



**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS  
LÍNEA DE DIFUSION  
CONVOCATORIA 2026  
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES  
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Punta Arenas, a 7 de octubre 2025, siendo las 19:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Difusión, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N°1781 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Marisol Retamal González, R.U.T. [REDACTED] (presente);
2. Evelyn Gómez Castro, R.U.T. [REDACTED] (presente);
3. Ignacio Núñez Oyarzo, R.U.T. N° [REDACTED] (presente):

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el Encargado de Fondos de la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Magallanes y de la Antártica Chilena, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

**PRIMERO:**

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidenta será Marisol Retamal González.

**SEGUNDO:**

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$ 65.687.038.- (Sesenta y cinco millones seiscientos ochenta y siete mil treinta y ocho pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$25.000.000.- (veinticinco millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

**TERCERO:**

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia de la postulación	20%
---	-----

Viabilidad	40%
Currículo	10%
Impacto potencial	30%

#### **Criterios de selección**

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación debiendo asignarse al menos el 50% de los recursos disponibles por cada región a proyectos que incorporen elementos descriptivos y/o auditivos destinados a la inclusión de personas con discapacidad visual y /o auditiva, siempre y cuando existan proyectos elegibles que permitan cumplir con dicho porcentaje.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; y (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

#### **CUARTO:**

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

#### **QUINTO:**

Se deja constancia que no hubo abstenciones.

#### **SEXTO:**

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$43.550.022.-, (Cuarenta y tres millones quinientos cincuenta mil veintidos pesos chilenos) quedando disponibles los siguientes recursos \$22.137.016.- (Veintidos millones ciento treinta siete mil dieciséis pesos).

Siendo el día 7 de octubre 2025, a las 21:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



Marisol Retamal González, presidenta.

Rut. [REDACTED]

FOLIO	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	ESTADO
839992	Archivo fantasma: Lorenza Böttner en Punta Arenas (1959-1973)	Asociación de Investigadores Museo de Historia Natural Río Seco	98,9	\$20.203.872	\$20.203.872	SELECCIONADO
839741	Galería Pato Vapor: Arte itinerante en Punta Arenas	Juan Carlos Tapia Gárate	91,4	\$23.346.150	\$23.346.150	SELECCIONADO

FOLIO	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNABLE	MONTO ASIGNABLE
817264	Retrospectiva: Griselda Bontes Poppovich 30 años de grabados desde Punta Arenas	Gricelda del Carmen Bontes Poppovich	86,8	\$22.639.348	\$22.639.348	LISTA DE ESPERA
842430	Cultura a Fondo 2026	Patricio Arturo Paredes Cárdenas	86,4	\$8.237.500	\$8.237.500	LISTA DE ESPERA
839626	Magallanes y Tierra del Fuego dibujados por la Adventure y la Beagle (1827-1834)	María Ximena Urbina Carrasco	85,4	\$15.421.485	\$13.879.337	LISTA DE ESPERA
832622	Podcast Atlas Textil - Micrófonos Abiertos en Magallanes	Macarena Paz Silva Espinoza	85,2	\$8.014.416	\$8.014.416	LISTA DE ESPERA
818920	NIMBUS: arte, música y ciudad	Antonia Ríos Lamas	85,1	\$24.790.000	\$24.790.000	LISTA DE ESPERA
832638	Difusión y documentación de nuevas narrativas sobre Ecología y Feminismos del Sur que emergen en Liquenlab	Agrupación LIQUEN	85	\$8.231.894	\$8.231.894	LISTA DE ESPERA

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	ESTADO
841319	KANCI	Productora Nicolas Alberto Fernández Salinas Empresa Individual de Responsabilidad Limitada	83,00	\$24.924.515	NO ELEGIBLE
818598	Conociendo los barrios de Punta Arenas- temporada 2: nuevos barrios	Diana Susy Jacob Abu Gosh	82	\$10.549.500	NO ELEGIBLE
837070	Espacio Austral: Cápsulas Audiovisuales y Difusión de Artistas Magallánicos	Ester Alejandra Andrade Ampuero	81.80	\$25.000.000	NO ELEGIBLE