



FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA, NO SELECCIÓN Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS, EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL, EN LAS LÍNEAS QUE SE INDICAN, CONVOCATORIAS 2026

EXENTA N°

VALPARAÍSO,

VISTO

Lo dispuesto en la ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de la Administración del Estado; en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley N° 21.796, de presupuestos del sector público correspondiente al año 2026; en la ley N° 19.981 que crea el Fondo de Fomento Audiovisual y su reglamento; en la Resolución N° 36, de 2024, que fija normas sobre exención del trámite de toma de razón y su modificación; en las Resoluciones Exentas N° 1717, 1718, 1719, 1720, 1723, 1767, 1768, que aprueban bases de convocatorias públicas del Fondo de Fomento Audiovisual; y en la Resolución Exenta N° 1574, que fija integrantes de comisiones de especialistas; todas de 2025 y dictadas por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en el marco de los Concursos Públicos del Fondo de Fomento Audiovisual, en las líneas de Producción audiovisual de obras experimentales, Producción de videojuegos, Webseries, Producción audiovisual de cortometrajes, Guion original y adaptación literaria y Línea Producción audiovisual regional y Producción audiovisual de largometrajes, Convocatorias 2026, respectivamente.

CONSIDERANDO

Que la ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objetivo será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida ley, establece como función del Ministerio la promoción y contribución al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, entre otros, del ámbito audiovisual.

Que la ley N° 19.981 creó el Fondo de Fomento Audiovisual el que, administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, tiene por objeto otorgar ayudas para el financiamiento de proyectos, programas y acciones de fomento de la actividad audiovisual nacional.

Que en virtud de la normativa vigente, mediante Resoluciones Exentas N° 1717, 1718, 1719, 1720, 1723, 1767, 1768, todas de 2025, fueron aprobadas las bases de convocatorias públicas 2026 del Fondo de Fomento Audiovisual, en las líneas de Producción audiovisual de obras experimentales, Producción de videojuegos, Webseries, Producción audiovisual de cortometrajes, Guion original y adaptación literaria y Línea Producción audiovisual regional y Producción



audiovisual de largometrajes, Convocatorias 2026, respectivamente, por lo que en cumplimiento del procedimiento concursal, la Secretaría del Fondo entregó las postulaciones que cumplían con los requisitos mínimos de postulación a las respectivas comisiones de especialistas, cuyos integrantes fueron nombrados mediante la Resolución Exenta N° 1574, de 2025, quienes evaluaron y seleccionaron las postulaciones de conformidad con los criterios establecidos en las bases, según consta en actas, las que se adjuntan y forman parte del presente acto administrativo.

Que conforme los criterios establecidos por la Dirección de Presupuestos del Ministerio de Hacienda, en su circular N° 11 de 2024, las convocatorias referidas asignan recursos a beneficiarios, en atención a que se trata de fondos concursables, que tienen por objetivo desarrollar actividades cuyos resultados quedan en el patrimonio del receptor de los recursos.

Que en virtud de lo anterior, es necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por tanto

RESUELVO
ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA
SELECCIÓN de los siguientes proyectos postulados en el marco de convocatorias públicas del Fondo de Fomento Audiovisual, convocatorias 2026, en las líneas y modalidades que se indican, conforme consta en las actas de las comisiones de especialistas de fechas 12 y 25 de septiembre, 08, 09, 10, 15, 17, 20, 21, 28 y 29 de octubre, 07, 17 y 21 de noviembre, 01, 05 y 09 de diciembre, todas de 2025, las que se adjuntan y forman parte del presente acto administrativo, y conforme a los criterios de selección establecidos en las bases, los cuales se transcriben a continuación:

Línea Producción audiovisual de obras experimentales
Modalidad Única

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 3 proyectos elegibles de mayor puntaje dirigidos por una mujer.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Mujer	Puntaje	Monto solicitado y asignado
833712	Araucaria Cine	Aurora	Metropolitana	SI	100	\$30.000.000
811438	Klaudia Kemper Soto	Todo ombligo será un árbol	Metropolitana	SI	99,2	\$28.222.424
829145	Fernanda Antonia Vásquez Mella	Crisálidas	Valparaíso	SI	97	\$29.977.616
830914	Fernanda Monserrat Vicens Fuentes	Jardín Ruderal	Ñuble	SI	96,8	\$29.114.411
811461	Antonia Valladares Fischer	Producción obra audiovisual experimental Membranas Plasmáticas	Metropolitana	SI	96,8	\$29.896.736
828973	Javiera Inés Águila Ruiz	¿Qué significa?: Una experiencia	Valparaíso	SI	96,2	\$16.249.371



		interactiva para la imaginación				
--	--	---------------------------------	--	--	--	--

