



FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS, EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y DE LAS ARTES, CORRESPONDIENTE A LAS LÍNEAS DE ORGANIZACIÓN DE MUESTRAS, FERIAS Y ENCUENTROS Y DE BECAS CHILE CREA, CONVOCATORIA 2026

EXENTA N°

VALPARAÍSO,

VISTO

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la ley N° 19.891 que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, aprobado por Decreto Supremo N° 6 de 2021, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Ley N° 21.796 de presupuestos del sector público correspondiente al año 2026; en la Resolución N° 36, de 2024, de la Contraloría General de la República, que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón, y su modificación; en la Resolución Exenta N° 1590, que fija nómina de personas que desempeñarán la función de integrantes de Comisiones de Especialistas y Comisión de Becas, complementada por Resolución Exenta N° 3684; y en las Resoluciones Exentas N° 1678 y 1680, que aprueban bases de concurso público en las líneas de Organización de Muestras, Ferias y Encuentros, y de Becas Chile Crea, respectivamente; todas de 2025, dictadas por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2026.

CONSIDERANDO

Que la ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, tiene como objeto colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, música, literatura, audiovisual, y otras manifestaciones de las artes.

Que la ley N° 19.891 creó en su artículo 28, el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, el que, administrado por el Ministerio tiene por objeto financiar total o parcialmente proyectos, programas,



actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, asignándose los recursos del Fondo a proyectos seleccionados mediante concurso público.

Que, asimismo, el Reglamento del citado Fondo, dispone en su artículo 5 que la asignación de sus recursos a los proyectos deberá realizarse por medio de concurso público, cuyas bases determinarán el contenido de las respectivas convocatorias, si son de ámbito nacional o regional, y si se orientan a una o más líneas de funcionamiento del Fondo.

Que, en virtud de lo anterior, mediante Resoluciones Exentas N° 1678 y 1680, de 2025, de esta Subsecretaría, fueron aprobadas las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las líneas de Organización de Muestras, Ferias y Encuentros, y de Becas Chile Crea, respectivamente, ámbito nacional de financiamiento, convocatorias 2026.

Que, en cumplimiento del procedimiento concursal, la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, entregó los proyectos que cumplían con los requisitos de postulación a las respectivas Comisiones de Especialistas y de Becas, previamente nombradas mediante Resolución Exenta N° 1590, de 2025, las cuales evaluaron los proyectos presentados, de conformidad a los criterios de evaluación, selección y disponibilidad presupuestaria, determinando su selección, lista de espera y no elegibilidad, conforme consta en actas de fechas 18 y 19 de diciembre de 2025, las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo.

Que conforme los criterios establecidos por la Dirección de Presupuestos del Ministerio de Hacienda, en su circular N° 11 de 2024, las convocatorias referidas asignan recursos a beneficiarios, en atención a que se trata de fondos concursables, que tienen por objetivo desarrollar actividades cuyos resultados quedan en el patrimonio del receptor de los recursos.

Que, en mérito de lo expuesto, resulta necesaria la dictación del acto administrativo que fija selección, lista de espera y no elegibilidad de proyectos, por tanto

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA

SELECCIÓN de los proyectos que se individualizan a continuación, presentados en el marco de la concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las líneas de Organización de Muestras, Ferias y Encuentros, y de Becas Chile Crea, convocatoria 2026; según consta en actas de las respectivas Comisiones de Especialistas y de Becas, de fechas 18 y 19 de diciembre, de 2025; las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo, de conformidad a los criterios de selección establecidos por bases, los que se transcriben a continuación:

Línea Becas Chile Crea

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, debiendo asignarse al menos el 60% de los recursos disponibles por cada grupo y modalidad a proyectos de postulantes con domicilio en una región del país distinta a la Metropolitana (en caso de que éste se encuentre en el extranjero, corresponderá al domicilio del Representante Legal).
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se utilizarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) que el responsable resida en una comuna distinta a la capital regional; (ii) que la actividad de transferencia de conocimiento se realice en un lugar distinto a la capital regional; (iii) que la responsable del proyecto sea de género femenino.

Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento



Grupo A: Artes de la visualidad

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignado	Puntaje
819221	Formación online de fotografía documental	Alejandro Crisóstomo Fernández	Valparaíso	\$ 7.500.000	\$ 7.500.000	100
822920	Formación en Ceramics Materials Workshop Rocío Olivares	Rocío Angélica Olivares Iriarte	Metropolitana	\$ 1.661.854	\$ 1.661.854	100
824008	Finalización de Máster en Artes y Profesiones Artísticas Universidad Carlos III y Círculo de Bellas Artes de Madrid	Amanda Mariana Figueroa Gaona	Magallanes	\$ 5.400.000	\$ 5.400.000	100
836169	Formación Profesional en Video Digital, Fortaleciendo las Artes Interdisciplinarias en el Territorio	Marco Antonio Mella Veloso	Los Ríos	\$ 2.615.255	\$ 2.615.255	100
837198	Taller Grabado en relieve en Casa Plan.	Bethania Alejandra Mac-Lean Segura	Valparaíso	\$ 800.000	\$ 800.000	100
838091	Curso intensivo de restauración de obras gráficas	Giselle Macarena Arias Bravo	Metropolitana	\$ 2.339.121	\$ 2.339.121	100
838370	Magister en investigación - creación de la imagen	José Antonio Yutronic Villalobos	Metropolitana	\$ 4.529.980	\$ 4.529.980	100
843156	Retratando Nuestro Mundo: Un Acercamiento a la Etnografía Visual a Través de la Fotografía Infantil	Carla Andrea Bravo Rojas	Metropolitana	\$ 4.030.000	\$ 4.030.000	100
817788	Formación en fotografía y publicación	Solange Elena Jiménez Araya	Coquimbo	\$ 1.887.672	\$ 1.887.672	99,00
833115	Curso de especialización en Fotografía de Placa - Ferrotipo / Ambrotipo	Felipe Andrés Urquieta Muñoz	Valparaíso	\$ 2.292.410	\$ 2.292.410	99,00
835910	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural: Aportando al Fortalecimiento del Desarrollo Cultural de Atacama	Allison Martínez Pérez	Atacama	\$ 2.424.000	\$ 2.424.000	99,00
840422	Diplomatura en ilustración de libro álbum	Carla Belén Moreno Saldías	Ñuble	\$ 1.214.026	\$ 1.214.026	99,00
841627	Seminario de especialización: Máquinas de lo sensible - Dispositivos cinematográficos en el arte contemporáneo	Cristián Aroldo Athens Carvajal	Biobío	\$ 4.020.250	\$ 4.020.250	99,00
834358	Curso de Escultura Clásica y Figura Humana con el Maestro Escultor Francisco Torres	Paula Andrea Soffia Vega	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$ 6.624.000	\$ 6.624.000	98,00
835416	Perfeccionamiento y capacitación en tres técnicas de soldadura al arco	Andrea Silva Guzmán	Metropolitana	\$ 3.438.087	\$ 3.438.087	98,00
839168	Programa de estudio de especialización con Pedro A. Cruz Sánchez: Genealogías Performativas: Del Gesto Vanguardista a la Acción Política	Stefanis Magdalena Duarte Pinto	Valparaíso	\$ 6.719.765	\$ 6.719.765	98,00
842341	Diplomado UNAM - Libro álbum ilustrado silente con apoyo de técnicas experimentales	Katherine Edith Loser Painemil	Metropolitana	\$ 2.957.204	\$ 2.957.204	98,00
831190	Resonancias del Color: Paisajes Ancestrales en el Horizonte Visual. "Exploración multidimensional del color como lenguaje simbólico que conecta memoria, materialidad y creación contemporánea en la reserva de la biosfera La Campana Peñuelas."	Nahikari Begoña Martin	Valparaíso	\$ 7.453.650	\$ 7.453.650	97,00
834022	Especialización en Color Natural, Imagen y materialidad	Tamara Karime Cortez Zamora	Valparaíso	\$ 7.413.050	\$ 7.413.050	97,00
839329	Formación en Color y Materialidad para la Enseñanza Artística con Enfoque Territorial	Evelin Natalia Jeldres Curiqueo	La Araucanía	\$ 6.349.500	\$ 6.349.500	97,00
836213	Diplomado en Arte terapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital	Belén Edén Calquín Véliz	Maule	\$ 3.443.981	\$ 3.443.981	96,00



839888	Diplomado en Gestión de archivos y colecciones patrimoniales de las artes	Milka Vilina Kuester	Metropolitana	\$ 1.931.593	\$ 1.931.593	96,00
822781	Beca Chile Crea - Diploma de Postítulo 2026	Catalina Paz Rozas Palma	Metropolitana	\$ 1.495.000	\$ 1.470.000	95,00
841324	Diplomado en estudios en artes, mención pintura. Pontificia Universidad de Católica de Chile	Iván Exequiel Maldonado Sepúlveda	Ñuble	\$ 5.584.752	\$ 5.584.752	95,00
816648	Artes Visuales y Territorio: Construcción de Memoria y Comunidad en el Espacio Público	Lucía Florencia Valenzuela Chacaltana	Atacama	\$ 5.681.208	\$ 5.681.208	94,00
832167	Formación en Pintura, Taller Apeles	Melanie Claudia Castro Macaya	Metropolitana	\$ 2.641.587	\$ 2.641.587	94,00
837266	Continuación de estudios: Certificado de Dibujo y Pintura The Florence Academy of Art	Rosario Isabel Román Muñoz	La Araucanía	\$ 7.500.000	\$ 7.500.000	94,00
837538	Pasantía de inmersión al Grabado con Raúl Sotomayor Sotelo	Paulina Constanza Martínez Díaz	Magallanes	\$ 6.825.114	\$ 6.825.114	94,00
839396	Especialización en Gestión Cultural para el trabajo inclusivo de las artes visuales	Karen Macarena Benito Solís	Valparaíso	\$ 2.414.524	\$ 2.414.524	94,00
841741	Especialización en cerámica para el desarrollo de proyectos escultóricos - Diplomado en Escultura en Cerámica	Valentina Constanza Azúa Salinas	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$ 4.056.977	\$ 4.056.977	94,00
817869	Diplomado en Arte Sonoro	Ignacio Núñez Oyarzo	Magallanes	\$ 826.546	\$ 826.546	93,00
827732	Formación especializada en color, imagen y materialidad	Margarita Alejandra Cáceres Contreras	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$ 7.499.009	\$ 7.499.009	93,00
842707	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural de la Universidad de Chile	Constanza Paz Rodríguez Dinamarca	Metropolitana	\$ 2.108.000	\$ 2.108.000	93,00
833078	Diplomado en Gestión de Archivos y Colecciones	Andrea Paz González Guzmán	Metropolitana	\$ 1.900.000	\$ 1.900.000	92,00
833502	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos, Universidad de Chile.	Marianne Briese Capra	Metropolitana	\$ 1.174.490	\$ 1.152.000	92,00
833876	Tutoría con Almacén Editorial	Francisco Alonso González Castro	La Araucanía	\$ 5.725.992	\$ 5.725.992	92,00
838853	Forma, color y materia: curso teórico-práctico por Irene Cuadrado	Maccarena Paz Saldías Méndez	La Araucanía	\$ 3.098	\$ 3.098	92,00
841225	Diplomado de Fotografía Artística en Escuela Cámara Lucida	Nadia Macarena Zumelzo Miranda	Valparaíso	\$ 6.030.000	\$ 6.030.000	92,00
842366	Especialización con Diplomado de Escultura en Cerámica	María José Azúa Salinas	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$ 6.266.657	\$ 6.266.657	92,00
817523	Diplomado de Fotografía Artística 2026 Escuela Cámara Lucida	Maite Xaviera Mérida Baeza	Valparaíso	\$ 3.130.500	\$ 3.130.500	91,00
841530	Descentralización curatorial y estrategias de mediación en audiencias de la Región de Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	Bernet Salvador Pareja Droguett	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$ 2.817.230	\$ 2.817.230	91,00
842572	Diplomado de Curaduría, Universidad Adolfo Ibáñez	Esperanza Fuentes Araya	Valparaíso	\$ 5.654.350	\$ 5.554.350	91,00
843417	Diplomado en Gestión Cultural para Director Creativo de la Corporación Cultural Actos Sinestésicos	Sebastián Ignacio Parra Cabrera	Biobío	\$ 2.126.470	\$ 2.126.470	91,00
843490	Formación continua para Presidenta de la Corporación Cultural Actos Sinestésicos	Michelle Andrea Troncoso Sáez	Biobío	\$ 2.121.470	\$ 2.121.470	91,00

Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura



Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado y asignado	Puntaje
820698	Especialización ilustración editorial	Melissa Natalia Espinoza Villalobos	Metropolitana	\$2.782.000	100
828831	Perfeccionamiento en Técnicas de Lutería Artesanal: Curso de Construcción de Violín Bajo la Tutela del Luthier Daniel König	Sebastián Saldarriaga Chocano	Coquimbo	\$7.040.831	100
834638	Diplomado en Gestión Cultural - Artesanas Locales	Andrea Calvo Gómez	Metropolitana	\$2.046.396	100
839195	Taller para luthieres de acordeón en fabrica Bugari Armando - Castelfidardo, Italia.	Miguel Ernesto Vega Silva	Valparaíso	\$5.736.622	100
839949	Estudios en Diseño del Paisaje Austral: Revalorización Estética en Sectores Urbano-Rurales de la Zona Sur	Nicolás Fernando Ruiz Guerrero	Los Ríos	\$2.926.065	100
842011	Curso de Especialización y Perfeccionamiento en Fileteado Porteño.	Jorge Alejandro Ojeda Toledo	Aysén	\$3.765.934	100
842216	Teñidos naturales: Saberes ancestrales de la Región de Coquimbo	Gabriela Olga Lankin Vega	Metropolitana	\$7.030.000	100
843446	Diseño del paisaje en contexto del secano interior de la Region de Ñuble para atenuar los efectos de la escasez hídrica.	Jesús Andrés Paredes Calderón	Ñuble	\$2.430.619	100
815959	Especialización y perfeccionamiento en técnicas cerámicas	Javiera Yesvan Castillo Varas	Coquimbo	\$5.142.891	99,00
817347	Formación en Alta Joyería	Karina Alondra Torres Gajardo	Biobío	\$6.630.208	99,00
817517	Curso de lutheria de instrumentos latinoamericanos 2026: Construcción de Cuatro Venezolano y Charango	Andrea Belén Ramírez Betancourt	Valparaíso	\$5.270.000	99,00
820078	Diplomado en ilustración naturalista desde el diseño: técnicas, metodologías y proyectos	Ruth Elender Hernández Rodríguez	Los Lagos	\$2.815.000	99,00
820157	Programa de Especialización Paisajismo avanzado	Francisca Pastor Van Burén	Metropolitana	\$6.833.998	99,00
831229	Guitarra : oficio , sonido y madera	Jaime Alejandro Molina Arancibia	Metropolitana	\$4.500.000	99,00
835272	Perfeccionamiento en Técnicas Avanzadas de Lutería y Restauración de Instrumentos Musicales	Javier Ignacio Martínez Catalán	Los Ríos	\$3.508.000	99,00
822585	Diplomado en Gestión Cultural Comunitaria y Políticas Culturales	María José Cossio Lagos	Los Lagos	\$1.968.988	98,00
823321	Especialización Gestión Cutural	Constanza Andrea Ester Melo Rodríguez	Metropolitana	\$3.728.990	98,00
824271	Taller de Máscaras con Identidad, con el maestro mascarero Segundo Rojas	Natalia Andrea Morales Tapia	Metropolitana	\$3.679.452	98,00
826390	Formación en Diseño Industrial	Samuel Felipe De La Cruz Polanco	Valparaíso	\$4.495.635	98,00
827597	Aprendizaje de técnicas específicas en Arquetería con la maestra Daniela Santoyo	Maricela Ester Araya Araya	Los Ríos	\$6.079.698	98,00
839513	Huellas Concolor: biomateriales con tintes de cordillera	Bárbara Belén Barra Sanhueza	La Araucanía	\$7.400.000	98,00
841012	Especialización En Tintorería Natural / Prensado Botánico Para El Dieño Textil Local Y Sustentable	Valeria Nicole Segovia Abarca	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$5.698.530	98,00
834492	Diploma Diseño Editorial	Valeria Alexandra Valenzuela Puca	Antofagasta	\$2.647.567	97,00
839400	Financiamiento Diplomado Diseño de Paisajes PUC	Camila Ignacia Olmos Pacheco	Valparaíso	\$3.135.580	97,00
839602	Kintsugi - Masterclass Nivel Intermedio	Daniela Saavedra Pittet	Metropolitana	\$7.390.600	97,00

Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo C: Pueblos Originarios y Patrimonio

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignado	Puntaje
824061	Diplomado en Patrimonio Cultural para la mujer Diaguita hoy.	Karina Natalia Sánchez Araya	Metropolitana	\$1.985.000	\$1.985.000	99,00
816699	Continuación estudios de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Catalina Andrea Machado Vera	Metropolitana	\$2.282.192	\$2.282.192	98,00



829488	Curso de Especialización de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Paola Daniela Santander Lagos	Metropolitana	\$6.175.756	\$6.175.756	98,00
840512	Gestión y Salvaguardia del Patrimonio Cultural del Maule	Cecilia Isabel González Lee	Maule	\$3.436.015	\$3.436.015	98,00
840554	Diplomado en Gestión Cultural Online	Daniela Andrea Contreras Valdés	Valparaíso	\$2.170.049	\$2.127.499	98,00
841291	Diplomado en Gestión Cultural - Rescatando el patrimonio LGBT+ local	Amanda Victoria Valenzuela Valenzuela	Biobío	\$1.933.050	\$1.913.050	98,00
823058	Diplomado en Gestión Cultural dictado por la Universidad Católica de Temuco formato online	Carolan Harelis Nahuelcheo Ulloa	La Araucanía	\$3.986.016	\$3.986.016	97,00
833230	Especialización en artes para su aplicación en la restauración del patrimonio construido.	Diego Rodríguez Spoerer	Valparaíso	\$6.724.580	\$6.724.580	95,00
834415	Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales	Alejandra Viviana Fuentes Hernández	Aysén	\$3.050.628	\$2.990.628	95,00
835108	Financiación de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Daniela Paz Hinrichsen Figueroa	Metropolitana	\$7.481.009	\$7.481.009	95,00
841481	Diplomado en Desarrollo y Gestión de Museos, Patrimonios y Comunidades	Javier Esteban Gallardo Rodríguez	Valparaíso	\$1.931.300	\$1.863.320	95,00
842504	Diplomado en Gestión Cultural	Teresita Del Rosario Muñoz Olguín	Los Ríos	\$1.900.000	\$1.900.000	95,00
842583	Diplomado Gestión de archivos y colecciones patrimoniales de las artes	Cristina Alejandra Rioseco Vergara	Metropolitana	\$4.940.001	\$4.940.001	95,00
819637	Capacitación para la Conservación de Textiles Arqueológicos Precolombinos de los Andes Norcentrales	Pilar Godoy Cortez	Valparaíso	\$5.499.195	\$5.499.195	94,00
821234	Diplomado Superior en Gestión, Investigación y Usos Pedagógicos de Archivos en la Era Digital, FLACSO-Argentina	Francisca Andrea Barrientos Tapia	Metropolitana	\$1.480.891	\$1.480.891	92,00
829097	Diploma de Postítulo en Archivística	Gonzalo Alonso Santander Astudillo	Metropolitana	\$1.575.080	\$1.544.000	92,00
834745	Pasantía Internacional en Tránsito Proyectos Barcelona España	Natalia Estefanía Meza Serra	La Araucanía	\$7.499.994	\$7.499.994	92,00
842204	Curso de Especialización de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Carolina Soledad Valdés Rojas	Metropolitana	\$6.312.381	\$6.312.381	92,00
817691	Estudios de Especialización de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble en la Universidad de Chile	Francisca Consuelo Ferreira Gómez	Metropolitana	\$6.603.346	\$6.603.346	91,00
833827	Beca Diplomado En Gestión Cultural, E Learning Uct Temuco	Jennifer Paola Muñoz Gómez	La Araucanía	\$1.733.370	\$1.733.370	91,00
835522	Revitalización De Técnicas Territoriales Del Wíñun Trayendo Su Vigencia A Los Ejercicios De Memoria Comunitaria	Daniela Alejandra Bustos Cheuquecoy	La Araucanía	\$7.500.000	\$7.500.000	91,00
819119	Postulación a diplomado en gestión cultural Universidad Católica de Temuco	Esteban Patricio Hinojosa Godoy	Antofagasta	\$1.700.002	\$1.700.002	90,00
835922	Gestión Cultural y Patrimonio Local: Herramientas para el Desarrollo de Hualqui	Andrés Eliecer Saavedra Araneda	Biobío	\$1.913.991	\$1.913.991	90,00
840219	Diplomado en Gestión Cultural	Marcelo Matías Valencia Hidalgo	Los Ríos	\$1.876.720	\$1.876.720	90,00
816024	Diplomado de Gestión de las Artes y las Culturas	Fernanda Javiera Simón Contreras	Valparaíso	\$1.321.100	\$1.321.100	89,00
843121	Diplomado en Gestión Cultural 2026	Jorge Luis Fuentes Campos	Coquimbo	\$1.800.000	\$1.800.000	89,00
839197	Formación En Diplomado En Gestión Cultural	Susana Patricia Molina Díaz	Biobío	\$2.138.229	\$2.138.229	88,00



