# ANEXO PLAN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA.

# Línea “Programas de Formación Artística Especializada Temprana, impartidos por instituciones u organizaciones culturales.”

## Antecedentes de la institución u organismo.

Nombre de la Institución: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del Proyecto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Modalidad: (Ej. Especialización y Perfeccionamiento) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## 1. Descripción del Plan de estudios de la institución u organismo.

## 2. Objetivos del Plan de estudios de la institución u organismo.

## 3. Organización curricular del Plan de estudios de la institución u organismo.

Asignaturas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Horas semanales: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Docentes a cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Modalidad de ejecución: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Público objetivo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## 4. Criterios de evaluación del Plan de estudios de la institución u organismo.