Línea Producción de videojuegos
Modalidad Única

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, seleccionándose, en primer lugar, aquel proyecto elegible de mayor puntaje postulado a la etapa de postproducción.
- En segundo lugar, se seleccionarán los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje que contemplen una mujer dentro de los siguientes cargos: game designer, game director, creative director, lead programmer o narrative director. En caso que un proyecto cumpla con ambos criterios de selección, contribuirá al cumplimiento de ambos cupos.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento a los criterios precedentes, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto que tenga una mayor proporción de mujeres en el equipo de trabajo.

Folio	Responsable	Título	Región	Etap	Mujeres en cargos priorizados	Pje	Monto solicitado	Monto Asignado
836086	Servicios Informáticos Cangrejo Ideas SpA	Desarrollo de Vertical Slice de Videojuego Aura: Echoes of Pain	Valparaíso	Preproducción	SI	99,3	\$28.141.000	\$28.141.000
835412	Them Handsome Fellas SpA	Cozy Dungeons	Metropolitana	Producción	NO	99,12	\$70.000.000	\$65.100.000
833207	Cloud Creatures Studios SpA	Ink of Fate - Producción	Metropolitana	Producción	NO	98,25	\$60.974.262	\$60.974.262
813773	Pía María Prado Bley	Noche en el Delirio	Tarapacá	Postproducción	SÍ	98,25	\$60.021.033	\$55.499.520

Línea Webseries
Modalidad Ficción

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje, que contemplen a una mujer en la dirección general del proyecto.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Mujer	Puntaje	Monto solicitado y asignado
820510	Universidad de Chile	Incontinencia verbal	Metropolitana	SI	100	\$44.136.073



814029	Suroeste SPA	Misterios y Tesoros con Darwin Z. Zorro	Valparaíso	NO	97,4	\$50.000.000
835672	Tomás Valentín Peña Paiva	iGuau!	Metropolitana	SI	90	\$28.327.184

Línea Webseries
Modalidad Documental

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje, que contemplen a una mujer en la dirección general del proyecto.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Mujer	Puntaje	Monto solicitado y asignado
818363	Servicios Audiovisuales Buho Pictures Limitada	Cultura Skate - 2026	Metropolitana	SI	100	\$40.000.000
820342	Oxitocine SpA	Webserie Bitácora Antártica	Valparaíso	NO	100	\$40.000.000
818938	Josefinacabezon produccionesaudiovisualeseirl	Serie Web Despensa Nacional	Metropolitana	SI	100	\$39.972.444

Línea Webseries
Modalidad Animación

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje, que contemplen a una mujer en la dirección general del proyecto.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Mujer	Puntaje	Monto solicitado y asignado
810601	Fundación Chilemonos	PERRO ESTUDIO DE ANIMACIÓN	Metropolitana	NO	99,6	\$80.548.532
833543	Guah Producciones SPA	Sala de Ensayo	Valparaíso	SI	96,2	\$99.946.849
810059	NotNancy Productora Audiovisual SpA	WiFlyns 2	Metropolitana	SI	95,2	\$99.992.212



Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Ficción

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 4 proyectos elegibles de mayor puntaje, dirigidos por una mujer.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto que tenga una mayor proporción de mujeres en los siguientes cargos: dirección, dirección de fotografía, sonido y montaje.

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Mujer	Puntaje	Monto solicitado y asignado
812765	Parina Producción Y Distribución De Películas Cinematográficas SpA	DERRAME	Metropolitana	SI	100	\$39.997.921
817243	Francisca Andrea Alegría Zenteno	Entre susurros me llamaron la desahogada	Metropolitana	SI	100	\$40.000.000
810845	Corporación Ars Momentum	El Hombre Sin Marco	Metropolitana	NO	99,2	\$39.999.937
811761	Álvaro Ignacio Berríos Fuentes	Los Viejos Olvidados	Metropolitana	NO	99,2	\$39.665.502
837773	Carla Sofía Puelma Ordenes	PRUDENCIA	Metropolitana	SI	98,6	\$14.892.045
809934	Constanza De Lourdes Pérez Meneses	Estoy Aquí - Postproducción	Metropolitana	SI	98,4	\$3.998.697
814387	Oro Films Ltda.	Manhood	Metropolitana	SI	98,4	\$24.541.226
819843	Pedro Lorca Mena	Post producción cortometraje "El tercer planeta"	Metropolitana	NO	98,2	\$23.253.712
834345	Santiago Montero Arancibia	Hice esto con tus cenizas	Metropolitana	SI	98,2	\$7.414.669
828843	Planta Producciones Limitada	SEDAN	Metropolitana	NO	97,4	\$39.842.126
811142	Tomás Andrés Caniulao Devaud	A la Sombra del Sol	Metropolitana	NO	97	\$40.000.000

Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Documental

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 3 proyectos elegibles de mayor puntaje, dirigidos por una mujer.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto que tenga una mayor proporción de mujeres en los siguientes cargos: dirección, dirección de fotografía, sonido y montaje.

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Mujer	Puntaje	Monto solicitado y asignado
838408	Simón Osvaldo Ernesto Díaz Cuffin	TUS OJOS, MI VOZ: POSTPRODUCCIÓN DE	Metropolitana	SI	99,6	\$26.657.820



		CORTOMETRAJE DOCUMENTAL 2026				
816720	Mesa Grande Producciones SpA	Ecós del recorrido - Postproducción	Metropolitana	NO	99,6	\$23.040.000
837633	Fernanda Sofía González Gómez	Ornitomancia- Postproducción de cortometraje	Metropolitana	SI	99,2	\$23.924.923
837132	Javier Ignacio Palacios Valladares	Mi tía Lesbiana me pena - Cortometraje Documental	Metropolitana	NO	99,2	\$35.000.000
812741	Francisco Nicolás Viveros Pascal	PEGA	Biobío	NO	98,8	\$29.619.113
825794	Catalina De los Ángeles Alarcón Reyes	El último día	Metropolitana	SI	98,6	\$34.957.008

Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Animación

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 3 proyectos elegibles de mayor puntaje, dirigidos por una mujer.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto que tenga una mayor proporción de mujeres en los siguientes cargos: dirección, dirección de animación y dirección de arte.

Folio	Responsable	Título	Región	Etap	Dirección Mujer	Puntaje	Monto solicitado	Monto Asignado
821316	Osorio y Escala Ltda.	EL RABANITO QUE VOLVIÓ	Metropolitana	Preproducción	SI	98,8	\$66.753.253	\$64.750.655
831374	Diseño y Producción Carburadores Ltda.	MITOMORFOSIS POSTULACION FONDO 2026	Metropolitana	Producción	SI	98,8	\$70.000.000	\$68.600.000
819608	Francisco Antonio Salinas Yanten	Última	Metropolitana	Preproducción	NO	98	\$59.660.265	\$59.660.265
825784	Paloma Jade Contreras Martín	Sombras bajo el Polvo	Metropolitana	Preproducción	SI	96,8	\$65.051.868	\$63.451.868
809961	Lucas Engel Cubillos	Anima del amanecer - Cortometraje animación	Metropolitana	Postproducción	SI	96,4	\$23.500.000	\$23.500.000
811608	Gigante Azul Producciones SpA	Bordar el Cuerpo - Producción	Valparaíso	Producción	SI	96,4	\$70.000.000	\$70.000.000

Línea Guion original y adaptación literaria.
Modalidad Desarrollo de largometraje de ficción y/o animación

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje cuyos postulantes tengan residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica Chilena.



- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación, debiendo seleccionarse un 50% de proyectos de responsables de género femenino. En caso que un proyecto presentado por responsable del género femenino cumpla también con el criterio anterior, contribuirá al cumplimiento de ambas cuotas.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) Postulante con residencia en alguna región distinta de la Metropolitana; y (iii) Postulante de género femenino.

