OBYZQT-035>

Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024- 2025, cuarto periodo de postulación, conforme consta en las respectivas actas de sesiones de Comisión de Especialistas, de fechas 16, 17, 21, 22, 23, 24 y 25 de abril de 2025, las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

### **Modalidad Circulación Internacional**

#### **Postulaciones Regionales**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
794137	Niños del Cerro Gira Latinoamericana 2025	Álvaro Antonio Donoso Castillo	89,6
794315	Nunca Vas a Saber en Festival Caudal Baires 2025	José Rubén Moncada Saavedra	89,5
794314	El Árbol en Festival Caudal Baires 2025	Felipe Andrés Betancur Clark	89
794288	Gira internacional Telares	Fabián Andrés Durán Bustamante	89
794243	Alicia y las Hormigas Gira Latam 2025	Vicente Agustín Bronstein Polizzi	88,25
793906	Gira Lo Único Que Hacemos Barcelona 2025 de la agrupación de jazz huachaca y cueca chora Los Sobrinos de la Villa.	Carolina Espinoza Vaccaro	88,25
794048	Las Valdivianas a México 2025. Cantoras Chilenas por el Mundo.	Fabiola Madeline Igor Villena	88,2
794233	Eli Moya	Elizabeth Graciela Moya Espinoza	87,5
793701	LITE RUIZ GIRA COLOMBIA 2025	Lizbeth Alejandra Ruiz Torres	87
793958	Gira Internacional Flores de Verano "Onirica"	María Angélica Ojeda Sanhueza	87
794120	"Por Amor Al Hip-Hop: Gira internacional 2025	Leonardo Nicolás Sanhueza Cruz	84,6
794223	FABIOLA HARPER DUO ARPA Y GUITARRA EN FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARPAS EN RIO DE JANEIRO BRASIL 2025 - RIO HARP FESTIVAL	Cesar Andrés Moya Agosto	84
794421	Grupo Cashaña en México	Rodrigo Antonio Schiappacase Ubilla	84
792958	Gira de Chimalguén a Cuba	Andrés Elier Pino Zúñiga	83,25
791944	Feypimekey mapu: diálogos territoriales en gira por Europa	Fernando Luciano Matus de la Parra Torres	82
794121	Asistencia a concursos de Guitarra Clásica en España (Alicante y Murcia)	Juan Ignacio Ahumada Leyton	81
794382	Banda Sendero Sonoro gira Perú 2025	Oscar Orlando Burgos Belmar	80,4
792783	Gira de Ñuble pal Mundo	Marcelo Andrés Bustos Mendez	80
793600	Música para la Salud Mental	Adolfo Ignacio Villalón Sandoval	80
793776	Gira Mexico - Colombia Quediostesalve	María de la Luz Mora Arias	80
793876	Hernán Vidal - Cadáver Exquisito Vol.II, Europa Tour '25	Karla Magdalena Villanueva Cárcamo	79
792236	Gira Dúo Flamboyán	Belén Rivas Luarte	78
794417	Gira César Ibacache - España	Cesar Alejandro Ibacache Abarzua	78
794175	Participación Orquesta Filarmónica Antena en Festival Internacional de Orquestas en Viena, Austria	Jorge Eduardo Legua Tapia	78
794010	presentación de libro y conciertos en México	Gregorio Fontaine Correa	78
792905	CONCIERTOS GIRA SOLISTA ESPAÑA	Nicolás Antonio Santander Gómez	76
794001	Circulación internacional banda Salvoconductor en Ciudad de Mexico.	Christopher Felipe Abrigo Riveros	74,15
794430	De la metodología en ciencias a la evaluación musical: el caso de la amusia	Juan Francisco Solís Rodríguez	74
794249	Mistral en concierto, 80 años del Nobel	Javiera Nicole Tapia Varas	74
794058	Salud Mental y Expresión Creativa en Argentina: Circulación del proyecto Musical Chileno Velvet Room para Promover el Autoconocimiento y la Expresión Emocional	Carlos Gustavo Martínez Denegri	74
793493	Festival de Violoncello	Valentina Sofía Chávez Valenzuela	72
793730	Proyección Internacional del Cuarteto de Cuerdas A Piacere: Participación en el Zeist Music Days Festival	Rafael Corzo Hernández	70
792545	Gira Colombia "Rock en Familia con Los Machinga "	Felipe Ignacio Berger Silva	69,9
794295	LOS INDIOS DE TODAS LAS TRIBUS: EL NORTE DE CHILE EN TURQUÍA.	Luis Aaron Cortez Tapia	69,75



793192	Presentación del Coro Polifónico Ancud en 13 festival de música Coralculun 2025	José Ignacio Calderón González	65,5
--------	---	--------------------------------	------