Modalidad de Becas de Magíster, Master y Maestría
Grupo A: Artes de la visualidad

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado y asignado	Puntaje
815420	Máster Universitario en Investigación en Arte y Creación UCM	Paula Isabel Carmona Araya	Antofagasta	\$3.696.028	100
815807	Termino de estudios de Magister Gestión y Política Cultural	María Trinidad Estay Zañartu	Metropolitana	\$21.999.994	100
815982	Maestría Artes Visuales - Universidad Nacional Autónoma de México	Sara María Mege Waldspurger	La Araucanía	\$5.953.683	100
816620	Becas Chile Crea - Fondart / Becas de Magíster, Master y Maestría - Formación Presencial	Tarek González Ortega	Valparaíso	\$9.678.702	100
820956	Magíster en investigación-Creación de la imagen, Facultad de Artes, Universidad Finis Terrae	Verena Teresa Urrutia Gamper	Valparaíso	\$9.034.000	100
825549	Magíster en Artes, Mención en Artes Visuales	Isidora Paz González Kukulis	Metropolitana	\$9.601.358	100
833564	Magíster en Gestión Cultural	German Alberto Ríos Rudolph	Los Lagos	\$5.689.461	100
833764	Maestría en Artes Visuales – Universidad Nacional Autónoma de México	Daniela Alexandra Contreras Flores	Metropolitana	\$3.539.826	100
833808	Magíster en Escultura en la Escuela de Arte de la Universidad de Yale	Amanda Hansen Atria	Metropolitana	\$12.391.038	100
837614	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	Amanda Josefina Hess Caris	Metropolitana	\$9.808.714	100
841141	Maestría en Administración de Organizaciones del Sector Cultural y Creativo – Universidad de Buenos Aires – Virtual	María Pinto D'aguaiar Balmaceda	Metropolitana	\$6.835.589	100
824543	Jeans Reyes Cea	Jeans Reyes Cea	Los Ríos	\$5.592.701	99,00
815569	Máster Producción Artística en la Universidad Politécnica de Valencia	Luisa Beatriz Rivera Iturriaga	Valparaíso	\$6.004.500	98,00
821744	Continuidad de estudios de Magíster en Investigación - Creación de la Imagen	Jacqueline Isabel Staforelli Castillo	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$5.785.772	98,00
833182	magister en investigacion y creación de la imagen	Rolando Arturo Cisternas Romero	Maule	\$9.766.196	98,00
815649	Master En Fotografía Contemporánea En Escuela Lens	Cristian Orlando Pérez Pérez	Valparaíso	\$8.415.030	97,00
828479	Magíster en Artes y Educación: educación artística para el territorio	Samuel Felipe Carrillo Guzmán	Los Ríos	\$2.565.000	97,00
828978	Máster Online en Fotografía Profesional / LABASAD Barcelona School of Arts & Desing	Edgardo Enrique Reyes Ahumada	Tarapacá	\$8.547.299	97,00
829484	Continuación Magíster en Arte mención Artes Visuales en Universidad de Chile	Sofía Trinidad Godoy Zumaeta	Valparaíso	\$5.234.351	97,00
819995	Magíster en Artes y Educación	Paulette Marianne Beroíza Duhart	Los Lagos	\$2.561.840	96,00
825043	Formación Magíster Artes en la salud y Arteterapia	Ivonne Fernanda Seguel Rojas	Biobío	\$18.512.142	96,00
817828	Máster en Arte y Diseño para el Espacio Público, Universidade do Porto, Portugal	Joaquin Jolly Parker	Valparaíso	\$11.100.000	95,00
818671	finalización estudios de máster en producción e investigación artística Universidad de Barcelona	Maximiliano Rafael Sotomayor Henríquez	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$8.547.151	95,00
841800	MSc Applied Machine Learning for Creatives en University of the Arts London (UAL)	Gustavo Guzmán Gajardo	Valparaíso	\$22.000.000	95,00

Modalidad de Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura



Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignado	Puntaje
820128	MA Curating Contemporary Design in Partnership with The Design Museum - Kingston University	Catalina Quintana Vicuña	Metropolitana	\$15.067.040	\$15.067.040	100
829284	Máster en Ilustración y Narrativa visual, en Elisava BARCELONA	Manuel Antonio Méndez Martínez	Atacama	\$21.992.133	\$21.992.133	100
817860	Formación Máster Universitario en Estudios Interdisciplinarios en Diseño y Comunicación	Francisca Balbontin Puig	Metropolitana	\$15.181.664	\$15.181.664	99,00
825203	Estudios de Maestría MA en Arquitectura Educacional Sostenible	Juan Ignacio Feuerhake Garbarini	La Araucanía	\$20.944.885	\$20.944.885	98,00
842318	Máster de Enseñanzas Artísticas en Diseño Interactivo, EASD Valencia	Carolina Espinoza Vaccaro	Valparaíso	\$11.257.701	\$11.257.701	98,00
830413	Máster IDEA in Exhibition Design en el Politécnico de Milán	Gabriela Paz González Canessa	Valparaíso	\$21.850.000	\$20.800.000	97,00
830702	Máster Online en Diseño Gráfico y Entornos Digitales	Ámbar Caridad Espinoza Jara	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$7.765.022	\$7.765.022	94,00
831274	Máster en Estudios de Diseño - Harvard University	Ignacio Javier Lira Montes	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$11.054.000	\$11.054.000	94,00

Modalidad de Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo C: Pueblos Originarios y Patrimonio

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignado	Puntaje
817576	Magister en Patrimonio y Turismo: Diseño de Rutas Culturales para del desarrollo comunitario sostenible en la Provincia Cordillera	Nicolás Andrés Junqueras Castro	Metropolitana	\$5.904.566	\$5.904.566	100
829707	Magister Patrimonio Cultural	Alessio Antonio Ruggiero Herrera	Metropolitana	\$4.730.379	\$4.730.379	99,00
841328	Máster en Humanidades y Patrimonio Digitales	Pamela Kristy Palma Olguín	Metropolitana	\$18.096.035	\$18.096.035	99,00
815462	Máster en Gestión de la Documentación, Bibliotecas y Archivos - Universidad Complutense de Madrid	Joaquín Ignacio Pinto Godoy	Metropolitana	\$3.469.228	\$3.469.228	98,00
832702	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural	Pablo Andrés Sepúlveda Mardones	La Araucanía	\$8.106.000	\$8.106.000	98,00
833684	Magíster en Patrimonio en la Universidad de Valparaíso	Ninoshka Piagneri Maturana	Valparaíso	\$7.106.450	\$7.106.450	98,00
836323	Magister en Antropología	Catalina Andrea Pérez Marrian	Los Lagos	\$6.818.214	\$6.711.634	98,00
840679	Perfeccionamiento Andrés Morales	Andrés Patricio Morales Villarroel	Arica y Parinacota	\$9.011.860	\$8.891.860	98,00
819577	Gestión intercultural y diálogo de saberes: Acompañamiento metodológico para el desarrollo de proyectos, iniciativas y necesidades culturales a dos organizaciones mapuche .	Karen Wyss Paillalef	La Araucanía	\$17.285.311	\$17.285.311	97,00
824030	Segundo año Magíster Urbanismo y Patrimonio en Universidad de Los Lagos	Catalina Silvia Billeke Brancoli	Los Lagos	\$2.930.000	\$2.930.000	97,00
831873	La Piel del tiempo: Conservación y restauración del patrimonio como acto de cuidado cultural.	Daniela Fernanda Arriagada Pereira	Biobío	\$6.880.000	\$6.880.000	95,00
840959	Magíster en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial	María Constanza Bravo Urrutia	Los Ríos	\$8.997.980	\$8.763.447	95,00



Línea Organización de Muestras, Ferias y Encuentros
Modalidad Emergentes

- Se seleccionará el proyecto de cada una de las regiones del país, que hubiese obtenido el más alto puntaje en su evaluación, de acuerdo al domicilio del responsable (en caso de que se encuentre en el extranjero, corresponderá al domicilio del Representante Legal). En caso de igualdad de puntaje se utilizarán los criterios de desempate.
- Los recursos restantes se asignarán de mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignado	Puntaje
824445	Surcos "Huellas de barro y viento"	Federico Javier García Baeza	Tarapacá	\$35.000.000	\$35.000.000	100
829271	Entramadas: tejidos, memorias y territorio. Primer encuentro de cesteras en el Litoral Central	Melanie Constanza Collins Urzúa	Valparaíso	\$27.870.831	\$27.870.831	100
832981	Segundo Encuentro Nacional de Iniciación a la Arquitectura	Jessica Solange Fuentealba Quilodrán	Biobío	\$35.000.000	\$35.000.000	100
833869	Encuentro de Artesanía, Diseño y Artes Visuales con Identidad Territorial	Red Nacional de Territorios Creativos	Metropolitana	\$35.000.000	\$35.000.000	100
835019	Feria: Biobío la última frontera y su artesanía.	Gloria Beatriz González Contreras	Biobío	\$28.305.739	\$28.305.739	100
836347	Cuarta Feria De Arte Popular Lacustre Andino 2026	Agrupación Artístico Cultural ko-Panqui	La Araucanía	\$25.874.749	\$25.874.749	100
838411	Exposición MAC Quinta Normal 2026	Ángela Carolina Cura Méndez	Metropolitana	\$15.557.606	\$15.557.606	100
839615	Encuentro MAC: Mascara, artesanía y cultura popular	Victoria Alejandra Salazar Maldonado	Valparaíso	\$30.277.026	\$30.277.026	100
823322	2° Versión Feria de Artesanía Viva: Los saberes del Bio Bío	Fundación Trabajo para un Hermano de Concepción	Biobío	\$33.460.396	\$33.460.396	99,50
828681	Re: Materia Impresa	Se Imprime Ltda.	Metropolitana	\$20.753.081	\$20.753.081	99,50
818578	2do Encuentro RACO 2026: Arte y Comunidades para la Innovación y Diálogo Socio-Cultural.	María Cecilia Coddou Mc Manus	Metropolitana	\$31.868.640	\$31.868.640	99,20
821184	Medio Corte. Encuentro gráfico, editorial y de cultura visual	María de la Paz Faúndez Hormazábal	Metropolitana	\$11.535.484	\$11.535.484	99,20
816577	II Encuentro Latinoamericano de Ceramistas Cantera Nómade, Concepción, Región del Biobío	Alma Muñoz Solís	Biobío	\$34.920.875	\$34.920.875	98,50
832961	Guardianes del Sonido: Encuentro de Saberes del Oficio en Limache	Carla Verónica Pereda Ormeño	Valparaíso	\$30.551.478	\$30.551.478	97,70
835101	Las Cocheras Encuentro De Graficas Urbanas Segunda Versión	Francisco Javier Tapia Cortes	Antofagasta	\$25.949.011	\$25.949.011	97,70
837907	Festival del buen Vivir - Encuentro de arte y artesanía	Mariel Guiñez Nahuelñir	Biobío	\$35.000.000	\$35.000.000	97,50
828866	Tercer Festival A!PuroDiseño	Fundación Centro Cultural de Lo Prado	Metropolitana	\$18.694.204	\$18.694.204	97,00
832748	Espacios Resonantes: III Festival de Arquitectura y Escucha	Mathias Patricio Klenner Rouliez	Los Lagos	\$35.000.000	\$35.000.000	96,50
818895	Desfile Vestir el Ser	Universidad Nacional Andrés Bello	Metropolitana	\$34.989.805	\$34.989.805	95,40
839689	Afluentes gráficos: Encuentro de narrativas visuales de los	Macarena De los Ángeles Mercado	Los Lagos	\$22.558.954	\$20.303.059	95,20



	Territorios en el Sur de Chile.	Alarcón				
842238	Nuble abierto: festival de paisaje, arquitectura y patrimonio.	Consultora Dialoga Chile SpA	Nuble	\$34.808.098	\$34.808.098	94,00
825698	Quinta versión Fiesta de la Lana, Hilos y Otras Hebras	Alicia Del Pilar Guzmán Tobar	Metropolitana	\$34.965.608	\$34.965.608	93,60
828416	t3rc3r encuentro artístico, cultural y urbano Melilawen	Organización No Gubernamental De Desarrollo La Tetera	La Araucanía	\$16.047.128	\$16.047.128	92,50
819582	Naturaleza interior	María José Quevedo Sierra	Aysén	\$34.128.444	\$34.128.444	92,00
828038	"Primer Encuentro de Vinculación de Disciplinas del Diseño con Enfoque Sostenible, Cultural y Patrimonial en la Región del Biobío"	Procine S.p.A.	Biobío	\$24.250.021	\$24.250.021	92,00
834242	Festival Monitos: Mujeres y Disidencias	Hans Arturo Peralta Arriagada	Biobío	\$33.535.290	\$33.535.290	90,90
836328	Trayectos de Carne	Cheril Linett Jaña Duran	Metropolitana	\$34.899.787	\$30.574.974	90,00
827778	Feria De Arte Y Artesanía "Feriarte"	Grupo Atenas	Atacama	\$32.242.247	\$32.242.247	89,60
834452	Habitantes del Agua, Exhibición Multimedia FAVsur	Mucha Media	Los Lagos	\$34.994.445	\$34.994.445	89,40
833582	II Encuentro Textil Aysén: los infinitos lenguajes del textil al fin del mundo	Asociación por el Desarrollo Paralelo 47	Aysén	\$34.999.807	\$31.499.826	89,00
837590	Encuentro de orfebres Metales livianos	Maritza Elena Fuentes Carrera	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$28.443.706	\$28.443.706	89,00
834718	DIGITAL VÉRTIGO - Encuentro internacional de arquitectura, diseño y archivos	Serena Dambrosio	Metropolitana	\$30.132.229	\$30.132.229	88,80
836871	EFFEM - Encuentro fotográfico femenino	Nathaly Vanessa Arancibia Vergara	Valparaíso	\$32.882.618	\$31.694.618	88,80
823158	TIERRA DE HOJAS: Encuentro de Artes y Oficios en la cordillera	Centro Cultural Museo Y Memoria De Neltume	Los Ríos	\$35.000.000	\$35.000.000	88,50
834831	Carnaval Textil del Sur: Feria de Arte y Autoría Textil	Corporación Nessagara	Biobío	\$34.986.743	\$34.986.743	88,10
820983	DATE - Encuentro Global	Francisco Javier Díaz Peñaloza	Metropolitana	\$21.838.935	\$21.838.935	87,90
823198	Nodo y Trama	Claudio Jarpa Leal	Valparaíso	\$30.251.207	\$30.251.207	87,60
826098	Segunda exposición retrospectiva de arte sonoro en Chile	Tsonami Arte Sonoro	Valparaíso	\$34.479.649	\$34.479.649	87,60
826042	EUREKA 5ta versión Pioneras, Festival Internacional de las Artes Media les y Naturaleza	Corporación Cultural Actos Sinestésicos	Biobío	\$34.998.927	\$34.998.927	87,20
838559	Economuseo Itinerante del Territorio Creativo Maule Sur	Cristian Eduardo Díaz Díaz	Maule	\$34.798.651	\$34.798.651	87,10
822215	Festival Plan Feria	Héctor Alfonso Barraza Retamales	Valparaíso	\$32.827.725	\$32.827.725	86,60
822834	Festival Desmargen	Macarena Ivonne Garrido Melo	Valparaíso	\$34.997.163	\$34.997.163	86,50
836942	StgoFoto 2026 Feria/Encuentro de fotolibros en Santiago	Flach S.p.A.	Metropolitana	\$34.947.542	\$34.947.542	86,00
817979	Tercer Encuentro In Situ Pintura Y Grabado Lonquimay 26	Reinaldo Alberto Aliaga Molina	La Araucanía	\$9.401.440	\$9.401.440	85,80
831461	Segunda versión "Diálogos de Barro". Encuentro interregional para la difusión y el intercambio cultural de la disciplina Cerámica	Paula Elisa Díaz Jaña	La Araucanía	\$27.277.163	\$24.549.447	85,80
826131	Segundo Encuentro de performance Territorio Espacio Vivo. TEV.Tomé	Lorena Soledad Muñoz Bahamondes	Biobío	\$34.747.264	\$31.272.538	85,00
834993	Exposición de cestería rectilínea de Liucura: Tradición, memoria y territorio.	Fundación trama y trenza	Metropolitana	\$25.000.017	\$25.000.017	85,00
839072	III Muestra Provincial de Artesanos, Tradición y Patrimonio de Chiloé	Cristóbal Edson Muñoz Cabrini	Los Lagos	\$31.386.945	\$28.248.251	85,00



Línea Organización de Muestras, Ferias y Encuentros
Modalidad Trayectoria

- Se seleccionará el proyecto de cada una de las regiones del país, que hubiese obtenido el más alto puntaje en su evaluación, de acuerdo al domicilio del responsable (en caso de que se encuentre en el extranjero, corresponderá al domicilio del Representante Legal). En caso de igualdad de puntaje se utilizarán los criterios de desempate.
- Los recursos restantes se asignarán de mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignado	Puntaje
838084	"Secretos de la Araucanía: Artesanía por excelencia". Circulación más allá de las fronteras de los territorios.	Universidad Católica de Temuco	La Araucanía	\$37.130.000	\$37.130.000	98,00
818098	Expo Feria Ceramiko	Organización Comunitaria Ceramiko	Biobío	\$59.756.663	\$59.756.663	95,80
819097	9º PuescoFest Artes y Culturas	Scarlett Melgarejo Cáceres	La Araucanía	\$55.276.839	\$55.276.839	91,20
842483	VIII Edición, Festival De Comercio Justo - Temuco	Fundación Chol Chol James Ward Mundell para el Desarrollo Humano	La Araucanía	\$39.383.250	\$39.383.250	90,00
820658	Activo Festival 2026	Pablo Andrés Cuellar Ceballos	Tarapacá	\$50.381.337	\$50.381.337	89,50
840189	6º Versión FAST Festival de Arte Contemporáneo Santiago	Espacio Bustamante S.p.A.	Metropolitana	\$59.942.400	\$53.948.160	88,80
833813	Colección MAC: Magnitudes alternas	Universidad de Chile	Metropolitana	\$59.959.159	\$59.959.159	85,80
834193	Expo Artesanía De Excelencia Villarrica 2026	Víctor Manuel Ruiz Bascuñán	La Araucanía	\$35.276.923	\$35.276.923	85,00

Línea Organización de Muestras, Ferias y Encuentros
Modalidad Consagrados

- Se seleccionará el proyecto de cada una de las regiones del país, que hubiese obtenido el más alto puntaje en su evaluación, de acuerdo al domicilio del responsable (en caso de que se encuentre en el extranjero, corresponderá al domicilio del Representante Legal). En caso de igualdad de puntaje se utilizarán los criterios de desempate.
- Los recursos restantes se asignarán de mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y concordancia.



Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado y asignado	Puntaje
834194	12° Expo Artesanía Chilena de Ñuñoa 2026	Corporación Cultural de Ñuñoa	Metropolitana	\$57.526.028	100
840141	36ª Feria de la Greda de Quinchamalí	Unión de Artesanos de Quinchamalí	Ñuble	\$61.040.467	100
833773	53 Muestra Internacional de Artesanía UC	Pontificia Universidad Católica de Chile	Metropolitana	\$75.000.000	98,75
817909	12º versión del Festival Internacional de Fotografía de Arica	Christian Rodrigo Jamett Ibarra	Arica y Parinacota	\$33.997.623	91,00
827116	XVII Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso - FIFV 2026	Casa Espacio Buenos Aires 824 FIFV	Valparaíso	\$74.591.187	89,55
821687	40 Muestra De Arte Popular Brotes De Chile	Agrupación de emprendedores ASAC Agrosocial, artesanal y cultural Huellas de Nahuelbuta	La Araucanía	\$48.815.661	87,50
815538	15º Feria nacional de Artesanía de Bahía Inglesa	Agrupación artesanal y Cultural Nuevo Horizonte de Bahía Inglesa	Atacama	\$74.874.325	86,25

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA SELECCIÓN EN LISTA DE ESPERA de los proyectos que se individualizan a continuación, presentados en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las líneas de Organización de Muestras, Ferias y Encuentros, y de Becas Chile Crea, convocatoria 2026; conforme consta en actas de las respectivas Comisiones de Especialistas y de Becas, de fechas 18 y 19 de diciembre, de 2025; las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Línea Becas Chile Crea
Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo A: Artes de la visualidad

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Puntaje	Lista de espera N°
823474	Diploma de Postítulo en Inteligencia Artificial	Jorge Luis Gajardo Arellano	Biobío	\$5.873.053	\$5.873.053	90,00	1
826006	Financiamiento para la fase final del Máster Formación Permanente: Gestión Cultural Internacional e Innovación Social (Enero - Julio 2026)	Melissa Constanza Ferreira Henríquez	Metropolitana	\$5.790.639	\$5.790.639	90,00	1
829082	Diplomado en Ilustración Natural	Camila José Palma Burgos	Biobío	\$4.215.500	\$4.215.500	90,00	1
833717	Diplomado en Fotografía publicitaria	Sofía Alejandra Sierra Madrid	Metropolitana	\$4.610.489	\$4.610.489	90,00	1
837388	Diplomado en Ilustración editorial	Paloma Paz Díaz Cunchillos	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$2.370.048	\$2.370.048	90,00	1
842614	"Tramas Visuales: Perfeccionamiento en Telar"	Catalina Odette Leon Vidal	Metropolitana	\$4.479.250	\$4.479.250	90,00	1
838688	Diplomado en gestión cultural	Juana Ximena Ortega Triviño	Los Lagos	\$2.147.000	\$2.147.000	89,00	2
839985	Art-mósferas tintóreas. Claves metodológicas para la intervención artística en espacios urbanos mediante técnicas sustentables de teñido natural. Diálogo entre la urbe de Valparaíso y la selva valdiviana a través de su flora tintórea	Consuelo Alejandra Coumerme Contreras	Valparaíso	\$7.499.999	\$7.499.999	89,00	2
842843	Formación integral en retrato e iluminación comercial para difusión de proyectos culturales	Diego José Frías González	Metropolitana	\$6.999.996	\$6.999.996	89,00	2
842967	Especialización en Gestión	Carolina Belén	Libertador	\$1.820.000	\$1.820.000	89,00	2



	Cultural	Acevedo Escobar	Gral. Bernardo O'Higgins				
817725	Bitácora de Formación: Fortalecimiento de Competencias en Gestión Cultural para Territorios, Comunidades y Creadores.	Rocío Fernanda Valero Pinochet	Metropolitana	\$3.884.447	\$3.864.447	88,00	3
835092	Postulación a Diplomado en Gestión Cultural modalidad e-learning	Fernanda Sánchez Silva	Antofagasta	\$1.734.000	\$1.734.000	88,00	3
840073	Autorretratadas - Autoposicionadas	Catalina Ignacia Suárez Arellano	Valparaíso	\$7.498.873	\$7.498.873	88,00	3
840608	Beca Gestión Cultural	Magdalena Catalina Soledad Sottolichio Correa	Metropolitana	\$2.520.900	\$2.520.900	88,00	3
840641	Formación en Programa para Artistas Visuales / Fotografía 2025 - 2026 - Proyecto Imaginario	Pamela Denisse Canales Navarrete	Antofagasta	\$1.228.501	\$1.228.501	88,00	3
833795	Diplomado UDP Diseño editorial	Anastasia Depassier Yasky	Metropolitana	\$1.600.000	\$1.600.000	87,00	4
840256	Estudios en narrativas visuales: diplomado en comic	Macarena Natalia Navarro Araya	Maule	\$5.188.000	\$5.188.000	87,00	4
842075	Diplomado de Fotografía Artística en Escuela de Fotografía Cámara Lúcida de Valparaíso	Ainhoa Estibaliz Mertxe Olavarria Jofré	Valparaíso	\$4.153.500	\$4.153.500	87,00	4
842891	Perfeccionamiento en Pintura al Óleo en la Accademia d'Arte ADA, Florencia	Antonia Renata Escobar Bizama	Biobío	\$4.751.641	\$4.751.641	87,00	4
815817	Diplomado en Arte terapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital	Gaëlle María Sidawy	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$2.649.280	\$2.649.280	86,00	5
824956	Programa Formativo de Especialidad Color, Imagen y Materialidad	Constanza Isabel Rojas Brotfeld	Metropolitana	\$6.290.115	\$6.239.915	86,00	5
841010	Diplomado de Fotografía Artística en escuela de fotografía Cámara Lúcida, Valparaíso	Felipe Ignacio Gallardo Mansilla	Valparaíso	\$5.508.660	\$5.508.660	86,00	5

Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Puntaje	Lista de espera N°
823644	Diplomado en Cerámica Experimental [DCE] Naturaleza Cerámica: Forma y Territorio en Diálogo	Paula Gil Terra	La Araucanía	\$6.195.000	\$6.195.000	97,00	1
828764	Programa integral de formación en cestería contemporánea y tintes vegetales	Katherine Nila Almendra Villalobos	Los Ríos	\$4.858.302	\$4.450.092	97,00	1
835748	La construcción de la Viola da Gamba, aspectos proyectuales, técnicos y ornamentales	Luis Antonio Poblete Soto	Metropolitana	\$7.500.000	\$7.500.000	97,00	1
836411	Difusión del Patrimonio arquitectónico con metodología BIM en bienes de interés cultural de Barrios Bajos, Valdivia.	Karla Gerter Rojas	Los Ríos	\$798.990	\$599.000	97,00	1
839900	Type Paris 2026	Patricio Esteban González Salamanca	Metropolitana	\$7.500.000	\$7.500.000	97,00	1
841168	Taller de Perfeccionamiento en Altos Estudios en	Cristian Fabián Gómez Bastías	Metropolitana	\$6.012.521	\$6.012.521	97,00	1



	Dirección y Diseño de Arte para Cine y TV						
842143	Diplomado en artes del libro Universidad Nacional de las Artes, Argentina 2026	Paula Ángela Pérez Toro	Tarapacá	\$3.932.596	\$3.932.596	97,00	1
816109	Manejo Y Perfeccionamiento En La Técnica Del Engaste Y Microengaste	Josefa Margarita Ruz Palma	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$5.839.222	\$5.839.222	96,00	2
817307	Especialización Esmalte para Joyería	Fabiola Katherine Ahumada Stuardo	Metropolitana	\$7.337.500	\$7.337.500	96,00	2
835050	Diplomado en Arquitectura Contemporánea en Tierra de la Universidad Santiago de Chile	Paloma Benazir Bello Maticorena	Biobío	\$1.735.520	\$1.735.520	96,00	2
838198	Especialización y perfeccionamiento Plan de Estudio: Aproximación a una Cestería Fina en Pita	Úrsula Ana Arellano Jiménez	Metropolitana	\$4.738.127	\$4.738.127	96,00	2
841753	MUTA talleres avanzados	Amaru Morande Campos	Biobío	\$4.916.726	\$4.916.726	96,00	2
841774	Gestión cultural para impulsar redes creativas de La Araucanía	Ignacio Ávila Sierra	La Araucanía	\$1.700.000	\$1.700.000	96,00	2
843291	Formación En Gestión Cultural Para El Desarrollo Textil Y Patrimonial De La Provincia De Malleco	María Elisa Robles Rivas	La Araucanía	\$2.020.000	\$2.020.000	96,00	2
817244	Especialización en Flamework y Vidrio Soplado	Claudia Alejandra Urzúa Pacheco	Valparaíso	\$4.608.973	\$4.608.973	95,00	3
830931	Posgrado en Urbanismo Sostenible UPC	Makarena Patricia Moraga Garay	Los Ríos	\$3.408.500	\$3.408.500	95,00	3
835822	Técnicas Tradicionales de Cerámica Chulucanas	Yuka Kato Kato	Los Ríos	\$5.459.883	\$5.459.883	95,00	3
836803	Curso de especialización: En un mundo cerámico de maravillas - impartido en la Escuela Internacional de Cerámica La Meridiana, Italia.	Constanza Paz Riveros Araya	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$6.232.593	\$6.232.593	95,00	3
839772	Estudio y Perfeccionamiento en Luthería con Ettore Luthier 2026	Marcelo Andrés Ortiz Reyes	La Araucanía	\$2.800.000	\$2.800.000	95,00	3
840363	Un luthier para las orquestas formativas de Chile	Camila Guajardo Lizana	Metropolitana	\$5.030.000	\$5.030.000	95,00	3
840373	Seminario de Carpintería y Luthería Pedagógica	Crescente Böhme Alemparte	Metropolitana	\$6.794.820	\$6.794.820	95,00	3
842072	Diplomado en diseño del paisaje austral	Christiane Rusche	Metropolitana	\$3.697.976	\$3.662.976	95,00	3
815627	Perfeccionamiento con maestro luthier español	Roberto Rodrigo Cortes Ríos	Coquimbo	\$7.499.980	\$7.499.980	94,00	4
817284	Curso de intensivo de Invierno con el Maestro luthier Jorge Olatte de Ettore Luthier	Jorge Andrés Bosch Lagos	Metropolitana	\$5.924.194	\$5.924.194	94,00	4
821472	Especialización en tintorería natural aplicada a fibras naturales locales e históricas/Especialización en Tintorería Natural para fibras naturales en el oficio textil	Bárbara Alejandra Quiñones Fuentes	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$5.996.498	\$5.996.498	94,00	4
821477	Tejedurías en Mimbre: Enlazando Mundos a través de la Gestión Cultural (Diplomado U. de Temuco)	Macarena González Catalán	Metropolitana	\$1.948.942	\$1.948.942	94,00	4
824772	Especialización internacional en técnicas avanzadas de joyería contemporánea - Escuela Metallo Nobile, Florencia, Italia.	Valentina Francisca Cantillano Oyarzo	Metropolitana	\$7.463.862	\$7.463.862	94,00	4
826526	Formación personal Diplomado en Museografía y Diseño Expositivo.	Macarena Andrea Bordali Richards	Valparaíso	\$1.900.000	\$1.900.000	94,00	4
827241	Especialización en Teñidos	Tatiana Victoria	Maule	\$7.357.360	\$7.357.360	94,00	4



	Naturales con pertinencia Territorial del Maule	Herrera Barahona					
830919	LOF KIMUN sabiduría de comunidad	Nelly Del Pilar Calbulao Calbulao	La Araucanía	\$1.988.968	\$1.988.968	94,00	4
834634	profundización engastes y otras técnicas joyería.	Paula Germana Saldías Teillier	Aysén	\$5.185.426	\$5.185.426	94,00	4
836345	Curso de Fotografía Publicitaria con énfasis en la joyería.	Lorena Edith Jarpa Leal	Metropolitana	\$6.491.679	\$6.491.679	94,00	4
839226	Curso de formación en Alta Temperatura : investigación de arcillas locales para la creación cerámica .	Damaris Yimara Rayen Prahuan Guerra	Los Ríos	\$3.964.400	\$3.614.400	94,00	4
840296	Artesanía y Gestión: economías creativas para la Araucanía Rural	María Gabriela Gaete Pauchard	La Araucanía	\$1.023.391	\$1.023.391	94,00	4
835670	Diplomado en Diseño de paisaje	María Fernanda García Yob	Metropolitana	\$2.575.000	\$2.575.000	93,00	5
837212	Aprendizaje de técnica textil ancestral mapuche, como forma de recrear y enriquecer culturalmente sus usos contemporáneos	Mercedes Del Carmen Montiel García	La Araucanía	\$6.880.000	\$6.880.000	93,00	5
840773	Diploma de Especialización: Diseño de Moda y Patronaje	Consuelo Pérez Moraga	Metropolitana	\$6.740.000	\$6.740.000	93,00	5
840938	Perfeccionamiento en técnicas de ebanistería en Buenos Aires, Argentina	Gustav Alexander Breitler Guerra	Valparaíso	\$3.769.722	\$3.769.722	93,00	5
816472	Formación anual. Alta temperatura, laboratorio de investigación de arcillas locales para la creación cerámica	Camila Rojas Contardo	Valparaíso	\$4.072.000	\$4.072.000	92,00	6
819211	Tutoría en técnicas artesanales para la elaboración de tinajas monumentales de Pañul	Eber Alejandro Garrido Soto	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$6.793.270	\$6.793.270	92,00	6
820854	Curso Presencial intensivo de diseño y Patronaje de Calzado	Lucia Marilyn Hernández Rumián	Los Ríos	\$1.563.760	\$1.563.760	92,00	6
824281	Fabricación Digital y Luthería	Matías Del Villar Errazuriz	Metropolitana	\$5.200.080	\$5.200.080	92,00	6
825096	diplomado en diseño museográfico	Sebastián José López Leiva	Aysén	\$3.798.056	\$3.798.056	92,00	6
829175	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural	Natalia Ormeño Uslar	Biobío	\$2.383.000	\$2.383.000	92,00	6
835553	Curso de Maestra Zapatera: Modelaje y Técnicas Tradicionales de Construcción de Calzado Artesanal	Carola Victoria Loyola Vera	Biobío	\$7.454.000	\$7.454.000	92,00	6
835998	Rag ka küttral ñi folil: kimün ñi amulün ka che mew //Raices de la arcilla y el fuego: transmisión de saberes	Carolina Roberta Pierart Quitrail	Biobío	\$7.500.000	\$7.500.000	92,00	6
837411	Construcción tradicional: especialización en revestimientos y acabados con cal, yeso y tierra	Ignacio Conde Bueno	La Araucanía	\$7.500.000	\$7.500.000	91,00	7
816115	Diseño de Joyas. Curso completo y certificado en la Escuela Ealfi, Madrid, España.	Loreto Greve Muñoz	Metropolitana	\$6.101.706	\$6.101.706	90,00	8
822019	Diplomado de formación continua en Historia del Arte	Tania Andrea Muñoz Romero	Metropolitana	\$2.691.000	\$2.691.000	90,00	8
822324	Catrazto y registro de plantas tintóreas de la Región de los Lagos y su efecto de coloración en tres tipos de lana de oveja.	Sussi Elizabeth Hermosilla Ortiz	Los Lagos	\$7.034.000	\$7.034.000	90,00	8
827163	Curso Intensivo Lutheria 2026 - Construcción de Guitarra Clásica	Leonardo Andrés Torres Maira	Metropolitana	\$3.426.372	\$3.426.372	90,00	8



836650	Memorias del Barro Vivo : Formación Avanzada en Cerámica Contemporánea	Agustín López Valdés	Los Ríos	\$3.566.235	\$3.566.235	90,00	8
841050	Aprendiendo para Entregar	Ana Isabel Valenzuela Canessa	Los Lagos	\$930.950	\$930.950	90,00	8
823560	Pasantía en MudKlub, Austria; perfeccionando el desarrollo de productos con tierra cruda.	Salvador Enrique Donoso Báez	Biobío	\$7.139.706	\$7.139.706	89,00	9
831344	Perfeccionamiento en Lutheria con el Maestro Hernán Dávila Hernández	Marcos Rubén Salamanca Hormazábal	La Araucanía	\$5.611.487	\$5.611.487	89,00	9
834590	Especialización en Modelado Digital del Entorno Construido – BAC, Boston	Nadinne Michelle Fonseca Soto	Coquimbo	\$5.878.285	\$5.878.285	89,00	9
839705	Curso De Lutheria: Construcción De Guitarra Clásica	Diego Fernando Vargas López	Los Lagos	\$4.200.000	\$3.780.000	89,00	9
840836	Especialización de orfebrería en técnicas de engaste avanzadas para alta joyería	Javier Ignacio Díaz Pridontt	Metropolitana	\$7.299.832	\$6.569.849	89,00	9
840997	Diplomado en Proyectos de Comunicación Digital	Fabrisiana Andrea Cruz Cáceres	Metropolitana	\$2.292.000	\$2.292.000	89,00	9
836712	Restauración avanzada, bajo la guía del Maestro Hernán Dávila	Dan Ronny Rosales Núñez	Antofagasta	\$7.394.198	\$7.394.198	88,00	10
841879	Diplomado En Diseño Del Paisaje Austral : Estrategias para el diseño integral de paisajes urbanos y rurales en el sur de Chile	María Catalina Antonia Espinoza Mancilla	Metropolitana	\$4.358.000	\$2.898.000	88,00	10
842368	Máscaras de Xantolo	Rodrigo Andrés Lizama Hernández	Aysén	\$4.682.203	\$4.682.203	88,00	10
831299	Taller de Especialización en altos estudios en dirección y diseño de arte para cine y TV	Julio Ignacio Munizaga Aliste	Metropolitana	\$6.012.521	\$6.012.521	87,00	11
837173	Tramas de Memoria: Procesos Textiles como Puentes de Sanación e Identidad	Rosalía Silvana Yolanda San Martín Ainol	Metropolitana	\$7.458.768	\$7.458.768	87,00	11
837214	Formación en Telar de Cintura. Taller la Granada	Simone Verdugo Aguirre	Valparaíso	\$7.488.336	\$7.488.336	87,00	11
841631	Ilustración Editorial Infantil	Cinthia Marcela Muñoz Jaramillo	Aysén	\$3.037.069	\$3.037.069	87,00	11
816287	Posgrado en Arquitectura saludable y bioconstrucción. Escuela Sert	Carolina Francisca Julio Rodríguez	Metropolitana	\$3.119.999	\$3.119.999	86,00	12
819318	Curso de especialización: Técnicas de Engaste Avanzado en Joyería.	Nicolás Esteban Hernández Meza	Valparaíso	\$6.526.852	\$6.526.852	86,00	12
830859	Especialización en Tintorería Natural Aplicada de Fibras Naturales Locales e históricas	María Soledad Gutiérrez Cabello	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$7.073.892	\$7.073.892	86,00	12
831699	Kimeltun: el oficio textil como memoria viva del pueblo Lavkenche	Delicia Ester Campos Alarcón	Biobío	\$6.500.365	\$5.850.329	86,00	12

Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo C: Pueblos Originarios y Patrimonio

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Puntaje	Lista de espera N°
826469	Diplomado en Curaduría, Universidad Adolfo Ibáñez: herramientas para abordar el patrimonio palestino migrante a través de la curaduría participativa	Macarena Faride Pérez Selman	Metropolitana	\$2.825.000	\$2.771.000	90,00	1



836355	Formación en Gestión Cultural para la gestión del patrimonio inmaterial de Curacaví	Alanis Belén Hernández Oyanedel	Metropolitana	\$2.868.700	\$1.868.700	89,00	2
836394	Redes y Territorios: Arte y Memoria en Comunidades rurales	Alfredo Ignacio García Rodríguez	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$2.879.865	\$2.866.865	87,00	3
842199	Especialización en Tintorería Natural aplicada a las fibras naturales locales e históricas	Violeta Damaris Rebolledo Alarcón	Biobío	\$6.379.418	\$6.379.418	87,00	3
843247	Diplomado en Gestión Cultura - Educación Continua	Valentina Montserrat Arriagada Corrales	Biobío	\$2.529.000	\$2.529.000	87,00	3
831530	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales locales e históricas / aprendizaje para la extracción sustentable y aplicación de tintes naturales de los Bosques Patagónicos	Claudia Andrea Aracena Oliver	Los Lagos	\$6.869.330	\$6.869.330	86,00	4
823361	Diplomado en Gestión e Investigación del Patrimonio Cultural	Pablo Gustavo Galdámez Muñoz	Valparaíso	\$1.711.340	\$1.515.450	85,00	5
830629	Curso de Especialización de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble - Universidad de Chile	Cinthia Nery Paz Garrido Valencia	Maule	\$6.362.390	\$6.362.390	85,00	5
831246	Diplomado en Gestión Cultural	Fernando Andrés Yañez Yañez	Los Ríos	\$1.938.000	\$1.938.000	85,00	5
843016	Patrimonio Inmaterial para San Antonio	Vanessa Del Carmen González Guajardo	Valparaíso	\$1.649.790	\$1.649.790	85,00	5
843338	Especialización en Rutas Patrimoniales, para continuidad de proyecto Tren Turístico Cultural	Gloria Alejandra Murcia García	Valparaíso	\$1.105.000	\$1.105.000	85,00	5

Línea Becas Chile Crea
Modalidad de Becas de Magíster, Master y Maestría
Grupo A: Artes de la visualidad

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Puntaje	Estado
815931	Máster en Producción e Investigación Artística en Universitat de Barcelona	Pilar Francisca Contreras González	Metropolitana	\$21.958.100	\$21.958.100	99,00	1
834525	Estudios en el programa de Magister en Artes mención Artes Visuales en la Universidad de Chile	Maximiliano Ulloa Morales	Metropolitana	\$9.678.702	\$9.678.702	99,00	1
815889	Máster en Fotografía artística y documental	María Florencia Izquierdo Garcés	Metropolitana	\$21.896.089	\$21.896.089	98,00	2
825062	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales U de Chile	Roery Valeria Herrera Valenzuela	Metropolitana	\$14.189.654	\$14.189.654	98,00	2
826324	Segundo año de estudios del Magíster en Artes con mención en Artes Visuales en la Universidad de Chile	ERANDI Isabel Adame Castillo	Metropolitana	\$5.528.719	\$5.528.719	98,00	2
829208	Magister en Artes Mediales	Angélica Elizabeth Saiz González	Metropolitana	\$16.296.522	\$16.296.522	98,00	2
832625	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericanos	Celeste Rojas Mugica	Metropolitana	\$21.109.117	\$20.454.355	98,00	2
835365	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales Universidad de Chile	Matías Ignacio Poblete Aravena	Metropolitana	\$10.248.714	\$10.048.714	98,00	2
835729	Magíster Gestión Cultural, Isidora Serrano.	Isidora Serrano Sáez	Metropolitana	\$9.410.990	\$9.410.990	98,00	2
837385	Alteridades y mitologización en el	Estrellita Belén Caro Vargas	Metropolitana	\$14.225.426	\$14.225.426	98,00	2



	pensamiento crítico de Marta Traba						
840196	Maestría en Periodismo de la Universidad de Buenos Aires: por una cobertura comunicacional del arte chileno contemporáneo, en tiempos de su desaparición de la agenda pública	Antonio Urrutia Luxoro	Metropolitana	\$17.664.534	\$17.362.150	98,00	2
833140	Magister en conservación y restauración de objeto y entorno patrimonial	Varinia Gómez Ortiz	Metropolitana	\$2.104.875	\$2.104.875	97,00	3
822361	Beca Maestría en Administración de Organizaciones del Sector Cultural y Creativo	Raymi Maritza Demetrio Cerda	Metropolitana	\$9.675.185	\$9.675.185	96,00	4
828541	Estudios de Magíster en Artes mención Artes visuales, Universidad de Chile.	Fabiola Arenas Ortiz	Metropolitana	\$4.828.725	\$4.828.725	96,00	4
831143	Magister en Artes Visuales Universidad de Chile	Loreto De Lourdes Muñoz Vallejos	Metropolitana	\$10.387.260	\$10.346.230	96,00	4
833313	Magíster Artes en la Salud y Arteterapia	Isadora Victoria Ibáñez Fernández	Metropolitana	\$6.506.240	\$6.506.240	96,00	4
836499	Continuidad estudios Magíster Artes Mediales	Carolina Raquel Egaña Larenas	Metropolitana	\$2.701.806	\$2.701.806	96,00	4
841831	Segundo año Magíster en Invesigación/creación de la imagen Universidad Finis Terrae	Gabriel Parra Salazar	Metropolitana	\$2.240.000	\$2.200.000	96,00	4
817315	Magíster en artes mediales MAM	Ignacio González Lagos	Metropolitana	\$21.975.082	\$21.975.082	95,00	5
819001	Beca Magister en Gestión Cultural 2026 para la gestión del arte en el espacio publico	Juan Pablo López Sepúlveda	Metropolitana	\$11.779.497	\$11.779.497	95,00	5
822003	Magíster en Artes de la Salud y Arteterapia de la Universidad Finis Terrae 2026	Valentina Ignacia Aravena Ciudad	Metropolitana	\$8.328.520	\$8.328.520	95,00	5
839250	Magíster en Teoría e Historia del Arte UCH Línea Teoría del Arte y Estética	Andrés Ignacio Veas Gálvez	Metropolitana	\$9.456.000	\$9.456.000	95,00	5
825801	Especialización Magister de Artes Visuales en Universidad de Chile	Alonso Ignacio Bello Zamorano	Metropolitana	\$5.008.725	\$5.008.725	94,00	6
828390	Trasplantar: Sanación en la diáspora Mapuche a través del Pewen	Paula Javiera Baeza Pailamilla	Metropolitana	\$5.148.468	\$5.148.468	94,00	6
832809	Magíster en Artes Visuales Universidad de Chile	María Paz Escandón Bossi	Metropolitana	\$9.445.090	\$9.445.090	94,00	6
835704	Magíster en Artes con mención en investigación en Artes Visuales UC	Constanza Belén Fieldhouse Reyes	Metropolitana	\$4.490.000	\$4.490.000	93,00	7
839807	Continuación Magíster Investigación-Creación de la Imagen	Ninoska Fernanda Núñez Alveal	Biobío	\$5.956.690	\$5.956.690	93,00	7
840912	Financiamiento Máster en Producción e Investigación Artística, Universidad de Barcelona	Catalina Fernanda Cortés Almonacid	Los Lagos	\$8.484.738	\$8.484.738	93,00	7
843283	Master en Fotografía, IUAV Venecia	Pablo Andrés Pacheco Valdés	Maule	\$21.997.830	\$21.997.830	93,00	7
818370	Máster en Artes Visuales y Multimedia, continuidad de estudios en la intersección de arte y tecnología	Valentina Andrea Noya Leal	Metropolitana	\$9.694.684	\$9.694.684	92,00	8
831927	Magíster Artes en la salud y Arteterapia, Universidad Finis Terrae	Manuela Gutiérrez Cajigal	Valparaíso	\$11.374.970	\$11.374.970	92,00	8
835548	Magíster en Investigación y Creación de la Imagen UFT 2026 2027	Alexis Gonzalo Llerena Mallea	Metropolitana	\$10.944.901	\$10.944.901	92,00	8
838235	Magíster en Investigación-	Matías Antonio	Maule	\$5.752.330	\$5.722.330	92,00	8



	Creación de la Imagen	Rojas Quintana					
840100	Continuidad de estudios: Máster en Artes y Profesiones Artísticas, en Escuela Sur del Círculo de Bellas Artes (Madrid)	Américo Gustavo Retamal Aliaga	Metropolitana	\$4.084.740	\$4.084.740	92,00	8
840984	Continuación de estudios, Magister en Teoría e historia del Arte Universidad de Chile	Antonio Andre Brieba Orrego	Metropolitana	\$4.444.012	\$4.444.012	92,00	8
841254	Segundo Cuatrimestre y finalización de Master Universitario en Investigación en Arte y Creación de la Universidad Complutense de Madrid 2025 - 2026	Estefanía Belén Espinoza Díaz	Valparaíso	\$11.828.714	\$11.828.714	92,00	8
842831	MÁSTER UB - Producción e investigación artística.	José Luis Urrea Silva	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$21.999.982	\$21.999.982	92,00	8
815800	Master universitario en Fotografía, Arte y Técnica de la Universitat Politècnica de València	Loreto Del Pilar Vergara Gálvez	Metropolitana	\$18.365.581	\$18.365.581	91,00	9
818849	Beca para segundo año Magister en Investigación y Creación de la Imagen	Daniel Felipe Araneda Araneda	Biobío	\$4.906.890	\$4.906.890	91,00	9
831811	Magister en Gestión Cultural, Universidad de Chile	César Alfonso Caro Caro	Metropolitana	\$21.529.349	\$21.529.349	91,00	9
833919	Financiamiento para Jazmín Ramírez para cursar el Magíster en Artes de la Salud y Arteterapia, Universidad Finis Terrae	Jazmín Anahí Ramírez Pérez	Metropolitana	\$5.973.000	\$5.973.000	91,00	9
836162	Magíster en Investigación - Creación de la Imagen	Giovanna Antonella Wilson Morello	Valparaíso	\$8.413.450	\$8.413.450	91,00	9
841967	Máster Online en Nueva Fotografía Documental - LABASAD Online Masters in Arts & Design	Francisco Andrés Arias Valenzuela	Biobío	\$8.324.885	\$8.174.885	91,00	9
842649	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericanos (IDEA-USACH), 2026-2028	Pamela Isabel Ipinza Mayor	Metropolitana	\$21.133.616	\$21.133.616	91,00	9
827617	Magíster en Arte Popular Latinoamericano	David Andrés Torres Manquel	Valparaíso	\$8.843.000	\$8.693.000	90,00	10
831350	Magister en Arte-terapia: herramientas creativas para el bienestar emocional.	Renata Rocha Donaire	Metropolitana	\$6.501.860	\$6.501.860	90,00	10
839152	Financiamiento de Segundo y Tercer Año Maestría en Bellas Artes (MFA) UIUC	Victoria Andrea Hutchison Schiodtz	Valparaíso	\$22.000.000	\$22.000.000	90,00	10
841247	Máster PhotoEspaña 2026	María Teresa Carreño Laino	Los Ríos	\$6.520.200	\$6.520.200	90,00	10
823653	Formación académica en gestión cultural para el fortalecimiento de iniciativas independientes en el ámbito de las artes visuales y la producción cultural	Ana Carolina Tapia Silva	Metropolitana	\$9.096.063	\$9.096.063	89,00	11
823872	Estudios de Magíster en Gestión Cultural	Tania Isabel Orellana Valencia	Metropolitana	\$8.818.382	\$8.818.382	89,00	11
832114	Formación retratos en mosaico.	Bárbara Nuvis Barrera Farreaut	Los Ríos	\$1.386.613	\$1.386.613	89,00	11
841882	Magister en Investigación- Creación de la Imagen	María Piedad Aguirre Aguirre	Coquimbo	\$6.828.360	\$6.828.360	89,00	11
815682	Estudio de Postgrado. Magister en Artes Visuales, Universidad de Chile	Sofía Bedrack Farías	Metropolitana	\$20.378.683	\$20.378.683	88,00	12
819020	Magíster en Historia del	Sandra Alejandra	Metropolitana	\$2.973.330	\$2.973.330	88,00	12



	Arte	Gaete Ziebold					
819941	Formación Máster Universitario en Producción de Proyectos Artísticos	Karen Lucía Vera Silva	Los Ríos	\$11.862.238	\$11.862.238	88,00	12
820745	Beca Magíster Artes visuales	Constanza Raiyen Caba Goldschmidt	Metropolitana	\$20.385.249	\$20.385.249	88,00	12
838059	Magíster en Investigación-Creación de la Imagen, Universidad Finis Terrae	Sebastián Andrés Galdames Castillo	Metropolitana	\$5.617.138	\$5.507.138	88,00	12
840787	Magíster en Artes Mediales	Roberto Antonio Rojas González	Valparaíso	\$12.549.905	\$11.294.915	87,00	13
816614	Máster en Creación Fotográfica y Nuevos Formatos Audiovisuales	Paloma Gabriela Montecinos Ochoa	Valparaíso	\$19.883.815	\$19.883.815	86,00	14
818073	Magister en Artes Mediales	Diego Ignacio Ovalle Andrade	Metropolitana	\$13.016.330	\$13.016.330	86,00	14
821548	Neovanitas: Reconfiguraciones de lo vacuo. Magister en Artes Mención Artes Visuales Pontificia Universidad Católica de Chile.	Pablo Alexis Barahona Droguett	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$10.859.030	\$10.859.030	86,00	14
824084	Postulación a Magister Estéticas Americanas UC	Camila Antonia Castro González	Maule	\$15.628.916	\$15.628.916	86,00	14
840802	Mestrado em Estética e Estudos Artísticos, Faculdade NOVA de Lisboa FCSH	Andrea Paz Espinoza Santibañez	Valparaíso	\$18.167.153	\$18.167.153	86,00	14
843322	Pañología: estudio visual y etnográfico de los paños en las ferias libres	Cynthia Bustos Cifuentes	Metropolitana	\$9.465.830	\$9.465.830	86,00	14
820936	Máster Propio en Prácticas Artísticas y Estudios Culturales: Cuerpo, Afectos, Territorio Macarena Cuevas Santibañez	Macarena Cuevas Santibañez	Metropolitana	\$13.860.000	\$13.860.000	85,00	15
833434	Magíster en Arte y Ciencia del Vidrio y la Cerámica	Christine Hoffmann Vigil	Metropolitana	\$21.992.866	\$21.992.866	85,00	15
836550	Magister en artes mediales de la Universidad de Chile	Paula Aurora Celis Yáñez	La Araucanía	\$9.804.448	\$9.804.448	85,00	15
839908	Financiamiento segundo año MAV U de Chile	María Jesús Masihi Prieto	Metropolitana	\$4.828.729	\$4.828.729	85,00	15

Modalidad de Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Puntaje	Estado
829047	Master Geo-Design en DAE / Design Academy Eindhoven, Países Bajos	Sofia Garrido Möller	Metropolitana	\$17.814.086	\$17.814.086	98,00	1
835575	Máster Universitario en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico	Rodrigo Esteban Lara Escalante	Metropolitana	\$22.000.000	\$22.000.000	98,00	1
837349	"Cuerpo, materia y memoria: hacia una metodología situada para la creación en joyería de arte en América Latina". Cursar Maestria MURAD en UAB - EINA	Rita Carolina Soto Ventura	Metropolitana	\$18.393.660	\$18.393.660	96,00	2
818079	Paisajes de la Extensión - Realización de Magister en Arquitectura MARQ PUC	Alexis Gajardo Velásquez	Metropolitana	\$10.057.545	\$10.057.545	95,00	3
833522	Formación de Magíster en Arquitectura Universidad de Chile	Andrés Eduardo Bustos Araya	Metropolitana	\$7.400.453	\$6.660.408	95,00	3
829505	Master La Fábrica - Dirección de Proyectos Culturales	Juan Pablo Vergara Undurraga	Metropolitana	\$16.726.550	\$16.726.550	94,00	4
837189	Magiter en Estéticas	Natalia Del Pilar	Metropolitana	\$13.410.995	\$13.410.995	94,00	4



	Americanas PUC	Olmos Pizarro					
841866	Máster en Food Design: Innovación en Productos, Servicios y Experiencias, España.	María Esperanza Álvarez González	Metropolitana	\$19.162.936	\$19.162.936	94,00	4
818743	Reconociendo la construcción en Tierra Cruda a través del patrimonio	Tamara Del Pilar Gallegos Ruiz	Valparaíso	\$5.623.470	\$5.061.123	93,00	5
827106	Magíster en Arquitectura del Paisaje (MAPA), Pontificia Universidad Católica de Chile.	Gonzalo Ignacio Matamala Cifuentes	Atacama	\$21.761.014	\$21.411.014	92,00	6
839318	Master en Estudios Interdisciplinarios en Diseño y Comunicación	María Jacquelin Ramírez Pérez	Valparaíso	\$21.999.999	\$21.999.999	92,00	6
842255	Máster Online Dirección de Arte en Comunicación - LABASAD Barcelona School of Arts & Design	Lidia Alexandra Karina Pinto Cerpa	Valparaíso	\$8.797.001	\$8.586.609	92,00	6
843502	Interfaces que Inspiran: Máster Online en Programación Creativa aplicada al Diseño UX/UI en LABASAD, Barcelona - España.	Valentina Javiera Troncoso Molina	Valparaíso	\$8.263.284	\$8.263.284	92,00	6
820449	Continuidad Magister en Desarrollo Urbano-Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales-Pontificia Universidad Católica de Chile	Constanza Belén Aliaga Contador	Atacama	\$7.552.817	\$7.552.817	91,00	7
831302	Continuidad de estudios, segundo año de Magíster en Arquitectura y Diseño PUCV: investigación interdisciplinar con foco en prácticas situadas desde las artes visuales.	Constanza Cabrera Morales	Valparaíso	\$5.283.025	\$5.182.189	91,00	7
832089	Mastère Spécialisé Architecture et Scénographie	Fernanda Urquiza Carter	Metropolitana	\$18.015.660	\$17.715.660	91,00	7
836869	KAIRÓS: Construcción del lapso natural	Constanza Fernanda Garrido Lara	Los Ríos	\$6.440.650	\$6.440.650	91,00	7
841413	Escuelas de Artes y Oficios, centros de conservación y restauración comunitaria de Zonas Típicas	Mauricio Leonardo Garrido Morales	Metropolitana	\$9.066.560	\$9.066.560	91,00	7
815689	Máster en Diseño de Experiencias Digitales	Alfredo Antonio Duarte Jorquera	Metropolitana	\$6.136.499	\$6.136.499	90,00	8
820213	Financiamiento Master Gestión Cultural Internacional e Innovación Social	Daniela Fernanda Román Ayala	Metropolitana	\$4.565.103	\$2.566.200	90,00	8
826049	Máster en Diseño Textil y Nuevos Materiales	Elizabeth Alejandra Núñez Manríquez	Metropolitana	\$21.889.252	\$21.889.252	90,00	8
826708	MAca: Máster en Co-Mediación Arquitectónica Universidad Politécnica de Madrid y Universidad Complutense de Madrid	Cristian Eduardo Araya Quinteros	Biobío	\$21.996.031	\$21.996.031	90,00	8
832558	Estudio Master in Collective Housing: UPM Madrid + ETH Zurich	Claudia Ignacia Izquierdo Monsalve	Metropolitana	\$22.000.000	\$22.000.000	90,00	8
836048	Apoyo para cursar Máster en Ilustración Creativa en BAU, Barcelona	Horacio Antonio Santander Cáceres	Metropolitana	\$14.419.281	\$14.159.290	90,00	8
836427	Diseño Centrado en el Usuario para Proyectos Digitales en Chile	Antonia De La Maza Theiler	Metropolitana	\$10.693.000	\$10.693.000	90,00	8
815960	Magister en Prácticas Socio-Espaciales UDLA	Paula Denisse Jeria Tapia	Coquimbo	\$8.346.700	\$7.908.700	89,00	9