Folio	Responsable	Título	Región	Género	Puntaje	Monto solicitado y asignado
810329	Rodrigo Andrés Urrutia Gutierrez	Gallo Rojo	Maule	Masculino	100	\$8.000.000
810559	Camilo Abel Erazo Gacitúa	Gran Timing	Metropolitana	Masculino	100	\$8.000.000
812050	Paula Andrea Parra Bruna	Crónica de un sueño	Metropolitana	Femenino	100	\$8.000.000
812064	Claudia Karina Vargas Vega	Fuera de juego	Libertador General Bernardo O'Higgins	Femenino	100	\$8.000.000
812252	Andrés Linsambarth Ramos	2025 - 7/7/7	Metropolitana	Masculino	100	\$8.000.000
814154	Leticia Andrea Akel Escárate	Sombras de Rojo	Metropolitana	Femenino	100	\$8.000.000
819560	Sebastian Omar Cuevas Barria	Desarrollo guion largometraje ECQT	Los Lagos	Masculino	100	\$8.000.000
822724	Guillermo Andrés Ribbeck Sepúlveda	Frascos Vacíos	Valparaíso	Masculino	100	\$8.000.000
824145	Constanza Carolina Ruz Cea	Galguerito	Metropolitana	Femenino	100	\$8.000.000
831111	César Antonio González Álvarez	El Canto de la Serpiente	Metropolitana	Masculino	100	\$8.000.000
835010	Roxana Alejandra Concha Vivanco	Guión largometraje "Creciente"	Magallanes y de La Antártica Chilena	Femenino	100	\$8.000.000
836560	Sofía Alejandra Tupper Coll	Al borde de la luz	Metropolitana	Femenino	100	\$8.000.000
837993	Andrés Rodolfo Palma Buratta	Stgo 93	Metropolitana	Masculino	100	\$8.000.000
838686	Carmen Paz Ubal Alarcón	Eva y la luna	Los Ríos	Femenino	100	\$8.000.000
838766	Paola Soledad Campos Soto	Los Espacios Vacíos	Biobío	Femenino	100	\$8.000.000

Línea Guion original y adaptación literaria.
Modalidad Reescritura de largometraje de ficción y/o animación

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje cuyos postulantes tengan residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica Chilena.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación, debiendo seleccionarse un 50% de proyectos de responsables de género femenino. En caso que un proyecto



presentado por responsable del género femenino cumpla también con el criterio anterior, contribuirá al cumplimiento de ambas cuotas.

- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) Postulante con residencia en alguna región distinta de la Metropolitana; y (iii) Postulante de género femenino.

Folio	Responsable	Título	Región	Responsable Género Femenino	Puntaje	Monto solicitado y asignado
810265	María Jesús Marcone García-Huidobro	MEDUSA	Metropolitana	SI	100	\$8.000.000
813582	Elías Romero Farías	La Ciudad de los Lamentos	Metropolitana	NO	100	\$8.000.000
831718	Simón Lorenzo Farriol González	Pírrica	Metropolitana	NO	100	\$8.000.000
833621	José Luis Cañas Arancibia	Detalles de una muerte violenta	Antofagasta	NO	100	\$8.000.000
834089	Pablo Alejandro Aguirre Toledo	ANTARTICA	Metropolitana	NO	100	\$8.000.000
835215	Edison Pedro Cajas González	La tierra de los bárbaros	Metropolitana	NO	98,95	\$8.000.000
837854	Paula Del Fierro Del Río	La Entidad	Metropolitana	SI	98,2	\$8.000.000
811989	Valentina Larissa Palma Novoa	Violeta y Eréndira	Los Ríos	SI	97,9	\$8.000.000
826531	Natalia Andrea Montecinos Chacón	Lapsus	Metropolitana	SI	97,9	\$8.000.000
830169	Paulette Catalina Lecaros Alvarez	ANCESTRA - Reescritura de Largometraje de Terror	Arica y Parinacota	SI	95,7	\$8.000.000

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo y reescritura de largometraje documental

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje cuyos postulantes tengan residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica Chilena.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación, debiendo seleccionarse un 50% de proyectos de responsables de género femenino. En caso que un proyecto presentado por responsable del género femenino cumpla también con el criterio anterior, contribuirá al cumplimiento de ambas cuotas.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) Postulante con residencia en alguna región distinta de la Metropolitana; y (iii) Postulante de género femenino.

Folio	Responsable	Título	Región	Responsable Género Femenino	Puntaje	Monto solicitado y asignado
-------	-------------	--------	--------	-----------------------------	---------	-----------------------------



