

**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE DIFUSION
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Valparaíso, a 28 de octubre 2025, siendo las 12:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Difusión, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N°1781 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Paula Mulatti Figueroa , R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Claudia Andrea Villegas Velásquez , R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Celeste Núñez Bascuñán , R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Catalina Petersen Ruiz , R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
5. Ana María Lazo Malig , R.U.T. N° [REDACTED] (presente);

Se deja constancia que, sin perjuicio que, a la presente sesión, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Valparaíso, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidenta será Catalina Petersen Ruiz.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$120.000.000.- (ciento veinte millones de pesos chilenos), pudiendo

asignarse un monto máximo de \$25.000.000.- (veinticinco millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia de la postulación	20%
Viabilidad	40%
Currículo	10%
Impacto potencial	30%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación debiendo asignarse al menos el 50% de los recursos disponibles por cada región a proyectos que incorporen elementos descriptivos y/o auditivos destinados a la inclusión de personas con discapacidad visual y /o auditiva, siempre y cuando existan proyectos elegibles que permitan cumplir con dicho porcentaje.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; y (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:


Se deja constancia que no hubo abstenciones.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$119.936.603.-, quedando disponibles los siguientes recursos \$63.397.-

Siendo el día 28 de octubre 2025, a las 13:20 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



Catalina Petersen Ruiz, presidenta.



Anexos

Folio	Nombre Proyecto	Beneficiario	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	Estado	Puntaje total
835147	Almácigo Multicolor: Difusión de actividades artísticas para familias de niñas, niños y adolescentes con autismo	Gonzalo Andrés Valdés Moscoso	\$24.240.392	\$24.240.392	Seleccionado	100
834633	Libro MAR NEGRA	Max Donoso Saint	\$14.751.815	\$14.751.815	Seleccionado	100
839586	Des/centrada. Eli Neira, obra visual (2004-2025)	Amandine Coulombel Coulombel	\$23.894.966	\$23.894.966	Seleccionado	100

836640	Propuestas de adaptación arquitectónicas y territoriales a los incendios forestales	Claudio Massimo Magrini	\$18.240.231	\$18.240.231	Seleccionado	100
836988	Chocolate on my jeans	Nicolás Wormull Gratacós	\$20.018.592	\$20.018.592	Seleccionado	100
823287	SISTEMA INTEGRADO PARA LA AUTOMATIZACIÓN Y ACCESO A LAS COLECCIONES ICONOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES DEL FONDO DE LAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA	Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación	\$7.040.037	\$7.040.037	Seleccionado	99,2
838014	CARTOGRAFÍA MUSEAL, Prácticas museológicas E X P A N D I D A S	astrid tatiana wolff rojas	\$11.750.570	\$11.750.570	Seleccionado	98,3
834347	Tsunami Arte Sonoro: plan integral de difusión de las prácticas sonoras	Tsunami Arte Sonoro	\$17.116.938	\$0	Lista de espera 1	98
818759	El cuerpo ausente	Victoria Jolly Mujica	\$25.000.000	\$0	Lista de espera 2	97,3
835584	SOMOS	Cristobal Lionel Masera Moller	\$23.058.496	\$0	Lista de espera 3	96,2
833632	Catálogo de circulación artística, San Felipe 2022-2025	Ilustre Municipalidad de San Felipe	\$9.719.909	\$0	Lista de espera 4	94,3
823563	EL OJO MÍSTICO: INCURSIONES EN EL MÉXICO PROFUNDO (FOTOLIBRO)	Ramón Ángel Acevedo Arce	\$17.646.950	\$0	Lista de espera 5	89,5
820026	TRAVESÍAS DE AMEREIDA	Athar Medios EIRL	\$24.999.942	\$0	Lista de espera 6	86,8
821978	Publicación y lanzamiento de fotolibro: Conversaciones sobre espacio tiempo y lugar Cuba 2011-2024	Manuel Alberto Castillo Jimenez	\$20.127.980	\$0	Lista de espera 7	86
842379	Ciclo de entrevistas a artistas visuales de la Región de Valparaíso	Bertrand Coustou Coustou	\$10.278.000	\$0	Lista de espera 8	85,5
820017	BIAV.A - BIENAL INTERNACIONAL DE ARTES DE VALPARAÍSO: ARCHIVO, RESISTENCIA Y FUTURO.	derejo comunicaciones y producciones cinematográficas Ltda.	\$24.997.798	\$0	No elegible	84,8
830655	Difusión de fotolibro "Valparaíso, capital del arte urbano"	Juan Francisco Astorga Gonzalez	\$14.963.520	\$0	No elegible	84,6
826110	"Una mirada a la evolución urbanística de Viña del Mar a través de la Colección Paisajes del Museo Palacio Vergara"	Magdalena Paz Masnú Ramis	\$24.842.184	\$0	No elegible	84,6
839752	Web fotografía: fiesta y carnaval Chile	Reinaldo Emilio Cortés Carrasco	\$17.295.181	\$0	No elegible	83,4
820020	LA CIUDAD INVISIBLE: UNA CARTOGRAFÍA DE LA INTERSECCIONALIDAD	CAMPO UNO LIMITADA	\$24.995.277	\$0	No elegible	82,4