830870	Máster Arquitectura internacional Dessau - Universidad ciencias aplicadas Anhalt - Dessau Rosslau - Alemania	Francisca Fernanda Leiva Olmos	Metropolitana	\$21.553.939	\$21.553.939	89,00	9
836051	Máster Online en Diseño Editorial y Publicaciones Digitales en La Hauss	Carmen Celia Ortiz Jorquera	Ñuble	\$3.995.996	\$3.995.996	89,00	9
815700	Máster en Diseño Escenográfico para Teatro, Cine y TV	Roberto Carlos Pacheco Pantoja	Biobío	\$21.999.997	\$21.999.997	88,00	10
839405	Formación en Máster en Dirección Creativa y Comunicación	Danitza Elena Díaz Muñoz Muñoz	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$20.740.305	\$20.140.305	88,00	10
839581	Magister en Ciencias del Diseño	María Constanza Bielsa Ferreyra	Metropolitana	\$19.309.700	\$19.309.700	88,00	10
820166	Finalización de estudios Magister en Arquitectura del Paisaje	Natalia Jeanette Navarro Scholz	Metropolitana	\$8.401.978	\$8.361.978	87,00	11
826810	Magister en Diseño Avanzado MADA UC	María Belén Villavicencio Astete	Valparaíso	\$20.115.470	\$19.865.470	87,00	11
831782	Máster Online en Ilustración: Técnicas y Aplicaciones, en LABASAD, Barcelona School of Arts & Design	Cristóbal Ignacio Correa Beltrán	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$5.824.020	\$5.824.020	87,00	11
833376	Financiamiento del segundo y tercer trimestre de Magister de Investigación en Sintaxis del Espacio: Arquitectura y Ciudades	Karina Guaman Flores	Metropolitana	\$22.000.000	\$22.000.000	87,00	11
842442	Objetos con memoria: del patrimonio personal a la memoria colectiva	Natalia Belén Mena Carvacho	Valparaíso	\$7.667.500	\$7.667.500	87,00	11
843406	Magíster Ordenamiento Territorial y Geografía	Daniela Millaray Talpen Cárdenas	Los Ríos	\$4.047.817	\$4.047.817	87,00	11
817056	Hilando territorio: arte, educación y saberes textiles en la Costa de la Araucanía, para la continuidad de saberes ancestrales	Vasty Horstmeier Montecinos	La Araucanía	\$21.570.000	\$20.570.000	86,00	12
842228	Magíster en Creación Transdisciplinar	Liza Alejandrina Retamal Salinas	Valparaíso	\$5.690.250	\$5.690.250	85,00	13

Modalidad de Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo C: Pueblos Originarios y Patrimonio

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Puntaje	Lista de espera N°
834052	Beca para el estudio de Máster en Conservación de Patrimonio Cultural	Elena González García Del Bello	Metropolitana	\$6.608.693	\$6.608.693	98,00	1
832249	Cuidar la llama de un tesoro: educación patrimonial para bailes religiosos del norte grande	Cecilia Valeria Millán Candia	Metropolitana	\$4.030.810	\$3.954.810	95,00	2
839707	Magister en UTEM	María Paulina Yáñez Navarrete	Metropolitana	\$9.785.533	\$9.385.533	95,00	2
835934	Continuidad Magíster en Antropología Universidad Austral de Chile	Pamela Viviana Figueroa Salas	Los Ríos	\$5.408.628	\$5.408.628	93,00	3
837277	Magíster en Patrimonio Cultural en Pontificia Universidad Católica de Chile	Leví Josué Gallardo Báez	Valparaíso	\$9.791.700	\$9.791.700	93,00	3
815453	Financiamiento Para Término De Estudios De Master En Gestión Integral	Santiago Canales Errázuriz	Metropolitana	\$21.430.854	\$21.405.254	92,00	4



	De La Construcción: Rehabilitación Y Restauración						
816489	Modelo de Gestión Patrimonial Territorial para el Litoral de los Poetas: Metodología de Desarrollo Sustentable Basado en Identidad Poética	Alberto Herrera Lara	Valparaíso	\$13.201.677	\$13.201.677	92,00	4
834223	Magister en patrimonio y gestion cultural semipresencial	Pamela Alejandra Barrios López	Valparaíso	\$8.984.408	\$8.984.408	92,00	4
837318	Seminario en Educación Patrimonial: Fundamentos y Didácticas	Sofía Paz Arias Villalobos	Aysén	\$5.881.589	\$5.881.589	92,00	4
842919	Beca para financiar Magister de Estudios del Patrimonio de la Universidad Austral de Chile.	Lilibeth Andrea Flores Mondaca	Los Ríos	\$3.275.000	\$3.275.000	92,00	4
843528	Magíster en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial	Camila Alejandra Salinas Celedon	Metropolitana	\$2.619.200	\$2.619.200	92,00	4
823499	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural	Mauricio Sandoval Reyes	La Araucanía	\$8.023.000	\$7.863.000	91,00	5
826168	Magíster en Patrimonio Universidad de Valparaíso	María Soledad Russo Valdés	Maule	\$11.168.300	\$10.958.300	91,00	5
834392	Magíster en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial U. Finis Terrae	Daylin Veas Álvarez	Tarapacá	\$12.218.498	\$12.218.498	91,00	5
839312	Estudios de Magíster en Patrimonio Cultural – Universidad de Valparaíso	Cynthia Andrea Carvajal Soto	Metropolitana	\$6.564.990	\$6.564.990	91,00	5
842089	Magister en Patrimonio Cultural PUC	María Luisa Murillo Bohm	Metropolitana	\$18.987.300	\$18.987.300	91,00	5
817014	Máster Oficial Universitario en Gestión Cultural de la Universitat Internacional de Catalunya, UIC Barcelona	Francisca Alejandra Pinochet Martínez	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$21.801.622	\$21.801.622	90,00	6
821505	Magíster en conservación y restauración de objetos y entorno patrimonial	María José Santa María Kraemer	Maule	\$10.673.361	\$10.673.361	90,00	6
821759	Magíster en Patrimonio Universidad de Valparaíso	Soraya Melissa Estay Donoso	Valparaíso	\$7.361.550	\$7.361.550	90,00	6
825045	Estudios de Chiway Antú: Formación en Magister en Patrimonio Cultural PUC para la protección del legado mapuche de Chiguayante.	Jorge Eduardo Soto Sanhueza	Biobío	\$20.904.300	\$20.154.300	90,00	6
831739	Magister en Patrimonio y Gestión Cultural	Mariela Francisca Retamal Muñoz	Atacama	\$13.219.040	\$13.219.040	90,00	6
836311	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural Universidad de Los Andes	Magdalena María Pérez De Arce Ruiz	Metropolitana	\$2.709.551	\$2.709.551	90,00	6
836983	Magíster en Gestión Cultural Universidad de Chile	Catherine Eliana Vásquez Barrientos	Metropolitana	\$13.514.938	\$13.514.938	90,00	6
815810	Estudios de Magíster en Arte y Patrimonio	Vania Antonia Caro Melo	Biobío	\$12.308.500	\$12.308.500	89,00	7
821951	Magister en Patrimonio y Gestión Cultural	Nataly Alejandra Lagos Montecinos	Los Ríos	\$8.807.630	\$8.807.630	89,00	7
839086	Estrategia de Innovación Social para la Salvaguardia del Patrimonio en la Región de Valparaíso	Victoria Luna Meza Urrutia	Valparaíso	\$18.011.644	\$14.951.747	89,00	7
842363	Magíster: Programa de Magíster en Patrimonio - FAUV - Universidad de Valparaíso	Juan Manuel Benítez Quiroz	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$8.807.690	\$6.857.700	89,00	7
843015	Estudio Máster Universitario en Patrimonio	Jaime Antonio Ahumada Ruiz	Metropolitana	\$8.758.114	\$8.758.114	89,00	7



	Cultural en el Siglo XXI: Gestión e Investigación en la Universidad Complutense de Madrid						
815660	Estudio de Magister en Patrimonio Cultural	María José García Siegel	Metropolitana	\$16.510.107	\$16.510.107	88,00	8
816071	Magister en Patrimonio y Gestión Cultural UANDES	Javiera Carolina Quintanilla Torres	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$14.507.146	\$14.507.146	88,00	8
823904	Danza y Devoción: Proyecto de Salvaguarda del PCI Bailes Chinos de Pachacamita	Josefa Mariana Orrego Álvarez	Valparaíso	\$5.153.420	\$5.153.420	88,00	8
830893	Magíster en Gestión Cultural, Universidad de Chile. Entre artes, patrimonio y educación: herramientas para una gestión cultural interdisciplinaria.	Ángela Sofía Zamorano Osos	Metropolitana	\$18.915.775	\$18.915.775	88,00	8
840190	Máster en Patrimonio Cultural en el Siglo XXI: Gestión e Investigación	Tania Valeska Pavez Zúñiga	Metropolitana	\$21.789.003	\$21.589.003	88,00	8
842247	Magíster en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial	Jaime Samir Dames Briones	Metropolitana	\$5.650.008	\$5.650.008	88,00	8
842566	Magister en Preservación Histórica, Pratt Institute, Brooklyn (Segundo año)	Macarena Paz Olivares Álvarez	Valparaíso	\$10.159.657	\$9.959.657	88,00	8
842917	Magíster en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial Universidad Finis Terrae	Doris Macarena Delpino López	Metropolitana	\$5.650.000	\$5.650.000	88,00	8
816995	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural	Vanessa Eugenia Sánchez Albornoz	Coquimbo	\$8.876.990	\$8.876.990	87,00	9
819681	Magister Patrimonio y gestión cultural: un aporte al patrimonio local de la región de La Araucanía	Valentina Alejandra Díaz Leyton	La Araucanía	\$10.770.162	\$10.770.162	87,00	9
828308	Magíster En Conservación Y Restauración De Objetos Y Entorno Patrimonial	Marcela Victoria Gómez Alcápio	Metropolitana	\$11.600.016	\$11.600.016	87,00	9
835002	Magíster Arte y Patrimonio	Fernanda Raquel Martínez Bustamante	Biobío	\$8.144.000	\$8.144.000	87,00	9
840244	Fortaleciendo capacidades a través de la formación académica para la Gestión del Patrimonio en La Araucanía	Romina Negrón Otárola	La Araucanía	\$9.750.300	\$9.750.300	87,00	9
840708	Magister en Cultural Heritage Studies (Estudios de Patrimonio Cultural), University College London	Valentina Andrea Barrios Olea	Metropolitana	\$22.000.000	\$21.560.000	87,00	9
817225	Memorias de hilo: arte popular y territorio	Andrea Valentina Guerrero Rojas	Atacama	\$4.260.000	\$4.260.000	86,00	10
817515	Beca para Magister en Patrimonio	Mariel Casandra Labra Ojeda	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$12.057.500	\$12.057.500	86,00	10
833811	Magíster en Patrimonio Universidad de Valparaíso	Daniela Yeuyin Maturana Pérez	Valparaíso	\$8.747.950	\$8.747.950	86,00	10
835267	Hacia una pedagogía decolonial desde el estudio antropológico de los pueblos originarios de Latinoamérica: implementación a través de experiencias y prácticas culturales en Pudahuel	Catalina Jara Ferreira	Metropolitana	\$5.016.541	\$5.016.541	86,00	10
835588	Magíster en Estudios del Paisaje, UACH (+Paisaje en Transformación:	Francisca Soledad Lobo Del Canto	Los Ríos	\$21.739.400	\$21.579.400	86,00	10



	sinergia entre patrimonio industrial y natural de la costa Valdiviana)						
835899	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural - UAndes	Lucia Alejandra Llancabur Olivares	Los Lagos	\$8.205.000	\$8.205.000	86,00	10
836613	Magíster en Arte y Patrimonio	Pamela Teresa Manríquez Fuentes	Biobío	\$10.468.396	\$9.926.476	86,00	10
840069	Magíster Patrimonio y Gestión Cultural - UANDES	Carolina Isabel Silva Troncoso	Maule	\$18.620.395	\$18.620.395	86,00	10
840439	"Estrategias de mediación del patrimonio arqueológico en Curicó: investigación sobre experiencias educativas y comunitarias"	Joselyne García García	Maule	\$13.250.338	\$13.120.338	86,00	10
815585	Beca para Magister en Patrimonio. Mejoramiento de capacidades para la gestión patrimonial de la memoria.	Carlos Daniel Carroza Sandaño	Valparaíso	\$8.417.500	\$8.417.500	85,00	11
821858	Memoria viva: intervención patrimonial con la comunidad	Marcela Paz Saavedra Araya	Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	\$17.491.000	\$17.491.000	85,00	11
830353	Continuación de estudios en Magíster en Gestión Cultural Universidad de Chile	Michele Alée Bontá	Metropolitana	\$7.537.957	\$7.537.957	85,00	11
832498	Magister en Patrimonio y Gestión Cultural de la Universidad de los Andes	Mónica Roxana Ravelo García	Valparaíso	\$9.449.151	\$9.389.161	85,00	11
839584	Postgrado de perfeccionamiento en Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural de la Universidad de Los Andes, a través de Becas Chile Crea, modalidad Online, FONDART Nacional 2026	Daniel Jesús Ramírez Pinto	Metropolitana	\$7.740.080	\$7.740.080	85,00	11
841182	Magíster en Comunicación UACH	Evelyn Filomena Agurto Flores	Maule	\$7.548.500	\$7.548.500	85,00	11

Línea de Organización de Muestras, Ferias y Encuentros

Modalidad Emergentes
Modalidad Trayectoria
Modalidad Consagrados

No hay proyectos en lista de espera en estas modalidades.

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD de los proyectos que se individualizan a continuación, presentados en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las líneas de Organización de Muestras, Ferias y Encuentros, y de Becas Chile Crea, convocatoria 2026; conforme consta en actas de las respectivas Comisiones de Especialistas y de Becas, de fechas 18 y 19 de diciembre, de 2025; las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Línea Becas Chile Crea
Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo A: Artes de la visualidad

Folio	Título	Responsable	Puntaje
817845	Diplomado en Arte Terapia: Estrategias para la inclusión social, salud y educación	Karen Odette Mundaca Quezada	84,00
825707	Diplomado Formación Profesional en Fotografía Artística	Ninoska Alejandra Córdova Oyarzo	84,00
838202	Masterclass en IPS Berlin	Javiera Musso Arratia	84,00
815563	Diplomado en Desarrollo y Gestión de Museos	Mónica Maria Castillo Serrano	83,00



	para Parroquia de La Veracruz en barrio Lastarria		
815935	Segundo Año de Magíster en Artes mención Artes Visuales vía Creación Pontificia Universidad Católica	María Paz Ortiz Ober	83,00
836927	Conectando con el Patrimonio y las artes: Jóvenes y cultura en Lo espejo	Valentina Paz Magallanes Pérez	83,00
840691	Especialización en Gestión, Preservación y Difusión de Archivos Fotográficos	Roxana Fuentes García	83,00
842686	Especialización en técnicas aplicadas a la ilustración de libros infantiles con Sandra Conejeros	Javiera Danae Vargas García	83,00
818423	Diplomado en Ilustración Editorial	Colomba Elton Duhart	82,00
833042	Diplomatura de Postgrado en Fotoperiodismo	Christopher Mercado Tapia	82,00
842909	Indagación en pigmentos naturales en el "Programa Formativo de Especialidad Color, Imagen y Materialidad" junto a Pigmenta Lab, pionera y reconocida en la materia en Chile	Javiera Rocío Arenas Meza	82,00
815593	Diplomado en ilustración editorial para la divulgación del patrimonio cultural y natural de Chile	Michel Hernández Rodríguez	81,00
816139	Diplomado en Arteterapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital	Giarella Belén Araya Vega	81,00
833282	Diplomado en Arte Terapia	Rafaela Villaseñor Gallardo	81,00
843627	Tutoría en Touchdesigner, software para las instalaciones multimedia	Danae Valentina Tapia Contreras	81,00
817905	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos	Camila Barrales Rojas	80,00
820939	Formación en Arte Terapia y Exploraciones de Creación desde el Territorio	Fabiola Alejandra Narváez Ojeda	80,00
837115	Curso intensivo: Textil Contemporáneo y Naturaleza: Exploraciones y Procesos Creativos	Susan Harriet Herz Quito	80,00
842748	Diplomado en Museografía y diseño expositivo	Javier Antonio Menares Torres	80,00
817559	Diplomado en ilustración naturalista	Catalina Vanessa Méndez Soto	79,00
830125	"Del Camino al Mural: Relatos Visuales desde la Escuela y el Territorio"	Dennis Constanza González Valderrama	79,00
834853	Diplomado de Arte Terapia	Ivanya Angélica Sierra Ramírez	78,00
835616	Diplomado en Arte terapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital.	María Constanza Arriagada Alonso	78,00
837693	Diplomado en Gestión Cultural	Jorge Ignacio Santos Troncoso	78,00
842108	Estudios en Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales (Modalidad Virtual) de la Universidad de Chile	Arlette Artal Barraza	78,00
815957	Tejeduría Avanzado de Alfombras y Tapices	Laura Cristina Avendaño Manríquez	77,00
820221	Diplomado en Fotografía Artística, Cámara Lúcida 2026	Loreto Saladriga Naranjo	77,00
837919	Especialización Internacional en Técnicas Escultóricas	Nicolle Estefania Muñoz Tapia	77,00
818765	Diplomado en Arteterapia	Yasna Elizabeth Obreque Guirriman	75,00
830986	Residencia en Mokuhanga school, especialización en la técnica de la xilografía japonesa (moku hanga)	Catalina Belen Reyes Salas	74,00
840789	Perfeccionamiento técnico en Artes visuales fusionado con Tecnología	Carlos Alberto Marín Montecinos	74,00
842807	Emprende con Ilustración Botánica con pintura en loza.	Carla Julissa Vejar Laurel	73,00
842945	"Infancias y Territorios Culturales: Postgrado en Gestión Cultural y Cooperación Internacional para el fortalecimiento de Espacios de Arte dedicados a las Infancias"	Carolina Andrea Miranda Nilo	73,00
843281	Estudios online en Ilustración: Técnicas y Aplicaciones	Nicole Andrea Badenier Fuentes	73,00
843395	Alquimia en el Arte	Bárbara Dwan Sanhueza Figueroa	73,00
840483	Diplomado en Gestión Cultural dictado por la Universidad Católica de Temuco - online	Natalia Paz Valdés Riquelme	72,00
842565	Ilustración científica para fomentar la empatía ecológica y la educación ambiental	Catalina María Isabel Valencia Rubilar	72,00
816163	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural	Valentina Belen Pereira Olivares	71,00
816790	Geografía/S De La Mirada	Yenifert Odette Muñoz Núñez	71,00
819283	Diplomado Gestión Cultural: herramientas para activación territorial a través del arte.	Claudia Dominique Zambrano Vega	70,00



