

FOLIO:

Instrucciones Generales

- 1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.
- 2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.
- 3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

• Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

1. Datos del Proyecto

Nombre del Proyecto:

Folio (uso interno):

Fecha de Postulación:

2. Datos del Concurso

Fondo:

Línea:

Modalidad:

Fecha de Cierre:

3. Responsable

Tipo de Persona:

☐ Persona Natural ☐ Persona Jurídica

Nombre:

Nacionalidad:

CI:

• Resumen

• Territorio y Notificación

En esta sección debes completar los datos territoriales solicitados. La región de residencia de la persona responsable se completará automáticamente, en caso que el domicilio de éste sea en el extranjero, deberás indicar la región de la persona que eventualmente te representará en Chile.

Región Representante

Región de Residencia

Región del Representante

Notificaciones

Indica tu preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoges notificación vía correo electrónico deberás ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberás mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si defines notificación vía correo certificado ingresa tu dirección postal.

☐

Correo Electrónico

☐

Carta Certificada

Correo Propio

Correo Integrante

Dirección

Región y Comuna

• Información del Libro postulado

Sigue las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar tu proyecto. Recuerda verificar campos obligatorios.

Subcategoría

Marque solo una subcategoría a la cuál postula.

- ☐ *Teoría y crítica literaria*
- ☐ *Filosofía-Estética*
- ☐ *Periodismo de investigación*
- ☐ *Género*
- ☐ *Psicología social*
- ☐ *Sociología*
- ☐ *Trabajo Social*
- ☐ *Entrevistas*

Título del Libro

Debe ingresar el título principal, sin subtítulo. Las mayúsculas deberán usarse solamente para la primera letra del título y sustantivos propios.

Título del Libro

Nombre del autor

Debe estar escrito como sustantivo propio. Ejemplo: Juana Gómez Alcántara.

Nombre del autor

ISBN

Debe ingresar el número de ISBN completo, este debe tener diez o trece dígitos sin puntos ni guiones. Ejemplo: 9789569581013

ISBN

Editorial

Si es autoedición indicar responsable.

Editorial

Año de edición

Año de edición

Precio de venta al público con IVA incluido

Precio de venta en el mercado en moneda nacional.

Precio de venta al público con IVA incluido

¿El autor de la obra es una persona extranjera radicada en Chile?

Si su respuesta es sí, deberá adjuntar "Copia de cédula de identidad para extranjeros vigente otorgada por el Servicio de Registro Civil e Identificación de Chile", en la sección Documentos Adjuntos.

☐ *Si* ☐ *No*

¿La obra presentada es una obra derivada (traducciones)?

Si su respuesta es sí, deberá adjuntar el documento: "Autorización de uso o licencia de acuerdo con lo que prescriben los artículos 20 y siguientes de la Ley N° 17.336", en la sección Documentos Adjuntos.

☐ Si ☐ No

Entrega material de libros postulados (3)

Posteriormente al primer envío (formulario), deberán enviarse o entregarse materialmente los tres ejemplares del título postulado, en la Secretaría del Fondo, ubicada en Ahumada 48, piso 5, Santiago. Esta entrega material deberá realizarse dentro del plazo de recepción establecido para las postulaciones en soporte material, junto con una copia del certificado de pre-postulación que acredita el envío de la postulación a través de la plataforma y con la guía de despacho persona jurídica) o certificado firmado por el postulante (persona natural), según corresponda, que certifique la entrega de los ejemplares físicos de los libros a la Secretaría.

☐ Tomo conocimiento de la obligación de entregar materialmente los 3 ejemplares del título postulado

Nombre de contacto

Indique nombre completo de la persona que está postulando

Nombre de contacto

Documentos requeridos Obligatorios

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	Comprobante del ISBN, dado por la Cámara Chilena del Libro.	Comprobante del ISBN, dado por la Cámara Chilena del Libro.	
2	Copia de cédula de identidad para extranjeros vigente otorgada por el Servicio de Registro Civil e Identificación de Chile.	En el caso de autores extranjeros radicados en Chile: Copia de cédula de identidad para extranjeros vigente otorgada por el Servicio de Registro Civil e Identificación de Chile.	
3	Comprobante de depósito legal dado por la Biblioteca Nacional	Comprobante de depósito legal dado por la Biblioteca Nacional, de acuerdo con lo establecido en la Ley N°19.733.	
4	Declaración jurada simple	Declaración jurada simple en que el postulante declare que el libro postulado es una primera edición, o si es un caso excepcional, explicar por qué se considera una edición nueva.	
5	Guía de despacho o certificado simple firmado por el postulante, según corresponda	Guía de despacho o certificado simple firmado por el postulante, según corresponda, que certifique la entrega de ejemplares a la Secretaría. Dicho documento deberá ser entregado junto con los ejemplares de los libros postulados, de conformidad con lo indicado en el párrafo X de las presentes bases.	
6	Autorización de uso o licencia de acuerdo con lo que prescriben los artículos 20 y siguientes de la Ley N° 17.336.	En el caso de obras derivadas tales como traducciones: autorización de uso o licencia de acuerdo con lo que prescriben los artículos 20 y siguientes de la Ley N° 17.336.	
7	Declaración simple que indique que la obra postulada es parte del Patrimonio Cultural Común.	Declaración simple que indique que la obra postulada es parte del Patrimonio Cultural Común.	

Documentos Voluntarios

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• **Declaración Jurada**

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades" e "Incompatibilidades", de las bases de concurso.</p><p>2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases de concurso.</p><p>3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.</p><p>4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado. </p><p>5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.</p><p>

</p>

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de páginas en este documento.

Nombre del Postulante Representante del Proyecto

Firma del Postulante Representante del Proyecto