835014	Geometrías del Presente: Podcast de Artes Mediales	Recolector SPA	\$25.000.000	\$0	No elegible	82,4
842462	Catálogo Cuando Acabe Todo, Palito Wood 2016-2025	José Pablo Wood Barros	\$19.193.553	\$0	No elegible	82,2
819005	“A veces las nubes suenan: catálogo de obra de Mara Santibañez”	Mara Jimena Santibañez Artigas	\$9.979.007	\$0	No elegible	81,8
835681	SÓNEC en movimiento: estrategias integradas de difusión y divulgación del archivo de artes sonoras	Fundación Cultural Sonoteca SÓNEC	\$23.827.283	\$0	No elegible	81,6
841127	CREALAB Plataforma y Archivo de Cine Experimental Comunitario	Cristian Orlando Pérez Pérez	\$11.624.600	\$0	No elegible	80,8
839328	Ojo porteño. Difusión de colección de arte gráfico del Archivo Mario Llancaqueo de Librería Crisis	Marilen Llancaqueo Espinoza	\$8.372.230	\$0	No elegible	79,1
825034	Territorios en resistencia página web interactiva:	Pamela Julissa Espinoza Muñoz	\$14.753.118	\$0	No elegible	79
837240	Arte Ecosensorial: el arte de sentir con la naturaleza y los territorios. Manual de exploración sensorial y ecoafectiva desde el arte.	Ana Laura Galarza Diez de Urdanivia	\$23.911.846	\$0	No elegible	79
826292	Prolegables, talleres para la propagación de la flora nativa de la Región de Valparaíso	Katia Ivette Guaquiante Blaskovic	\$15.697.396	\$0	No elegible	78,6
820019	HABITAMOS	Patricio Javier Muñoz Guajardo	\$24.990.830	\$0	No elegible	78,4
820010	INTEMPESTIVAS. ARTISTAS, CUERPOS Y POLÍTICAS.	martropia docs	\$24.998.845	\$0	No elegible	77,6
835348	VIÑA CIUDAD EN TRAMA: ARQUITECTURA, ARTE URBANO Y ECOSISTEMA CREATIVO EN RED	Corporación Cultural de Viña del Mar	\$24.996.000	\$0	No elegible	77,4
841421	Ruta Costera de la Memoria: Balnearios Populares en la Región de Valparaíso	María Macarena Cortés Darrigrande	\$23.718.216	\$0	No elegible	77
836444	Podcast y Campaña "Ciudad en Juego: El Sentido del Espacio"	Fundación Escala Común	\$19.992.000	\$0	No elegible	76,8
840412	Socialización de contenidos y página web para el proyecto Dé_Tour : etnografías y deriva	Jocelyn Alejandra Muñoz Báez	\$9.648.447	\$0	No elegible	76,4
840313	Imágenes en tránsito: de la emulsión al algoritmo – Difusión Transmedia de la Primera Intervención	Michel Andrés Toledo Veche	\$20.759.700	\$0	No elegible	76,1
815739	Vihuela Andina: El Alma de la Madera, la Voz de un Oficio	Mauricio Antonio Garay Cid	\$20.842.680	\$0	No elegible	75,3