824040	Diplomado en Fotografía Artística 2026 – Escuela Cámara Lúcida	Cristian Gonzalo Tapia Silva	69,00
833677	Diplomado en Artes visuales	Ashle Siun-Ghang Ozuljevic Subaique	69,00
836676	Programa educativo SOMA México	María Jesús Larraín Videla	69,00
838572	Curso de Fotografía de Moda - Fotodesign Fashion School	Graciela Paz Landauro Guzmán	69,00
842359	Transformando nuestro futuro: Maquillando una vejez posible.	Dominique Pascal Loyola Romo	69,00
833043	Diplomado en Gestión Cultural	Patricio Andrés Escobar Díaz	68,00
839491	Diplomado en Gestión Cultural	Katherine Nicole Sanhueza Parra	68,00
843558	Encadenamiento Productivo entorno a la gestión cultural en Penco	Sebastian Antonio Piñones Ortiz	68,00
841996	Diplomado Dirección de Fotografía y Cámara	Diego Nicolás Yáñez Valdivia	67,00
843294	Estudios Artísticos en el Goetheanum	Laura Martner Sota	67,00
841619	Estudios de Diplimado en Gestión Cultural	Luna Ostornol Concha	66,00
826011	Diplomado en Ilustración Editorial año 2026	Mizu Aoi Prado Ballester	64,00
842257	Residencia de dirección de fotografía para cine	Daniela Catalina Delgado Meza	64,00
838540	Estudios en el programa Curso de Especialización de Postítulo en Arte Terapia de la Universidad de Chile	Carolina Helena Elortegui Donoso	63,00
840587	Seminario en Educación Imaginativa	Cristina Isabel Salgado Arriagada	63,00
842828	Volúmenes y vacíos, proceso de formación en la escultura contemporánea.	Cristóbal Andrés Durán Gras	63,00
843349	Diploma de postítulo en Gestión cultural Universidad de Chile	Gonzalo Enrique Toro Fuentes	63,00
843544	Cuerpo, Voz y Presencia: Creación Escénica para la Comunidad	Evve Ylanne Wittmann Mercado	63,00
843477	Formación en Studio Michael Chekhov	Roberto Elías Salinas Vergara	62,00
842571	Pasantía Internacional en Educación Imaginativa – Vancouver, Canadá	Claudia Francisca Godoy Pangue	61,00
821300	Diplomatura de Postgrado en Artes Aplicadas Contemporáneas	Maria Inés Galecio Valdés	59,00
842977	Fotografía digital	Jorge Alejandro Rodrigo Chávez Cerda	59,00
843397	Gestión cultural Activa	Aristeia Alvarez Cortez	58,00
843144	Diplomado en Gestión Cultural en modalidad e-learning versión 2026, impartido por el Centro de Fortalecimiento Integral de Capacidades Locales – CEFIC de la Universidad Católica de Temuco.	Alfonso Enrique Rojas Mondino	55,00
843276	Diplomado En Arte Terapia: Estrategias Para La Inclusión Social, Salud Y Educación	María Soledad Torres Collao	54,00
843445	Diplomado de Proyectos en Comunicación Digital	Katherine Patricia Lorca Donoso	51,00
835038	Diplomado en Gestión Cultural (Redes Ancestrales Arte Vivos)	Maria Gabriela Gonzalez	49,00
836130	Pasantía en Creative Growth Art Center	Josefa Micaela Ruiz Caballero	45,00
825504	Escuela Metáfora (Barcelona)	Soleil Denise Loprete Campbell	42,00
843568	“Pedagogía del Arte y Creación Colectiva: Activando el Espacio Público y el Centro Cultural desde la Comunidad”	Berta Isabel Martínez Espinoza	42,00
822577	Proyecto especialización postítulo arteterapia Universidad de Chile con pasantía en Islandia	Nicolle Scarlett Burton Pinto	34,00
832449	Narrar con máquinas: Escritura creativa e inteligencia artificial para estudiantes secundarios	Patricio Ariel Pardo Morales	28,00

Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura

Folio	Título	Responsable	Puntaje
842720	Proyecto “Ruta de la cerámica y del Barroco Andino - Cusco” -Taller Intensivo Ceramica Ancestral-colonial-policromada	Milade Gloria Bodenburg Gonzalez	84,00
837206	Beca para la profundización y difusión de la tejeduría	Sofía Mayorga Montalva	83,00
840643	Perfeccionando mi arte	Yohana Andrea Duarte Reyes	83,00
841128	Formación Personalizada En Técnicas Textiles Mapuches.	Silvia Del Carmen Zapata Corales	83,00
841273	Pasantía Internacional en Educación Imaginativa – Vancouver, Canadá	Ivo Andrés Carrasco Adaos	83,00



843626	Diplomado en Proyectos de Comunicación Digital, Herramientas para el fortalecimiento de las comunidades digitales textiles	Karen Daniela Schmeisser Bustos	83,00
823051	Forjando el Camino: aprendizaje, tradición y oficio	Miguel Andrés Peña Vera	82,00
833398	Formación en tinturas botánicas para proyecto Polimorfías	Gloria Manuela Tromben Reyes	82,00
839053	Taller de Talla en Madera nivel II, Baza España 2026.	Gloria Jimena Díaz Gómez	82,00
839449	Especialización en Tintorería Natural aplicada a fibras naturales locales e históricas	María Inés Castro Carreño	82,00
842116	Cursos de especialización en técnica de esmaltado sobre metales y técnica de granulación en plata	Maria Claudia Jara Ibaceta	82,00
842411	Diploma de Postítulo en Diseño Editorial	Almendra Osses Abud	82,00
826392	Neurovisual - Cartografía de la Mirada	Mauricio Danilo Pérez Basaéz	81,00
843173	Formación intensiva en luthería - Curso de construcción de guitarra clásica (Invierno 2026)	Alexis Miguel Petersen Fernandez	81,00
835486	Colores de la Patagonia Rural	Marlina Maribel Orellana Silva	80,00
835657	Especialización en academia telar	José Manuel Pérez Sepúlveda	80,00
841166	Paleta Nativa: Catalogo de tintes para la escena audiovisual	Dennisse Alexandra Vidal Diocares	80,00
842811	Memoria del Tinte: Recopilando saberes de mujeres en la comuna de Chaitén	Rosa Ámbar Subiabre Vergara	80,00
843046	Reforzamiento y especialización en telar mapuche	Sylvia Arias Utreras	80,00
839027	Diploma de especialización de Diseño y Producción de Exposiciones, EINA Centro Universitario de Diseño y Arte de Bcn. acreidita UAB	Pilar Fernanda Sepúlveda Zepeda	79,00
840689	Rescate del Patrimonio Ancestral de la Artesanía Chilota	Claudia Soledad Arenas Morales	79,00
840866	Diplomado en Gestión Cultural Mariana Rojas Román	Mariana Andrea Rojas Román	79,00
842491	Construcción de guitarra clásica aplicando conceptos de Ingeniería en Sonido y Acústica.	Omar Alfredo Muñoz Caces	79,00
818712	Curso Intensivo Escuela de Lutheria Ettore	Fernando Javier Daza Godoy	78,00
842857	Curso de Color, Imagen y Materialidad, el estudio y experimentación con pigmentos naturales	Ximena Paz Jeria Madariaga	78,00
843383	Laboratorio de investigación en arcillas locales y alta temperatura	Mjlana Francisca Busolich Cárdenas	78,00
831618	Enseñanza de Luthería en instrumentos de cuerdas frotadas	Pablo Felipe Bustos Fica	77,00
840521	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales locales e históricas	Rachel Lorena Fierro Loncomilla	77,00
821883	"Catálogo Patrimonial: Colores y Raíces de la Patagonia"	Diana Carolyn Romero Uribe	76,00
826594	Curso intensivo lutheria invierno 2026	Timoteo Moreno Wilkendorf	76,00
839644	Paisaje y Comunidad: Diseño Urbano Participativo para la Valorización Ambiental del Estero Las Ánimas de Hualqui	Valeria Irlanda Caballero Araneda	76,00
840662	Estudios de diplomado en Arte, Ciencia y Tecnología	Fernanda Di Girolamo Arredondo	75,00
836438	Master in Robotics and Advanced Construction	Natalia Denisse Álvarez Lorca	74,00
840090	Máster en Sistemas de Sonido Directo - Aplicaciones en Diseño Técnico Escénico	David Nicolás Catalán Rojas	74,00
843328	Pasantía y Tutoría en Sostenibilidad de Proyectos y Diseño de Audiencias	María José Pantoja Morales	74,00
831872	Estudio del barro para su uso en creaciones textiles	Viviana Rantul Bahamonde	72,00
840165	Curso de construcción de una Viola da Gamba de Carácter Histórico.	Pablo Alejandro Seguel Carvacho	72,00
820387	Formación en Tintorería Natural / Formación En Plantación Cosecha Y Procesamiento De Indigo /Añil	Marcela Andrea Ibañez Muñoz	70,00
824045	Especialización en Técnicas Para el Desarrollo de una Orfebrería Sustentable	Gerson Froilán Sánchez Lagos	70,00
840028	Desarrollo de Bio Materiales a partir de Papel y Fibras Vegetales	Sandra Marión Aguilar Quintuprai	70,00
835917	Fabricación digital y Lutheria	Simón Ernesto Delgado Sánchez	69,00
842236	Especialización en Cerámica y Narrativas Contemporáneas	Patricio Andrés Garrido García	68,00



843436	Cordófonos contemporáneos: Cuerdas frotadas con sistema de contradiapasón	Claudio Andrés Carreño Adasme	68,00
843035	Proyecto de Modelado 3D Automotriz / Diseño industrial	Arturo Alfredo Riesco Costábal	65,00
829566	Diplomatura de Especialización en Artes Aplicadas Contemporáneas. Escuela Massana y Universidad Autónoma de Barcelona	Catherine Claudia Hugo Hormazabal	64,00
837793	Cultivo y valoración del oficio de la carpintería de muebles finos. Pasantía en Casona Raulí.	Marco Antonio Gutiérrez Cocq	64,00
838367	Especialización y perfeccionamiento en joyería chilena	Florencia Pino Reyes	55,00
843358	Patrimonio en el paralelo 17 del mundo	Montserrat Andrea Véliz Guerra	50,00
833222	The Wob	Gerardinne Génesis Severino Springinsfeld	40,00

Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo C: Pueblos Originarios y Patrimonio

Folio	Título	Responsable	Puntaje
840704	Diploma de Postítulo en Archivística, Universidad de Chile.	Fernando Andrés Rosa Vásquez	84,00
834796	Diplomado en Gestión Cultural	Marco Enrique Pozo Almonacid	83,00
837987	"Gestión Cultural y Cerámica Gres: Patrimonio y Creatividad desde Pucón"	Pricila Basaure Loyola	83,00
842694	Diplomado en Patrimonio cultural: procesos, comunidades e intervención. Pontificia Universidad Católica de Chile	Maria Pamela Montesinos Vera	82,00
842952	Financiamiento Diplomado en Gestión Cultural, formato online	Karin Vanesa Peña García	82,00
819281	Teatro Galia de Lanco: Patrimonio de las Artes Vivas	Gledia Leonor Pinto Melo	81,00
835344	Curso de Especialización de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Tania Carolina Bobadilla Ortiz	81,00
837268	Diplomado Gestión e Investigación del Patrimonio Cultural	Mónica Constanza López Segovia	81,00
840558	Diplomado en Gestión Cultural en modalidad E-learning	Pablo Ignacio Cartes Muñoz	81,00
841620	Formación en Gestión Cultural para el desarrollo de prácticas artísticas comunitarias con enfoque en salud mental y bienestar psicosocial en la Región de Coquimbo	Tamara Constanza Véliz Tapia	81,00
843045	Diploma en Gestión Cultural dictado por la Universidad Católica de Temuco.	Javiera Libertad Díaz Fuentes	81,00
828532	Diplomado de postítulo en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos	Isabel Alejandra Aguilar Simao	80,00
840758	Diplomado en Gestión Cultural Comunitaria y Políticas Culturales	Francesca Oriana Olguín Rubio	80,00
841518	Diplomado en Gestión Cultural y Webinar: "Patrimonio, memoria e identidad: herramientas para la acción comunitaria".	Antonella Yasel Zamora Delaigue	80,00
842495	Gestión Cultural	Caterine Angelica Castro Briceño	80,00
843468	Sentido Ocupacional	Jeannette Alejandra Campos Illesca	80,00
822700	Diplomado de Postítulo en Gestión Cultural Comunitaria y Políticas Culturales	Francisco Ignacio Zambrano Sáez	79,00
826645	Curso de Especialización de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Valentín Aussler Navarrete	79,00
836916	Restauración y Conservación de Papel	Victoria Andrea Paz Villar Ortega	79,00
842189	Diplomado en Gestión Cultural	Matías Maulén Bravo	79,00
831355	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural de la Universidad de Chile	Roberto Antonio Vargas Corvalán	78,00
840395	Formación y Profesionalización en Gestión Cultural 2026	Marilyn Soledad Ulloa Diaz	78,00
842541	Especialización en Patrimonio	David Castillo Jaramillo	78,00
819835	Especialización en Intervenciones de Conservación en el Seminario Taller de Restauración de Documentos y Obra gráfica sobre Papel en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, Manuel del Castillo Negrete, Ciudad de México, México	Olga María Pinilla Rodríguez	77,00



832859	Diplomado en Gestión Cultural	Eduardo Sebastian Pavez Alvarez	77,00
833601	Diplomado en Gestión Cultural	Danae Andrea Campos Campos	76,00
843005	Plan de gestión cultural Circuito Cultura Santiago Poniente	Roberto Alexis Torres Mandiola	76,00
836115	Fotografía Patrimonial Digital: Técnicas y Herramientas para la Documentación Cultural	Valentina Marisol Brizuela Hurtado	75,00
841460	Curso de videografía y fotografía submarina	Victoria Paz Andrade Gimpel	75,00
818629	Formación en Restauración del Patrimonio Cultural Mueble con enfoque transdisciplinar	Isabel Alejandra Ortega Rubio	74,00
843465	Diplomado en Gestión de archivos y colecciones patrimoniales de las artes. Universidad Católica	Bianca Carolina Acuña Vidal	74,00
834914	Pasantía en Fundación Mescladís, Barcelona España	Elizabeth De Las Mercedes Rebusnante Fuentes	72,00
832493	Especialización en Gestión Cultural Para Trabajar con Organizaciones Culturales de la Comuna de Calbuco	Robinson Nahuelhuaique Chanes	70,00
843546	Internacionalización de la Extensión Universitaria: Diplomacia Cultural y Formación Intercultural a través de la Movilidad Estudiantil	Anibal Fabián Mella Yañez	70,00
833174	Diplomado en gestión cultural Máximo Torres 2025	Máximo Sebastián Torres Oporto	69,00
840976	Diplomado en Gestión Cultural, Centro de Fortalecimiento Integral de Capacidades Locales – CEFIC de la Universidad Católica de Temuco	Karen Alejandra Fernández Fernández	69,00
833884	Diplomado en gestión cultural	Katerin Lucide Soto Ruminot	67,00
834455	En memoria del territorio, saberes que resisten	Claudia Jacqueline Morales Diaz	67,00
832031	Coro de Cantos Entretejidos	Anastasia Lucía Pinto Labbé	66,00
834736	Formación en Educación imaginativa para la educación musical y el paisaje sonoro escolar	Wladimir Esteban Silva Cáceres	66,00
834155	Diplomado Gestión Cultural	Christian Patricio Flores Cifuentes	65,00
817210	Diplomado	Karina Adriana Santos Lara	64,00

Línea Becas Chile Crea
Modalidad de Becas de Magíster, Master y Maestría
Grupo A: Artes de la visualidad

Folio	Título	Responsable	Puntaje
822588	Máster online en libro ilustrado y cómic	Grace Andrea Mallea Maturana	84,00
826435	Magíster Artes en la Salud y Arteterapia 2026 Universidad Finis Terrae	Daniela Paz Becerra Lira	84,00
835897	Magíster en Artes Mediales	Maria Graciela Masias Robles	84,00
816945	Estudios de Magister en Artes con mención en Artes Visuales Universidad de Chile	Eduardo Andrés Filún Matus	83,00
820783	Magíster en Artes Mediales, Universidad de Chile	Luis Sergio Valenzuela Ramirez	83,00
828240	Financiamiento 2° cuatrimestre de Estudios de Máster en Educación Artística en Instituciones Sociales y Culturales – Universidad Complutense de Madrid	Nicole Magdalena Fuentes Beas	83,00
836466	Huellas del Agua	Matías Ignacio Segura Soto	83,00
839417	Magíster en Estudios de la Imagen - Universidad Alberto Hurtado	María Cristina Pérez Williamson	82,00
841983	Master Francia DSAterre ENSAG (2° año)	Javiera Andrea Demetrio Ruiz	82,00
833774	Magister en artes digitales y nuevas tecnologías - Universidad Gabriela Mistral - ONLINE	Cristobal Arenas Rebolledo	81,00
834011	Beca Magíster Artes en la Salud y Arteterapia UFT	Jorge A. Olave Riveros	81,00
842726	Magíster Artes en la Salud y Arte terapia	Macarena Hevia Alvarez	81,00
843044	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	Waldo Orlando Ibaceta Vejar	81,00
840852	Magister en investigación - creación de la imagen	Beberly Estay Estay	80,00
842041	Magíster en Gestión Cultural	Fernanda Belén Urzúa Reyes	80,00
842357	Magíster en Artes de la Salud y Arteterapia	Paulina Andrea Alarcón Jara	80,00
817064	Estudios de Magíster en Teoría e Historia del Arte en la Universidad de Chile	Cristóbal Ignacio Sánchez Inostroza	79,00
839801	Beca para Maestría en Arte Latinoamericano Agustin Rolin	Agustín Rolin	79,00
842540	Magister en Artes y Educación	teresa jimena Teca santana	79,00
842852	Máster en Producción artística, UPV (Universidad Politécnica de Valencia)	Magdalena Lorca Mena	79,00
843346	Estudio de Magíster en Artes con mención en	Andrés Francisco Maturana Santis	79,00



