FOLIO:

Instrucciones Generales

1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.
2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.
3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

• Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

1. Datos del Proyecto

Nombre del Proyecto: _____

Folio (uso interno): _____

Fecha de Postulación: _____

2. Datos del Concurso

Fondo: _____

Línea: _____

Modalidad: _____

Fecha de Cierre: _____

3. Responsable

Tipo de Persona: ☐ *Persona Natural* ☐ *Persona Jurídica*

Nombre: _____

Nacionalidad: _____

CI: _____

4. Actividades

Fecha inicio proyecto: _____

Fecha término proyecto: _____

Duración Proyecto: _____

5. Presupuesto

Monto solicitado: $ _____

Monto Aportado por el Postulante:

Monto de Cofinanciamiento Voluntario: $ _____

Monto de Cofinanciamiento Obligatorio: $ _____

Total del proyecto: $ _____

% de Cofinanciamiento sobre lo solicitado: % _____

• Resumen

• Territorio y Notificación

En esta sección debes completar los datos territoriales solicitados. La región de residencia de la persona jurídica responsable se completará automáticamente.

Región Representante _____

Región de Residencia _____

Notificaciones

Indica tu preferencia para las notificaciones asociadas al concurso.Si escoges notificación vía correo electrónico deberás ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberás mantener operativas mientras dure el proceso de concurso.Si defines notificación vía correo certificado ingresa tu dirección postal.

☐ *Correo Electrónico* ☐ *Carta Certificada*

Correo Propio _____

Correo Integrante _____

Dirección _____

Región y Comuna _____

• Formulación Principal

Sigue las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar tu proyecto.Recuerda verificar campos obligatorios.

Escribe el nombre de la agrupación, artista o mediador postulante

Escribe el nombre de la agrupación, artista o mediador postulante

Señala la feria o mercado por el cual postulas

Indica el nombre de la feria o mercado por el cual estás postulando. Te recomendamos revisar el listado de ferias y mercados enunciados en las bases de concurso, los que forman parte del Plan de trabajo de Internacionalización de la Música Chilena del MINCAP, DIRAC y ProChile.

Señala la feria o mercado por el cual postulas

Indica el país y ciudad de la feria o mercado al que postulas

Indica el país y ciudad de realización del encuentro de mercado por el cual estás postulando.

Indica el país y ciudad de la feria o mercado al que postulas

Indica la cantidad de presentaciones musicales confirmadas que comprende tu postulación

Indica la cantidad de presentaciones musicales confirmadas que comprende tu postulación

Descripción del proyecto

En este apartado debes presentar tu proyecto con claridad, describiendo como es la propuesta artística o charla que van a presentar, la duración de la presentación, inspiración musical, canciones o temática que componen el showcase o charla respectivamente, disco al que pertenecen, etc. Puedes incluir otros aspectos que ayuden a una mejor comprensión de tu iniciativa.

Plan de internacionalización

Explica y detalla cuál es el plan de internacionalización que propones según tu proyecto. Puedes incluir aspectos como difusión y promoción de lo que quieres introducir en el encuentro internacional, contactos que pretendes realizar, reuniones estratégicas a concretar, entre otros aspectos que estimes necesarios. Puedes proyectarlo a corto, mediano y /o largo plazo, según corresponda. Recuerda revisar el listado de encuentros establecidos en bases que forman parte del Plan de internacionalización.

Indica si postulas desde una región, provincia o comuna definida como extrema en el Art 5°, decreto N° 43, de 2023, que aprueba reglamento que fija la política nacional de zonas extremas, del Ministerio de Interior y Seguridad Pública.

Regiones extremas: Arica y Parinacota, Tarapacá, Aysén del General Ibáñez del Campo y Magallanes y la Antártica Chilena, Archipiélago de Juan Fernández y la Provincia de Isla de Pascua, Provincia de Palena y comuna de Cochamó (Art 5°, decreto N° 43, de 2023, que aprueba reglamento que fija la política nacional de zonas extremas, del Ministerio de Interior y Seguridad Pública).