### **Postulaciones Región Metropolitana**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
792402	Showcase Seba Lyon, Gira 2025	Sebastián León Schiaffino	88
793159	Perrosky - Gira por España 2025	Alejandro Antonio Gómez Muñoz	86
792512	Gira México 2025. Jorge Campos Quinteto Chileno Mexicano	Jorge Carlos Campos Astorga	85
794263	Circulación Valencia International Performing Arts Summer Festival - Piano	María Bórquez Báez	84
794083	Participación en el 31º FESTIVAL BRASILEIRO DE TROMBONISTAS de la ABT	Maximiliano Andrés Paulsen Gómez	84
793823	Pukutriñuke, Gira Europa 2025	Simón Aniñir Guilitraro	84
794013	Gira Europa - Diablo suelto errante	Jessica Fabiola González Barrera	83,8
794069	ADQUISICION DE PASAJES PARA REPRESENTAR A CHILE EN EL 8 ° FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARPAS EN ECUADOR MITAD DEL MUNDO 2025	Cristian Edgardo Rodríguez Faundez	80
794433	CIRCULACION INTERNACIONAL "AURA" PORTUGAL, Oporto.	Sebastián Pablo Carrasco Heap	80
793942	CAMISETA 22 EN MEXICO	Carlos Francisco Castro Godoy	79
793736	"Lia Nadja musica experimental en Buenos Aires - Argentina"	Nadia Carmen Lía Hernández Montesino	78
793931	Identidad Sonora, Estrategia, y Salud Mental en la Música	Diego Santiago Plaza Passalacqua	76,5
793817	Invitación al Ensamble Antara a las Vigésimas Jornadas de Música Contemporánea de Cochabamba y La Paz	José Ignacio Orellana Rivero	75,5
793477	DULCIDIO, GIRA ARGENTINA 2025	Rodrigo Arturo Maureira Duran	74
793548	Gira Argentina: Almazero y Salud Mental	Nahum Guillermo Guinet Sánchez	74
794311	Gira Canadá 2025	Andrés Natalio Parodi Valdebenito	74
793507	Desde las entrañas	Jennifer Ambar Acuña Retamal	74
793509	Participación de Mitzi Castañeda como intérprete vocal, bajista y bailarina en la gira "No Borders" de la agrupación musical internacional The SoulFire Project, Italia 2025.	Mitzi Castañeda Castro	72,25
793950	Ignacio Torres - Listen Tour: Arte y Música en Movimiento	José Ignacio Torres Fernández	72
793937	Participación Ensamble Bordes Feria Internacional FILUNI	Tania Verónica Ibáñez Gericke	67,5
794425	Dos Calles Gira 2025 España	Daniel Alejandro Callejas Leiva	63,5
794444	La Música del Andes al Aula. Un trabajo colaborativo entre Italia y Chile.	Christian Bernardo Pino Vergara	55,5

### **Modalidad Circulación Nacional**

#### **Postulaciones Regionales**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
791912	Trío Loica: Conciertos de Vientos en el Sur	María Pascal Montenegro Torres	89,9
791820	Gira Nacional "Ritmo Crudo" de Don Luca	Julio Andrés Oporto Ojeda	89,7
793975	"Mbiro Mental", Gira Invierno, Concepción.	Ramón Alejandro Cárdenas Oyarzún	89
792104	Ventum en el Fin del Mundo	Karla Francisca Rodríguez Puebla	89
792330	Valeska Tour Sur	Solange Valeska Carrasco Martínez	89
793588	Bodega Club Circulación Nacional 2025	Emilio González Neira	88
792568	Gira Kuamboka banda Región Valparaíso	Pamela Rocio Larrechea Higuera	88
791983	Gira "La Otra Dimensión" de Caro Salinas	Carolina Andrea Salinas Franckel	87,2
794446	La raíz de mi canto. Carolina Díaz Sepúlveda.	Carolina Eugenia Díaz Sepúlveda	87,18
793788	Angelo Pierattini: De Cantina Tour 2025	Begoña Isabel Olavarría Jofré	87
793759	Gira Conciertos Musicales para la Primera Infancia. Flor de Nai.	Natalia Gimena Oyanedel Issa	85,8
793097	Abriendo Caminos Musicales: Tour Escolar de Apreciación e Identidad de la Música Chilena	Marcela Patricia Cajigal Perroni	85



792067	Meparezoami, gira región de Antofagasta 2025	Miguel Ángel González Solovera	85
793897	Concierto de las Plantas	Felipe Andrés Avalos Ahumada	84
792849	Damán - Gira Nacional 2025	Mareba Torres Castro	84
791948	Seba Moncada primera gira nacional	Sebastián Elías Moncada Peñailillo	84
794366	Concierto orquesta Frenesí en Antofagasta	Fernando Javier Rivera Ramírez	83,84
794469	Gira musical "Los circunspectos y Ella: Promoviendo la re-identificación y formación de espectadores con la música latinoamericana de autor.	Samuel Alberto Pereira Martínez	83,5
792205	"CONCIERTO BAJO LA LLUVIA"	Ernesto Segundo Segovia Cárcamo	82
792278	PECES VOLADORES Por Los Ríos	Jorge Andrés Pulgar Verdejo	78,8
793703	Gira "En Todas Sus Formas"	Sebastián Andrés Zúñiga Pérez	77
794291	Los poetas me hacen cantar y viajar	Rodrigo Jesús Cáceres Esparza	74,63
793799	Playa Gótica Gira en Chile 2025	Fanny Teresa León Sánchez	74,5
793638	Gira "Todo por el rap" - Dj Seas & Dizzy Shaw	Bryan Asiel Leiva González	73
793463	Gira Viola y Piano: Historias contadas a través de la Música	Javier Ignacio Reyes Strappa	51,5