	Artes Visuales en la Universidad de Chile		
816224	Magíster en Artes Mediales Universidad de Chile	María Isabel Valderrama Díaz	78,00
819575	Magíster en Artes de la Salud y Arteterapia 2026	Fernanda Patricia Santibáñez Rebolledo	78,00
819896	maestría en arte latinoamericano	Paula Muriel López Droguett	78,00
840657	Magíster en Artes mención Artes Visuales en Universidad de Chile	Cristóbal Andrés Sanhueza Figueroa	78,00
826368	Estudio de Magíster en Artes en la Salud y Arteterapia Universidad Finis Terrae 2026	Isabel Margarita Palma Salinas	77,00
839685	Magíster en Investigación - Creación de la Imagen - Universidad Finis Terrae	Valentina Martina Jara García	77,00
843366	"Fotografía documental y ciudad neoliberal: hacia una estética del habitar en Chile"	Jorge Eduardo Vásquez Hernández	77,00
816842	Participación en Magíster en Gestión Cultural, Universidad de Chile	Josefina Antonia Mellado Neely	76,00
833837	Estudio de Maestría en Historia del Arte Moderno y Contemporáneo	Mariela Fernanda Huerta Huerta	76,00
842536	Territorio inmersivo: creación de recorridos interactivos para la exploración remota e inclusiva	Nicolle Ibette Barrios Lillo	76,00
828373	Estudios de Magíster en Gestión Cultural Universidad de Chile	Loretto Constanza Vargas Santibáñez	75,00
833044	Master en Nueva Fotografía Documental Labasad	Catalina Bexabel Cueto Arce	75,00
834795	Estudios de Máster en Ilustración y Narrativa Visual	Paulina Andrea Muñoz Ainardi	75,00
841812	Master en Open Arts en Mozarteum Salzburg	Iván-Manuel Tapia Bruno	75,00
817258	Formación de Máster en Producción e Investigación Artística en la Universidad de Barcelona	Constanza Belén Sánchez López	74,00
840019	Máster en Práctica del Arte Contemporáneo - Universidad de Edimburgo	Rosario Sofía Villarroel Sanhueza	74,00
833845	Beca Magíster en Arte	Joaquina Stefan Lizana Valdivia	73,00
840406	Magíster en Investigación y Creación de la Imagen	Javiera Antonia Santibáñez Aránguiz	73,00
840035	Máster de Formación Permanente en Luz, Arte Performativo y Sociedad	Katherine Gisselle Carrillo Chávez	72,00
821296	Magíster en Gestión Cultural	Camila de Jesús Fuentes Constancio	71,00
839311	Magíster Comunicaciones - IA generativa	Paola Andrea Sepúlveda San Martín	71,00
839436	Magíster Historia del Arte	Viviana Patricia Román Lema	71,00
820103	Finalización de Máster en Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social.	Valentina Gabriela Venegas Castro	69,00
843311	Máster en fotografía, arte y técnica	Ana Daniela Melian Antilef	69,00
816315	Máster en Fine Arts en la HFBK	María Pía Landea Salinas	68,00
835166	Magíster en Arte y Patrimonio - Universidad de Concepción	Valentina Ignacia Riveros Soto	67,00
817280	Maestría en Curaduría en Artes Visuales	Macarena Loreto Riquelme Brevis	66,00
820868	Máster en Gestión y Emprendimiento de Proyectos Culturales Universidad de la Rioja España	Raúl Duvauchelle Zamora	66,00
825198	Materialidades Sonoras del Valle de Putaendo	Ámbar Cádiz Véliz	66,00
828007	Construcción identitaria territorial de jóvenes artistas emergentes a través de la música urbana	José Tomás Rocuant De La Noi	66,00
842683	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural UAndes	Claudia Liliana Verdejo Fredes	66,00
841562	Formación en Máster de Nuevos Medios: innovación tecnológica y transferencia cultural para Chile	Ariel Aurora Vidal Belmar	65,00
842606	Ojos que no ven, Materia Oscura que se siente: Sobre su existencia en el Universo	Natalie Constanza Bravo Martínez	65,00
829468	Finalización de programa de Máster en Artes Mediales Integradas en la Universidad Hunter College de Nueva York	Camilo Javier Salas Kusulas	64,00
843202	Máster en gestión cultural internacional e innovación social: arte, territorio y desarrollo comunitario.	Nayharet Elizabeth Castillo Hurtado	63,00
824961	"Estrategias de Mediación Cultural Digital para Nuevos Públicos: Formación en Barcelona con enfoque territorial"	Natalia Soledad Roca Inzunza	62,00
842619	Yo También soy	Victoria Ivette Queizal Camino	62,00



842757	cartas de amor en tiempos modernos	María Fernanda Saavedra Albornoz	60,00
843566	Magíster en Arte Popular Latinoamericano	Tatiana Del Pilar Mayerovich Bahamonde	58,00

Modalidad de Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura

Folio	Título	Responsable	Puntaje
835127	Magíster en Diseño de Productos – ECAL, Suiza	Diego Andrés Soria Elsner	84,00
819987	Formación para la interacción y la experiencia de usuario Ux en el ámbito del Diseño web con el fin de fortalecer a las Fundaciones y organizaciones culturales y medioambientales de Chiloé	Javier Andres Narvaez Bravo	83,00
833708	Arquitectura Celeste	Constanza Eugenia Cuevas Puyol	83,00
841642	Patrimoniando: Rutas Interactivas	Tomás Luciano Puebla Veas	83,00
823206	Maestría en Ciencias del Territorio-Facultad de Arquitectura y Urbanismo Universidad Nacional de La Plata, Argentina	Claudia Fernanda Gonzalez Gallegos	82,00
819139	Habitar Colectivo en Territorio Rural: Arquitectura, Comunidad y Cultura	Emiliano Ernesto Ruidíaz Rizzo	81,00
828901	Magister en Gestión Cultural Universidad de Chile	Daniela Valentina Rivera Arancibia	81,00
830282	Máster en Exposiciones. Curaduría y Diseño	Maria Francisca Olivares Di-Paolo	81,00
839084	Magister en Diseño avanzado UC	Diego Ignacio Urrutia Paredes	81,00
841989	Arquitecturas ambientales para la emergencia hídrica: sistema de artefactos para la captación de niebla y rocío en paisajes áridos	Antar Ricardo Hananias Schmincke	81,00
839821	Máster en Branding en Elisava	Daniela Paz Barrales Fernández	80,00
840114	Estudios de Magister en Hábitat Residencial (U De Chile)	María Ignacia Larraín Castro	80,00
843308	Traslación: prácticas editoriales en tránsito	María Ignacia Zamora Matalinares	79,00
839267	MRes Visual Cultures - Goldsmiths	José Tomás Labbé Burr	78,00
840747	Magister en Comunicación Digital y Transmedia - Facultad Arquitectura, Comunicaciones y Diseño - UVM	Luis Alfredo Cifuentes Saravia	78,00
815999	Master en Business Design - Elisava Facultad de Diseño e Ingeniería	Pedro Rodríguez Besa	77,00
840790	Articulando las economías creativas al territorio a través del Magíster en Diseño e Innovación Sostenible.	Nicole Fernanda Oyanedel Elgueta	76,00
841181	Magíster en tecnologías BIM para diseñar y evaluar el rendimiento del paisaje urbano	Gabriel Alejandro Acuña Hernández	76,00
840413	Máster en Recursos Territoriales y Estrategias de Ordenación	Carolina Masoli Illanes	75,00
833293	Instrucciones para ser humano en la era de la IA	Sofía Correa Perry	74,00
842772	Master Architectural design and history - Politecnico di Milano - Continuación segundo año	Mario Diego Antonio Torres Rojas	74,00
841106	Dibujo arquitectónico de construcciones coloniales alemanas del siglo XIX	Martina Stamparini Mendez	74,00
826811	Máster Universitario en Investigación en Arte y Diseño, Universidad Autónoma de Barcelona	Diana Scarlett Henry Henry	73,00
833750	Máster en ediciones	Ariel Morales Severino	73,00
825479	Postulación Beca Magister Arquitectura Y Diseño Pucv Año II	Cesar Gonzalo Fuenzalida Guzmán	72,00
840417	Beca para financiar último semestre de MFA in Game Design en New York University, Tisch School of the Arts	Patricio Ignacio Manríquez Benito	70,00
831100	Financiamiento de Segundo año de Magister de Diseño de Moda en la Universidad de Lisboa	Sofía Ignacia Soto Díaz	69,00
843575	Máster en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico	Ariel Andre León González	69,00
839325	Magister En Arquitectura Avanzada + Arquitectura Impresa En 3d	Camilo Hernan Contreras Rubio	68,00
840277	Máster en Investigación en Arte y Diseño, Universidad Autónoma de Barcelona	América Gabriela Merino Araya	68,00
833308	Estudios en el Geo-design master programme - Design Academy Eindhoven	Mauricio Alberto Lacrampette Zepeda	67,00
843590	Habitar la Ciudad: Vivienda, Espacio Público y	Catalina Antonia Figueroa Núñez	65,00



	Vida Cotidiana		
823002	Magister patrimonio arquitectónico y urbano	Fernanda Vielma Borquez	63,00
842973	Investigación aplicada de paisaje urbano para promover entornos sostenibles	Cristian Gabriel Bórquez Alcántara	62,00
842338	Maestría En Gestión Cultural	Marcela Inés Serrano Lara	60,00
843570	Diseñar lo público: capacidades para una nueva relación entre el Estado y las personas	María Elisa Breull Arancibia	60,00
842946	Magíster en Diseño Avanzado - Pontificia Universidad Católica de Chile	Maria Del Carmen Mejia Mondragon	58,00
843495	MaAI01 - Master in AI for Architecture & the Built Environment - IAAC Barcelona 2026/2027	Sebastián Enrique Valenzuela Montanares	55,00
817013	Magíster en Arquitectura y Diseño, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.	Cecilia Belén Chamorro González	54,00
820700	Tecnología e innovación en diseño de moda (sin complementos formativos)	David Isaac Rubilar Burgos	54,00
841144	Preservar el patrimonio a través del Diseño Interior: formación en Italia y transferencia de conocimientos en Valparaíso	Valeria Cristina Herrera González	36,00
842274	Máster en Diseño para la sustentabilidad y la regeneración - Ecodiseño, Biodiseño y aproximaciones circulares.	Florencia Toro Silva	36,00

Modalidad de Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo C: Pueblos Originarios y Patrimonio

Folio	Título	Responsable	Puntaje
822249	Máster Universitario en Antropología: Gestión de la Diversidad Cultural, el Patrimonio y el Desarrollo	Natalia Campos Alvarez	84,00
835794	Rescatando el alma a través de la valoración, de la conservación y restauración del patrimonio familiar y chileno	Paula Carolina Saavedra Caballero	84,00
836537	Magíster en Historia Pública - Memorias de Cantores a lo Divino: testimonios para la historia de una tradición oral chilena en postulación a Unesco (1930-1960)	Santiago Agustín Jiménez Walker	84,00
837314	Gestión Cultural Mapuche: Revitalización y Proyección Internacional de Prácticas Escénicas desde el Territorio	Katherine Soledad Curaqueo Curiche	84,00
837386	Educación, Metodologías Activas y Patrimonio en la región de Ñuble.	Leandro Ignacio Norambuena Aguilera	84,00
840441	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural	Gabriel Osvaldo Abel Salazar Araya	84,00
843188	Profesionalización para la Sostenibilidad del Patrimonio Vivo: Fortalecimiento de la Gestión Cultural en Antofagasta a través del MeGIP-UCN.	Héctor Aquiles Molina Novoa	84,00
830902	Trapos, tramas y territorios: Un estudio sobre un taller comunitario de costura manual de muñecas de trapo en una comunidad de mujeres	Florencia Andrea Vila Jiménez	83,00
832849	Magister En Patrimonio Virtual	Elena Marisol Varela Lopez	83,00
818520	Estéticas Mapuche y epistemologías de la Derrota	Ingrid Paz Valenzuela Figueroa	82,00
831712	Imaginario de resistencia: el carnaval como expresión cultural en los márgenes de Santiago	pablo lientur castro caneo	82,00
834115	Formación en Patrimonio, Maestría en Antropología con Mención en Estudios Andinos de la PUCP	Mathías Iván Rivera Díaz	82,00
836822	Magister en Patrimonio	Isabel Margarita Lorca Calfueque	82,00
842324	Estudios de Magíster en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial	Daniel Andrés Cartes Binimelis	82,00
843431	Autoconstrucción, memoria y patrimonio: Configuraciones identitarias de la población de Villa La Reina, Santiago de Chile	Nayaret Catalina Oporto Morán	82,00
819357	Magíster en Gestión Cultural en la Universidad de Chile	Rosario Alicia de María Ferrada Villanueva	81,00
840239	Corredor Biocultural Lirquen Tomé	Mónica Andrea Paredes Hidalgo	81,00
815658	Master Universitario en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico Universidad Pablo de Olavide	Valentina Elizabeth Alarcón Molina	80,00
837536	El patrimonio fotográfico del Valparaíso de antaño y su imagen del mundo popular, (1890-	Brandom Alexander Guerin Boggle	80,00



	1930).		
827481	Magíster en Patrimonio Cultural, Pontificia Universidad Católica de Chile: Una formación para la articulación entre antropología, patrimonio y comunidades	Macarena Alupze Moya Guerrero	79,00
834072	Financiamiento estudios de posgrado: World Heritage Studies Online, M.A., Brandenburg University of Technology	Daniel Andrés Ruilova Castillo	79,00
842518	Magister en Teoría e Historia del Arte, Urdir la historia local, artesanal y patrimonial de mi territorio.	Daniela Carolina Sanhueza Moya	79,00
842791	Magíster en conservación y restauración de objetos y entorno patrimonial, Facultad de Artes de la Universidad Finis Terrae	María Soledad Bertucci Mora	79,00
825316	Planificación territorial desde la coexistencia espacial: regeneración socioambiental desde la cosmovisión mapuche y la consulta indígena.	Cristian Alberto Erwenne Iribarra	78,00
825511	Proyecto de Título Magíster en Patrimonio: Sistema de Inventario de la Colección Planimétrica de la Unidad de Patrimonio Cultural de la Salud	Paulina Andrea Parra Viera	78,00
834716	Tejido textil: Tradición y saberes del Telar de Palo Plantado en la región de Coquimbo	Antonieta Pinto Alfonso	78,00
842892	Magíster en conservación y restauración de objetos y entorno patrimonial	Damary Hood Valenzuela	78,00
843157	Ecos del Patrimonios Sonoro	Max Jordán Edecio Martínez Inostroza	78,00
825161	Magíster gestión cultural Catalina Carrasco en Universidad de Chile	Catalina Javiera Carrasco Díaz	76,00
827250	Beca Magister: ¿Cómo se conserva el patrimonio de los sonidos en la ciudad?	Paula Andrea Campos Concha	76,00
832635	magister	Pamela Alejandra Núñez Baeza	76,00
840316	Archivos al servicio de la comunidad: formación en gestión documental	Tanya Alejandra Barrera Rios	76,00
843033	Oficio Indígena: Reconocimiento de técnicas tradicionales y cultura material en el patrimonio edilicio del pueblo de Tarapacá	Mairon Saavedra Soto	75,00
840550	Magíster en Estudios Interculturales UCT	Sebastián Herrera Urrutia	74,00
839140	Magister Patrimonio Daniel Razazi	Daniel Manzur Razazi Aylwin	73,00
838763	Webinar: Educación Patrimonial. Fortaleciendo identidades territoriales a través del Patrimonio	Fernanda Andrea Román Bahamonde	69,00
841046	Estudio magister patrimonio	Martin Jacobo Oliva Arriagada	68,00
838710	magister cultura	Isabel Beatriz Ponchie Vargas	67,00
836936	Máster en antropología: etnología y pueblos originarios de las Américas	Kuyen Railén Gerter	66,00

Línea de Organización de Muestras, Ferias y Encuentros
Modalidad Emergentes

Folio	Título	Responsable	Puntaje
829985	Exposición individual en el Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO)	Patrick Hamilton Dell Omodarme	83,30
835058	La Pequeña. Feria Impresa 2026	Dostercios S.p.A.	82,70
816756	1° Feria Internacional de Artesanía en Dalcahue	Ilustre Municipalidad De Dalcahue	82,40
841837	EntreAguas	Cynthia Paola Jara Figueroa	82,20
834164	Retina, Muestra interactiva de experiencias ópticas	Macarena Denisse Araya Aguilera	81,50
841604	Feria Desanimados: Maldita Primavera 2026	Desanimados S.p.A.	81,50
835937	La canasta. Segundo encuentro entre arte y trabajo social: la vivienda.	Claudia Lee Marasca	81,40
836424	Memorias y oficios en Kallfuko	Carolina Viviana Alvarado Mena	81,30
817047	Primera versión de Festival A-onda	Jose Manuel Bulnes Rahal	81,00
834124	TedxPucón Naturaleza Creativa 2026	Corporación Cultural Obras Naturales	80,80
842307	EMERGE 3_ Artivismos	Galería E Impresiones Judas Limitada	80,60
826866	EIFA Aysén 2026: Encuentro interregional de fotografía análoga de Aysén, segunda versión	Jorge Felipe Andres Soza Soza	80,40
823195	Los Retratos del Estudio Real. 1952 - 1976	Centro Cultural La Unión	80,30
836718	Moda creativa Nuble	Constanza Andrea Del Valle Pino	80,30
837806	Segundo Encuentro de Rescate Patrimonial en el Estuario de Reloncaví, Rampa Puelo.	Agrupación Feriartes De Río Puelo	80,00



	Honrando Memorias y Tradiciones		
834604	Encuentro Granizo: Microfestival de arte sonoro en Punta Arenas	Ignacio Núñez Oyarzo	79,20
831798	Arica Diseña: Mercado Creativo del Norte	Ámbar Castro Lizana	79,00
840204	Un mundo sumergido / Exposición en MAC	Paulina Inés Mellado Neely	79,00
837178	Nuevas Narrativas del Arte Textil	Luz Alejandra Barra Alvarez	78,60
841305	Volver, retrospectiva del artista Francisco Papas Fritas	Francisco Javier Tapia Salinas	78,60
815848	Soy el imperio al final de la decadencia: exposición individual de Leonora Vicuña en el MAC.	Macarena Bravo Cox	78,50
822480	Feria de las Artes del Libro	Álvaro David Ruiz Brevis	78,30
843102	TRANSA (R): Encuentro de Arte Transdisciplinario	Sergio Patricio Valenzuela Valdes	78,30
816066	2º Versión Feria "El Ritual de Vichuquén"	Belén Edén Calquín Véliz	78,20
835202	Exposición Itinerante en puertos chilenos sobre Alberto Cruz y el Mar Abierto	Fundación Alberto Cruz Covarrubias	77,60
818124	Fiesta de los Tapaos 4º Encuentro de muralismo, artes gráficas y paisaje biocultural en Chiloé Insular - Curaco de Vélez	Felipe Eduardo Recondo Poblete	77,20
831731	Encuentro "Somos Punitaqui"	Luis Adolfo Caceres Carvajal	77,20
816512	Primera versión de Encuentro de arte gráfico 2026	Francisca Geisse Rodriguez	76,80
824354	Feria Santa Greda Quinchamalí	Comité Alfareras De Quinchamalí	76,40
843194	Encuentro Internacional Muralista del Carbón - Versión 2026	Ilustre Municipalidad De Coronel	76,40
837607	La Mesa Maestra 2026 - Encuentro Nacional de Diseñadores de Juegos de Mesa	Pablo Enrique González Brevis	76,10
819743	Chacabuco 1973-1974: Arqueología de un desarraigo	Patricio Antonio Salinas Agurto	76,00
841035	Programa de exposiciones Espacio Londres 2026-27	Centro Cultural Espacio Londres Spa	76,00
842408	Crealab: Muestra Nacional de Videoexperimental	Cristian Orlando Pérez Pérez	75,80
823217	Festival Cultural y Artístico de Oficios Ancestrales.	Municipalidad De Saavedra	75,60
836418	Festival Locus Sensorial: laboratorio de creación e innovación de entornos sensoriales para las infancias	Fundación Escala Común	75,60
843527	2do Encuentro de Artesanía y Creación en Tarapacá "Cultivando Mi ser creativo"	Carolina Andrea Contreras Collao	75,30
825379	Todo entierro es una siembra, 1er encuentro de artes vivas de Tarapacá	María José Guerrero Aranda	75,00
833137	Raíces del Mahute un Arte Ancestral",Exposicion de productos y subproductos	Victoria Hortensia Contreras Fuentes	75,00
839338	Caleta De Memorias Hualpen	Centro Cultural Y Social Artehaga Colectivo	75,00
815826	Herencias En Rebeldía II: Visualidades, patrimonio cultural y prácticas afrodescendientes en diálogo	Joseph Edmund Gómez Villar	74,80
818934	Primer encuentro de artistas plasticos del Norte de Chile, Juan Salva	André Ricardo Salva Navarro	74,00
824610	FEFco-BIOBÍO: Festival de Fotografía Contemporánea en el Biobío	Daniel Felipe Araneda Araneda	74,00
836404	Ellas Cuentan: Conversatorios Creativos para Mujeres y Adolescentes	Fundación Interpretalab	74,00
831431	Fiesta de los Patrimonios Vivos	Centro Cultural Sin Fines De Lucro "Vida En Mi Barrio"	73,80
840460	Vortex	Valentina Isidora Verdugo Marchant	73,80
823290	Festival de Arquitectura Efímera en Puerto Octay	Corporación Plan Octay	73,60
828730	Vestigio Futuro. Exposición sobre práctica artísticas, archivos y memorias cuir	Cynthia Pamela Shuffer Mendoza	73,50
817482	1º Encuentro Nacional de Alfarería, Huellas de tierra, agua y fuego	Agrupación Cultural Terrasol Diaguitas	73,00
822379	MicelioFest	Anatoe Naomi Arancibia Gatica	73,00
842319	Festival Chincolito	Alexandra Pilar Herrera Vásquez	72,90
838767	Muestra Regional de Valparaíso, 15 Murales Originarios recorren 7 provincias	Fundación Kunamani	72,50
835843	Sonetos de la Muerte: Mistral & Murua + IA	New Normal Spa	72,40
832106	Festival de Fotografía - Red Trenzando	Fundación ACTO	72,30
835610	Oye Tú: Encuentros interdisciplinarios para	Antonia Cala Azócar Carrasco	72,30