- ☐ *Sí*
- ☐ *No*

¿Tu proyecto comprende el uso de obras protegidas por el derecho de autor, cuyos titulares son personas naturales o jurídicas distintas del o la responsable?

Si tu respuesta es "Sí" deberás adjuntar el documento "Autorización derechos de autor". Ver descripción en bases.

☐ *Si* ☐ *No*

¿La persona responsable de este proyecto es una persona jurídica con fines de lucro?

Si tu respuesta es "Sí" debes adjuntar el documento "Individualización de directores/as, administradores/as, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios/as titulares, según sea el caso ". Ver descripción en bases.

☐ *Si* ☐ *No*

¿La postulación solicita recursos para gastos destinados al cuidado de menores de edad que se encuentren bajo el cuidado de los o las integrantes del equipo de trabajo?

Si tu respuesta es sí, deberás adjuntar el "Documento para acreditar que el responsable o integrante del equipo de trabajo es padre, madre o cuidador/a de menores para los cuales solicita financiamiento" en la sección documentos adjuntos.

☐ *Si* ☐ *No*

Declaración de la persona responsable del proyecto

La persona responsable declara que su proyecto no incluye a persona (s) que corresponden a alguna de las calidades de incompatibilidad expuestas en las bases del presente concurso.

☐ *Declaro que este proyecto no incluye a personas que tengan incompatibilidad para postular*

Declaración de contratación de seguro(s) de viaje

El responsable deberá comprometerse a contratar seguro de viaje, los cuales se pueden imputar a gastos de operación o ser cubiertos por el responsable por su cuenta.

☐ *Declaro que el responsable y equipo de trabajo contratará seguro(s) de viaje en el extranjero*

• Sexo registral

Si postulas como persona natural, indícanosdentro de estas alternativas, cuál es tu sexo registral. La pregunta no dice relación con tu postulación, si no con objetivos estadísticos y de reportabilidad interna dentro de la institución.

Sexo registral

Si indicaste “Otro, señálanos cuál

- [ ] *Otro*
- [ ] *Masculino*
- [ ] *Persona Jurídica*
- [ ] *Femenino*
- [ ] *No binario*
- [ ] *Intersexual o indefinido*

• Actividades

Describe las acciones que planeas realizar para alcanzar los objetivos del proyecto. A partir de esta planificación podrás efectuar la solicitud financiera. Para ingresar una actividad presiona el botón "Agregar". ADVERTENCIA: Al eliminar una actividad podrías estar eliminando montos de la solicitud presupuestaria. Revisa la sección Presupuesto antes del envío de tu postulación.
Copia estas hojas tantas veces sea necesario de acuerdo al número de actividades que tiene tu proyecto

Actividad N°____

Descripción

País _____ **Fecha inicio** _____

Región *(No completar en caso de ser en el extranjero).* _____ **Fecha Finalización** _____

Comuna/Ciudad _____

Actividad N°____

Descripción

País _____ **Fecha inicio** _____

Región *(No completar en caso de ser en el extranjero).* _____ **Fecha Finalización** _____

Comuna/Ciudad _____

Actividad N°____

Descripción

País _____ **Fecha inicio** _____

Región *(No completar en caso de ser en el extranjero).* _____ **Fecha Finalización** _____

Comuna/Ciudad _____

Equipo de Trabajo

IMPORTANTE: Recuerda cumplir con los montos por proyecto establecidos en bases: Monto máximo por proyecto es de $10.000.000, considerando un monto máximo por persona de $2.000.000. Se financia exclusivamente traslados, acreditación y alojamiento, según sea necesario en tu proyecto.A continuación, debes detallar los gastos asociados a tu proyecto, de acuerdo a cada ítem y categoría de los mismos. Recuerda verificar en bases de concurso, monto por proyecto y tipo de gastos permitidos. IMPORTANTE: Revisa tu presupuesto antes de enviar el proyecto, al eliminar una actividad puedes estar eliminando el gasto asociado.