### **Postulaciones Región Metropolitana**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
793540	GIRA NACIONAL AURORA	Nicole Paz Bunout O'kinghton	89
793526	Gira sureña de Solteronas en Escabeche 2025	Felipe Andrés Rapaz Candia	89
792279	Canto Memoria, Circulación Nacional	Sergio Antonio Fuentes Zamorano	88
792413	Gira Algarabía junto a cultores de la Quinta	Amaru Ramiro Burgos Maxwell	88
793753	Alhue Jazz Band en Gira	Daniel Enoc González Bustos	88
793538	Los Trukeros 27 años - Gira Región de la Araucanía	Pablo Tomás Poblete Duhalde	87,82
792936	Primera Gira Nacional de Bere	Camilo Parada Ortiz	85
792391	El Clasicismo: Entre Viento y Cuerdas	Valeria Ignacia Sitja Contreras	81,49
792054	Gira reunión banda Intimate Stranger año 2025	Lautaro Vera Ortiz	80,4
794004	Gira Gamuza 2025	Joaquín Ignacio Mayer Pons	79
792167	CONCIERTO COMPAÑERAS - TRÍO MEMORIAL	Bernardino Vásquez González	78
794002	Gira Nacional "Breve Eternidad" - Matías Lizama	Matías Vergara Lizama	75
794105	Comedia Musical: La Pérgola de las Flores en Polifonía Viva, para la Región de Valparaíso	Nolfa Carolina Barria Arismendi	74,5
794418	Yeyo Gupa	Diego Andrés Guzmán Parrochia	46

### **Modalidad Asistencia a Ferias y Mercados Internacionales**

#### **Postulaciones Regionales**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
793476	Serrot: La Nueva Voz del Pop Latino Chileno	Ignacio Matías Torres Meza	78,75
794426	Internacionalización Carolina Records SpA.	Carolina Records SpA	69,00

### **Postulaciones Región Metropolitana**

No existen proyectos no elegibles en esta modalidad para postulaciones de Regiones Metropolitana.

**ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE,** dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico que consta en los antecedentes de la presente resolución, a los responsables de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero. La notificación debe



efectuarse acompañando una copia íntegra de esta resolución, así como de sus antecedentes.

**ARTÍCULO QUINTO: CERTIFÍQUESE**

por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9 de la ley N° 19.880:

- i. El domicilio de los responsables individualizados en el artículo primero de la presente resolución, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que, en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos, se proceda a determinar a qué región deben imputarse los recursos asignados, resguardando que dicho cambio no altere el criterio de regionalización considerado para la selección del proyecto; y
- ii. El nombre de los responsables indicados en el artículo primero, en caso que hubiese algún error en su individualización.

**ARTÍCULO SEXTO: ADÓPTENSE**

por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre esta Subsecretaría, representada por los respectivos Secretarios Regionales Ministeriales y los responsables de los proyectos seleccionados en el artículo primero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

**ARTÍCULO SÉPTIMO: TÉNGASE**

**PRESENTE** que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos individualizados en el artículo primero sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las Bases de Convocatoria y el presente acto administrativo.

**ARTÍCULO OCTAVO: VERIFÍQUESE**

por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que:

- a) Los responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible;
- b) Los responsables de las postulaciones seleccionadas no se encuentren inscritos en el registro nacional de deudores de pensiones de alimentos creado por la ley N° 21.389.
- c) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos; y
- d) Las postulaciones seleccionadas cumplan con las condiciones que se establecen en la ley N° 21.722, de presupuestos del sector público 2025, para ser asignatario de los recursos.

En caso que algún responsable se encuentre en la situación señalada en la letra a) o letra b) precedente, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éste no podrá suscribir convenio, conforme a la restricción señalada en las bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad a la letra c) o letra d), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución



administrativa respectiva, previa audiencia de la interesada, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la ley N° 19.880.

**ARTÍCULO NOVENO: ADÓPTENSE** por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de concurso.

**ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE PRESENTE** que conforme al artículo 59 de la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los responsables individualizados en el artículo primero respecto de los cuales se haya rebajado el monto solicitado y los responsables de los proyectos indicados en los artículos segundo y tercero, les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución, alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el presente acto administrativo. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que, en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día hábil siguiente al de su válido envío por parte de esta Subsecretaría.

**ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO:** Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos públicos" en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, en el ítem "Nómina de Beneficiarios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

### **ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE**

### **JIMENA JARA QUILODRÁN SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

RVS/CRL  
Resol N° 6/374.-

Distribución:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes (con copia a digitador de Transparencia Activa y Unidad de Gestión Administrativa)
- Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional
- Departamento de Administración y Finanzas
- Departamento de Planificación y Presupuesto
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Responsables individualizados en los artículos primero, segundo y tercero de la presente resolución, en los correos electrónicos que constan en los antecedentes que forman parte del presente acto administrativo