	promover el arte corporal desde Concepción		
832820	Expo Cobre Mostazal 2026	Corporación De Cultural De Mostazal	72,00
824892	Exposición de WITRAL URDIMBRE INCANDESCENTE pinturas para revalorizar el arte textil mapuche.	Miguel Ángel González Salazar	71,70
838094	Primer encuentro de artes visuales en la provincia de San Antonio	Fundación Artística, Cultural Y Patrimonial Trigal	71,60
840589	Supermercado del Arte	Pablo Audé Gutiérrez Uribe	71,00
823433	Producción de exposiciones 2026, República 760 - Limache	Ana Maria Briede Westermeyer	70,80
826488	Galería EMIAN del Teatro Educativo de las Artes de Panguipulli	Corporación De Adelanto Comuna De Panguipulli	70,60
832172	Tejido Cultural, cultura material vernácula del secano costero	Manuela Riveros Camus	70,60
841269	Encuentro: ExpresArte Inclusivo	Judith Figueroa Llancaivil	70,50
840016	2do. Encuentro de prácticas curatoriales en contexto regional: plantar memorias, sembrar cuidados	Fundación La Lluviosa	70,30
815958	Sarao V: Marcela Correa en Huilquilemu	Marcela María Correa Maturana	70,20
833488	Año Gaudí 2026: Instalación Temporal de la Capilla de Nuestra Señora de los Ángeles diseñada por el Arquitecto Antonio Gaudí para Chile	Alberto Cristian Texido Zlatar	70,20
839953	Tipográfica Nacional	Marcela Antonieta Aguilera Casanueva	70,00
840303	Festival Regional de Artesanía de Libertador Gral. Bernardo O'Higgins	Reverso Cultural S.p.A.	70,00
839578	"Gestoras Sur: Primer Encuentro de Trabajadoras de las Culturas y las Artes del Sur de Chile"	Rosa Isabel Angelini Figueroa	69,90
815811	Artepuerto 2026, Exposición Colectiva De Artes Visuales	Gustavo Osvaldo Avila Gonzalez	69,80
839457	Simón dice: ¡A Jugar! Encuentro Internacional Ludico Literario - Hualpen 2026	Productora Cultural El Conejo Blanco S.p.A.	69,70
815884	Llevaban un mundo nuevo en el corazón	Soledad Mariana Aguirre Evangelista	69,60
837723	KAMAQKUNA - 3º Encuentro de Artesanos, cultoras y cultores creadores de la Identidad regional de Arica y Parinacota	Francisco Javier Bravo Alfaro	69,60
836363	IV Encuentro de Escultores Lago Maihue 2026	Comunidad Indígena José Calcumil Carillanca	69,30
816597	Naturalista Feria Creativa de Vilches	Jocelyn Paulina Velasco Concha	69,00
840195	5º Festival Reino Fungi 2026, Mercado Fungi y Exhibiciones	Reino Fungi S.p.A.	69,00
830057	Exposición de grabados de Pilar Dominguez obras desde 1972- 2025	Alonso Esteban Yañez Avendaño	68,80
824952	CAPTION FEST - Encuentro de Fotografía Impresa en el Confín del Mundo	Caption Magazine Spa	68,60
838494	Centenario Vivo	Corporación Para La Integración Y El Desarrollo	68,60
840379	Universos Divergentes: Neurodiversidad , Fantasía y Ciencia Ficción.	Andrea Tamara Vásquez Setter	68,60
842137	Conectando Oficios	Patricio Eduardo Noack González	68,50
819939	2º Versión Festival creativo de la madera: Ensambla Chiloé	Fundación De Las Iglesias Patrimoniales De Chiloé	67,80
834080	Festival Taller Minguero 2026	Valentina Cárdenas Espinoza	67,80
839951	Del Terevaka al Rukapillan. Primer encuentro de artesanía con historia.	Linda Tamara Valenzuela Ahumada	67,80
823726	Artistas Yungay en Galería Concreta	Violeta Chiang Quintanilla	67,60
836845	OH! Arte Sustentable: Feria Nacional de Arte Sustentable y Artesanía Contemporánea	Isabel Contreras Barrios	67,20
836542	Trazos de Tarapacá: Muestra de dibujos de la niñez de Tarapacá por el patrimonio cultural regional	Corporación De Desarrollo Regional De Tarapacá	67,10
840927	Encuentro Interregional De Orquestas Juveniles Infantiles Malleco - Trayenko 2026	Andrea Patricia Higuera Mora	67,10
840860	GAT	Nashionit S.p.A.	66,90
823137	Feria de Arte Joven	Carlos Alberto Olivares Jorquera	66,80
840235	FAVIC 2026/ Feria de Artes Visuales Región de Coquimbo	Rina Maria Araya Castillo	66,60
840252	Expo de tatuajes , Arica Ink Fest 2026	Nicolás Alberto Albornoz Castillo	66,60
837437	Articlvamos? Festival de activismos feministas	Sofía Paz Alvarado Delgadillo	66,10



820597	Foto Marga-Marga: Festival de fotografía	Centro Cultural Quilpué Audiovisual	65,90
841295	Extensión del 29N	Valenzuela Films Limitada	65,80
841803	Festival cultural, artesanía y arte en las alturas	Veronica Lara Rojas	65,60
818162	1º Bial Juvenil de Artes de Visualidad	Agrupación Artística "Se Vende" Plataforma De Arte Contemporáneo	65,50
834333	Itinerancia 2º exposición mundial de ilustración botánica: Plantas nativas de Chile de uso ancestral y actual	Maria Francisca Espinoza Westermeyer	65,00
839971	Trama de Lonquimay: Hilando entre fuego y nieve.	Leslie Consuelo Sandoval Parra	63,50
843418	FADI, Festival de Arte Disidente 2026	Centro Cultural Social Y Deportivo La Inclusive	63,40
831854	Festival Somos Cuenca "Artes y Conciencia"	ONG Bestias Del Sur Salvaje	63,10
817940	NATO, Dibujante del Maule Muestra Obra Versión Ampliada	Claudia Valeria Andrade Carreño	63,00
841143	RITO	Luis Sergio Machuca Pereyra Pereyra	63,00
839824	III Feria Internacional De Bioconstrucción Cobijosano #FIBIOC26	Cooperativa De Trabajo En Bioconstruccion Cobijosano Limitada	62,70
822403	Festival Cultural Equinoccio - El punto exacto donde todo se encuentra	Génesis Roxana Valeria Rivas	62,40
829280	Galería de Artes Comunitarias, Coquimbo 609	Fundación Sol Y Lluvia	62,40
843389	El Norte de la Creatividad, muestra colectiva de ilustradores en Arica.	Fundación Iyari O Arica Activa	62,20
815463	Feria simbiosis	Catalina Calcagno Arriagada	62,00
835204	Encuentro "Tejiendo Sueños" - Lanco 2026	Estrella Eufemia Feliú Cobo	62,00
836240	Araucanía Única: Primer Encuentro de las Artes y Artesanía en Pucón	Thiare Isabel Basaure Loyola	62,00
830556	SUR-VENIR II: FERIA DE LAS ARTES "DE SUR A SUR"	Centro De Estudios Culturales Aplicados	61,90
825416	Vitrina Litoral	Guillermo Antonio Villarroel Villagrán	61,50
831540	I Feria y encuentro de artesanía y artes visuales Mercado de Oficios	Audiovisual Y Publicidad Rose-Marie Carolina Acuña Hernández E.I.R.L.	61,50
842569	Rebelión en Fotografías: Memoria Visual del Estallido Social (2019-2020)	Gonzalo Gariel Villarroel Ayala	60,80
842471	2ºExpo mujeres campesinas de Lonquimay	Yeannie Cecilia Ackermann Fernández	60,50
831906	III Encuentro de las Artes Huellas de la Costa	Organización Artística Y Cultural Pirkua	60,20
831331	Escuela de Bellas Artes: una historia en construcción (primera parte)	Municipalidad De Viña Del Mar	60,00
834664	1er encuentro intercomunal de Tallado en Madera	Sergio Edgardo Toledo Burdiles	60,00
839580	Segunda Convención Internacional de Tatuajes, Piercing y Arte Corporal "Arica Sin Fronteras"	Carlos Felipe Astudillo Lopez	59,40
832559	Santiago Alepo No mans Land	Carlos Orlando Araya Vargas	59,00
836122	3 Festival Wallmapu Foto	Lisette Marlene Ruiz Aravena	58,90
840086	Primer Encuentro de Escultura y Artesanía en Madera, Chonchi 2026	Corporación Municipal De Educación, Salud Y Atención De Menores	57,20
843161	Quinta versión de la Feria del Queso de la Comunidad de Runca	Feria Del Queso De La Comunidad De Runca	56,60
818630	Micelio Integración, un viaje inmersivo	Nadia Andrea Durán Méndez	56,40
820980	"Primer encuentro de Artesanos, Cultores, Artistas y Organizaciones del Choapa"	Municipalidad De Los Vilos	56,20
831361	Entre Épocas: Encuentro Nacional De Recreadores De Chile	Grupo de Recreación Histórica Victorianos del Barrio Ingles	55,80
841097	II Simposio Psiconauta - Navegación / Fundación Lobeliana	Diego José Hamilton Silva	55,60
833405	Pabellón cultural itinerante, Rescatando el patrimonio artesanal de la Región de Valparaíso	Felipe Alexis Oyaneder Pizarro	54,40
823391	Hospicio Ink IV	Corporación Municipal Deportiva Cultural Y Fomento Productivo	54,20
841616	I Expo Saberes Territoriales, Urdiendo Redes en el Ranco	Ilustre Municipalidad De Futrono	54,00
819788	Feria Artesana "Entre Cerros de Huechuraba"	Municipalidad De Huechuraba	53,00
837146	Feria Artesanal y Manual Arica Urbano 2026 , III versión.	Fundación Mathakhi De Arte Cultura Y Desarrollo Humano	52,80



836544	Arte que habita lo cotidiano	Valentina Andrea Araya Hernández	52,00
839847	III Versión de Feria de Cooperativas y Artesanas del Maule	Ana Salvo Rojas	49,60
843213	PIAVV 2026 "Valparaíso: Laboratorio del Futuro"	Emillia Szulczyk Szulczyk	49,60
829429	Blanco Sur	Blanco Sur Spa	49,20
843314	Portal Chiloé	Diego Alexis Castro Henríquez	47,50
838777	III Feria Artesana del Maqui	Comunidad Indígena Juan Marillán	45,00
841576	Primer encuentro de Artesanos y Payadores de Palena	Adelio Del Carmen Vallejos Espinoza	36,20

Modalidad Trayectoria

Folio	Título	Responsable	Puntaje
825393	Encuentro Local 10	Angela Fabiola López Gutiérrez	82,00
837456	Festival Internacional de Artes Mediales de Valparaíso	Recolector S.p.A.	81,60
833766	Festival de nuevos medios Mediamorfosis 2026	Productora 500 Nanometros S.p.A.	80,00
819002	Festival de artes gráficas y oficios La Mansa Feria 2026	La Mansa Feria	79,50
823496	Festival de Juegos de Mesa Periscopio	López Y Giordano Spa	79,50
820444	10 años Encuentro de Artes Mediales y Arte Contemporáneo LUMEN	Agrupación LIQUEN	78,60
820235	OH! Stgo 2026	Fundación Aldea Arquitectura Ciudadanía Y Aprendizaje	77,80
834075	6to Festival de Oficios y Artes Gráficas Kontrabando - Nación Gráfica	Cooperativa De Artes Gráficas Y Gestión Cultural	76,60
828599	Feria al Cateo Artesanos	Claudia Hurtado Novoa	76,40
842671	Sexta versión del Mercadito de Artesanos, en el marco del Festival de la Sierra a la Parrilla.	Tamara Lucero Pasten Castillo	76,10
823239	10a Versión Puertas Abiertas Artistas Yungay	Asociación Cultural En Medio	75,00
843158	PRIMA Los Ríos_ Feria Regional de Artesanía en Materias Primas	ONG Poloc	74,50
817346	Festival de fotografía en la Provincia del Limarí- Foto Limarí 2026	Fundación Para El Desarrollo De Las Artes En El Limarí	73,10
817647	6to Encuentro de ceramistas Manos de Barro	Carolina Del Pilar Lainez Fuentes	72,90
833394	EFA #10	Fundación Atacama Panorámica	72,40
820992	Noveno Festival Toda la Teoría del Universo: Todo lo otro del mundo.	Centro Cultural Toda La Teoría Del Universo	69,40
833892	Feria de artes, artesanía y diseño en torno al Reino Fungi: Aldea FungiFest 2026	Robert Milthon Muñoz Alocilla	69,00
819334	Programación sexto ciclo expositivo Bodegón Cultural Los Vilos	Fundación Cultural Los Vilos	67,80
819746	10° Festival de Fotografía de la Sexta Region- FEFS 2026	Milko Giovanni Carreño Madrid	67,60
834134	Proyecto de muestra en Sala de Artes Umayor	Universidad Mayor	67,40
835247	TINTA 2026	Mónica Bengoa Wünkhaus	67,00
819383	Muestra Obras maestras de la gráfica nacional de la colección privada de la Factoría del cómic	Cristian Eduardo Maturana Riquelme	66,80
818518	La Pinche Feria 2026	Cultura Zeta Consultora Spa.	66,00
834404	Festival De Tatuajes Y Muralismo "Summer Ink Chile 2026"	Oregon Producciones S.p.A.	64,80
839539	Programa de Exposiciones E330: "Territorio en obra común"	Asociación Cultural Espacio 330	64,00
816160	Festival de Artes Gráficas - Septiembre Mes del Grabado 2026	Asociación De Grabadores Del Bío Bío	63,80
841684	Ciclo de exposiciones CCMO 2026	Corporación Cultural Municipal De Ovalle	63,00
841179	Concegraff - Festival itinerante de graffiti y muralismo	Francisco Javier Moreno Chamorro	54,60
842376	VI Encuentro de Campeones en Magallanes	Laura Helena Gonzalez Fisher	52,40
834778	Raíces de Identidad: Artesanía y Cultura en la Comuna	Agrupación De Dirigentes De La Mesa De Artesanos De Temuco	44,00
839394	"Encuentro Internacional de Artesanas y Artesanos Manos con Memoria, Tambo de la Artesanía, Noviembre 2026" Desde una Perspectiva de Género y prácticas del buen vivir.	Ocarina Luz Murtagh Iglesias	42,40
833283	XXII Versión Feria del Llaima: artesanías para	Municipalidad De Melipeuco	42,30



	el mundo		
832881	Exhibiciones 2026 Fundación VETA Espacio Creativo	Fundación Veta Espacio Creativo	38,60
841522	CreativeMornings SCL: serie de desayunos creativos	Fundación Cultural Las Gracias	38,60

Modalidad Consagrados

Folio	Título	Responsable	Puntaje
838067	Onceava versión del Encuentro Interdisciplinario sobre la Muerte - EIM XI: La otra muerte	Fundación Muerte	80,85
818528	Feria del folclor Huilquilemu. 27° Versión	Universidad Católica Del Maule	80,10
839531	12 años Enfoto Los Lagos	Corporación Cultural De Puerto Montt	75,60
835597	ART STGO 2026	Kraneo S.A.	75,55
840215	XVI Versión Ranco Diseño	Corporación Consejo Privado De La Cuenca Del Lago	70,90
834683	XXVIII Muestra de Tradiciones, Artesanías y Folclore Nacional de Panimávida	Ilustre Municipalidad De Colbún	69,20
835366	FAXXI 2026	Imp Gestion Arte XXI, E.I.R.L.	64,40

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, mediante correo electrónico, a los responsables individualizados en el artículo primero, segundo y tercero. La notificación deberá contener una copia íntegra de esta resolución, así como de sus antecedentes, y deberá efectuarse en las cuentas de correo electrónico que constan en los antecedentes del presente acto administrativo.

ARTÍCULO QUINTO: DÉJASE **CONSTANCIA** que los responsables seleccionados deberán dar cumplimiento a las obligaciones y requisitos que establece la Ley N° 21.796 que aprueba el presupuesto público para el año 2026, conforme se consignará en los respectivos convenios de ejecución de proyectos.

ARTÍCULO SEXTO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, las medidas conducentes a la suscripción de los respectivos convenios de ejecución entre esta Subsecretaría, representada por las Secretarías Regionales Ministeriales respectivas y los responsables de los proyectos seleccionados, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la manera de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en la aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO SÉPTIMO: CERTIFÍQUESE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880:

- (i) El domicilio de los responsables señalados en el artículo primero, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su región, para que en virtud de la delegación de facultades en materia de convenios de ejecución de proyectos se proceda a determinar a qué región deberán imputarse los recursos asignados, resguardando porque dicho cambio no altere los criterios de regionalización considerados para la selección de los proyectos, cuando ello corresponda; y
- (ii) El nombre de los responsables indicados en el artículo primero, en caso que hubiese algún error en su individualización.



ARTÍCULO OCTAVO: TÉNGASE

PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la completa tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de convocatoria y del presente acto administrativo.

ARTÍCULO NOVENO: VERIFÍQUESE

por las respectivas Secretarías Regionales Ministeriales, en coordinación con el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría, que

- a) Los responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación se haya hecho exigible;
- b) Los responsables de las postulaciones seleccionadas que sean personas naturales, no se encuentren con inscripción vigente en el registro nacional de deudores de pensiones de alimentos creado por la Ley N° 21.389 o, en su defecto, acrediten el pago de la deuda con la documentación pertinente;
- c) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las bases para postular y ser asignatarios de recursos; y
- d) Las postulaciones seleccionadas cumplen con las condiciones que se establecen en la ley N° 21.796 de presupuestos del sector público 2026 para ser asignatario de recursos.

En caso que algún responsable se encuentre en la situación señalada en la letra a) o letra b) precedente, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éste no podrá suscribir convenio, conforme a las restricciones señaladas en bases. Por otro lado, en caso que exista algún incumplimiento de bases de conformidad a la letra c) o letra d), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la ley N° 19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE

PRESENTE que conforme al artículo 59 de la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el artículo primero con rebaja en el monto solicitado, segundo y tercero les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) Recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) Recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) Recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en la presente resolución. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que la notificación por correo electrónico se entenderá practicada al día hábil siguiente a su válido envío por parte de esta Subsecretaría.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO:

ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de convocatoria.



ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos públicos" en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, en el ítem "Nómina de Beneficiarios" " en el apartado "Fondart Nacional", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

JIMENA JARA QUILODRÁN
SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

RVS/MLC

Resol N° 06/1129.-

Distribución:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes (con copia a digitador de Transparencia Activa y Unidad de Gestión Administrativa)
- Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Responsables individualizados en los artículos primero, segundo y tercero, en las cuentas de correo que constan en la nómina que forma parte del presente acto administrativo.