821880	Laberinto coreográfico y Exicosaedro: experiencia kinestésica del espacio arquitectónico	Paula Andrea Olmedo Latoja	\$24.878.024	\$0	No elegible	75
835277	Impresiones: Conociendo las técnicas del grabado	Franssessa Arrué Veraldi	\$19.866.119	\$0	No elegible	74,4
834060	Sitio Web: Collage y Personas Mayores	Daniel Cristóbal Campos Rodríguez	\$11.100.602	\$0	No elegible	73
841014	Plataforma Oficinos: Maestras, Cultoras y Creadoras de la Región de Valparaíso	Marcela Andrea Bastías Acevedo	\$19.055.000	\$0	No elegible	72,4
832513	Difusión, Plataforma y Redes Proyecto Luminia	Karina Andrea Ogaz Arenas	\$22.785.150	\$0	No elegible	71,8
821736	Plataforma WEB NHorfebre; Joyería Contemporánea	Nicolás Esteban Hernández Meza	\$7.200.204	\$0	No elegible	70,6
837834	"CONFLUENCIAS" Donde el Arte y el Oficio se Unen	Myriam Verónica Madrid PLaza	\$2.228.070	\$0	No elegible	70
830250	Miradas del hacer: Retratos audiovisuales de artesanas y artesanos de la Región de Valparaíso	CENTRO DE CINE EXPERIMENTAL LIMITADA	\$23.351.924	\$0	No elegible	68,8
821490	Habituarte: plataforma de difusión y archivo de mujeres artistas locales	Thelma Sabina Arias Cobián	\$18.373.962	\$0	No elegible	67,6
838364	Sitios	Claudio Antonio Martinez Valenzuela	\$20.246.244	\$0	No elegible	66,8
840670	DIFUSIÓN PLATAFORMA PAISAJE ANIMAL [Creación y Divulgación: Página Web; Catálogo de Obras y Metodologías Artísticas Situadas]	Tamara Karime Cortez Zamora	\$12.170.259	\$0	No elegible	66,1
842515	Ciudades para tocar, Difusión de la Arquitectura de la Región de Valparaíso, para niñas y niños	Maria Pamela Montesinos Vera	\$18.094.429	\$0	No elegible	65,6
825751	Teatro Abierto: una experiencia 360° para la Difusión Arquitectónica y Cultural del Teatro Municipal de Viña del Mar.	Matías Alonso Molina Casanueva	\$17.963.019	\$0	No elegible	65,5
820029	GIROLA, LA PROVOCACIÓN DEL ACTO IRREPETIBLE	Claudio Leiva Araos	\$24.737.663	\$0	No elegible	65,4
821664	Legado en Acuarela: Patrimonio Artístico de Vladimir Morales González en Valparaíso	Vladimir Abraham Morales González	\$20.851.569	\$0	No elegible	64,3
843229	El legado Rapa Nui mediante una conservación audiovisual	HAUKENA MELLA IKA	\$10.754.000	\$0	No elegible	62,2
822043	ARTES PLÁSTICAS PREMIOS NACIONALES	PUERTO AUDIOVISUAL E.I.R.L.	\$24.992.000	\$0	No elegible	57,8
819747	MEMORIA INDUSTRIAL VALPARAÍSO	Francisca Loreto Leyton Gárate	\$24.991.416	\$0	No elegible	54,5

843449	Revista Neo Patrimonio	Camila Andrea Pereira Cortés	\$22.752.400	\$0	No elegible	52
839881	Puesta en valor turística del patrimonio arquitectónico moderno en Viña del Mar	Karla Loreto Silva Gopfert	\$24.338.888	\$0	No elegible	50,5
842538	Materialidad natural en las viviendas y la cocina contra el microplástico	Elizabeth María Vergara Carrasco	\$24.745.613	\$0	No elegible	49,9

Catalina Petersen Ruiz, presidenta.