Nombre del Participante

RUT

Función a desarrollar en el Proyecto

Recursos Humanos

Tipo de Contrato

	Año 1	**Impuesto**	**Hrs**
Ene			
Feb			
Mar			
Abr			
May			
Jun			
Jul			
Ago			
Sep			
Oct			
Nov			
Dic			
Total Anual			

Total Monto	
Total Horas	

• Presupuesto

Gastos Operacionales

Te recomendamos revisar las bases de este concurso para conocer qué tipo de gastos permite esta línea de concurso y montos máximos. El monto máximo por proyecto es de $8.000.000.-, considerando monto máximo por persona de $2.000.000 si postulas desde regiones no extremas del país. Para las regiones, provincia y comunas extremas, los montos máximos son de $2.500.000 por persona y $10.000.000 por proyecto. Puedes adjuntar respaldo de los gastos si lo consideras necesario.

Descripción del Gasto

Año 1

Ene	
Feb	
Mar	
Abr	
May	
Jun	
Jul	
Ago	
Sep	
Oct	
Nov	
Dic	

Total Anual	

Total Gasto	

Cofinanciamiento Voluntario

En esta sección puedes ingresar aportes voluntarios en dinero y/o valorados (bienes y servicios) no entregados por el Ministerio, que son necesarios para la adecuada realización del proyecto.

Tipo de aporte ☐ *Aporte valorado* ☐ *Aporte pecuniario*

Descripción del Aporte _____

Valor $ _____

Datos de quien realiza el Aporte

Nacionalidad _____

Nombre _____

RUT o DNI _____

Teléfono (__ __ __) - __ __ - __ __ __ __ __ __ __ __

Email _____

• Documentos Adjuntos

Documentos requeridos Obligatorios

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	Archivo audiovisual de banda o artista en vivo / Presentación o charla a exponer como mediador/a	El/la responsable deberá adjuntar uno o más archivos en el que se pueda ver claramente al artista que postula en una presentación en vivo, considerando la presencia de público y sonido en vivo. El o los registro(s) deberá tener una duración de al menos una canción completa y de un minuto mínimo de duración de 2 minutos 30 segundos.	
2	Portafolio o book del artista, agrupación o mediador	Se deberá acompañar el portafolio o book de presentación de la agrupación, artista o mediador en el que se pueda apreciar la trayectoria e hitos más importantes de su carrera.	
3	Documento para acreditar que el responsable o integrante del equipo de trabajo es padre, madre o cuidador/a de menores de menos 14 años o menores de edad que requieran cuidados especiales acreditados.	Declaración Jurada Simple en la cual se indique la relación de cuidados entre ambos acompañada de certificado de nacimiento del niño/niña. En ese sentido, será relevante que se indique si el responsable o integrante del equipo de trabajo es el padre, madre o cuidador/a, y que se obliga a destinar dicho monto, íntegramente, para su protección y cuidado y/o para la compra del respectivo pasaje, según corresponda.	
4	Estatutos o acta de constitución vigentes en caso que el responsable sea una persona jurídica privada	En caso que el postulante sea una persona jurídica privada, el objeto social o fines que establecen los estatutos o el acta de constitución deben ser pertinentes con las actividades que forman parte del proyecto que se está postulando.	
5	Individualización de directores, administradores, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios titulares, según sea el caso	En el caso de que el responsable sea una persona jurídica con fines de lucro, deberás acompañar una nómina en que se individualice a sus directores/as, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios/as titulares, según corresponda.	
6	Autorización derecho de autor	Si tu proyecto comprende el uso de obras protegidas por el derecho de autor cuyos titulares son personas, naturales o jurídicas, distintas del responsable, debes adjuntar documentación. Revisa las bases para la descripción del documento que se solicita.	

Documentos Voluntarios

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• Declaración Jurada

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades" e "Incompatibilidades", de las bases de concurso. 2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases de concurso. 3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado. 4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado. 5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de _____ páginas en este documento.

Nombre del Postulante Representante del Proyecto	Firma del Postulante Representante del Proyecto