838250	María Francisca Fuenzalida Moure	¡Estoy bien!	Metropolitana	Si	100	\$8.000.000
838377	Maria Eugenia Solís Yáñez	¿Dónde estabas tú?	Metropolitana	Si	100	\$8.000.000
814236	Milena Castro Etcheberry	Cero Kilometro	Ñuble	Si	100	\$8.000.000
813610	Constanza Solange Cortés Gutiérrez	Documental: "Las Costuras del Viento"	Metropolitana	Si	100	\$8.000.000
824916	Cristóbal Alonso Valenzuela Berrios	El Contagio	Metropolitana	No	100	\$8.000.000
837071	Michelle Beatriz Ribaut Kompatzki	Girasoles	Metropolitana	Si	100	\$8.000.000
821652	Maria Josefina Morandé Ruiz-Tagle	HÁGANME CALLAR	Metropolitana	Si	100	\$8.000.000
837809	René Alejandro Ballesteros Manriquez	La luna robada	La Araucanía	No	100	\$8.000.000
809985	Diego Ignacio Carrasco Echeverría	Legado 2	Metropolitana	No	100	\$8.000.000
812401	Roxana Valentina Gilbert Fernández	Mamá ceniza	Metropolitana	Si	100	\$8.000.000
835381	Benjamin Brunet Hebel	Sonia y Sancho	Los Lagos	No	100	\$8.000.000
824870	Bárbara Paz Sharp Tejeda	Palabras cifradas	Metropolitana	Si	100	\$8.000.000
816908	Claudia Mariana Bossay Pisano	Testimonios incendiarios	Metropolitana	Si	100	\$8.000.000
812291	Sebastián Moreno Mardones	YO HE SIDO MUCHAS VERONICAS	Metropolitana	No	100	\$8.000.000
820477	Marcelo Rodrigo Silva Fuentes	Gallito Catrilef	Los Lagos	No	97,8	\$8.000.000

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo de ficción y/o animación para público infantil

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje cuyos postulantes tengan residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica Chilena.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación, debiendo seleccionarse un 50% de proyectos de responsables de género femenino. En caso que un proyecto presentado por responsable del género femenino cumpla también con el criterio anterior, contribuirá al cumplimiento de ambas cuotas.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) Postulante con residencia en alguna región distinta de la Metropolitana; y (iii) Postulante de género femenino.

Folio	Responsable	Título	Región	Puntaje	Monto solicitado y asignado
838918	Virginia Alejandra Herrera Bangerter	Escritura de guión para serie "Más allá de casa"	Metropolitana	100	\$8.000.000



834936	Andrés Ignacio Poo Parra	Mundo Mitico	Libertador General Bernardo O'Higgins	100	\$8.000.000
832244	Andrés Ignacio Poo Parra	Andres Tricahue, guion de serie	Libertador General Bernardo O'Higgins	100	\$8.000.000
828854	Diego Andrés Moraga Lippians	Los Actores del Sandman	Libertador General Bernardo O'Higgins	100	\$8.000.000
814246	Milena Castro Etcheberry	Mansión Fungi	Nuble	100	\$8.000.000
810843	Camila Marjorie Paz Alarcón Ojeda	Nicanor y la piedra Azul	Metropolitana	100	\$8.000.000

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo de Series

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, los 2 proyectos elegibles de mayor puntaje cuyos postulantes tengan residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica Chilena.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación, debiendo seleccionarse un 50% de proyectos de responsables de género femenino. En caso que un proyecto presentado por responsable del género femenino cumpla también con el criterio anterior, contribuirá al cumplimiento de ambas cuotas.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) Postulante con residencia en alguna región distinta de la Metropolitana; y (iii) Postulante de género femenino.

Folio	Responsable	Título	Región	Responsable Femenino	Puntaje	Monto solicitado y asignado
810828	Vera Guzmán García	Vida de perros	Metropolitana	Sí	100	\$8.000.000
812221	Miguel Angel Oliva Andrade	Cazadores de Plástico	Magallanes y de La Antártica Chilena	No	100	\$8.000.000
821253	Andrea Cecilia Undurraga García	"Intensas (ser o no ser)"	Metropolitana	Sí	100	\$8.000.000
825946	Diana Patricia del Río Iribarra	La Gringa: detrás del brillo, un pacto con lo oscuro	Valparaíso	Sí	100	\$8.000.000
833011	Pablo José Fergnani Sepúlveda	Si esto es un Militar	Libertador General Bernardo O'Higgins	No	100	\$8.000.000
834249	Conrado Conrado Soto Karelovic	En La Ruta del Libro: Escritores Chilenos en España	Metropolitana	No	100	\$8.000.000
835912	Eduardo Machuca Valiente	Las mujeres que amé y un día me dejaron.	Metropolitana	No	100	\$8.000.000
838495	Camila Alanis Cáceres Ramos	La Danza del Fuego - Serie de TV	Valparaíso	Sí	100	\$8.000.000



812055	Pamela Katysa Chovan Echeverria	Guion de Serie: Siete Vidas	Metropolitana	Sí	99,8	\$8.000.000
813056	Igor Aukaleb Viveros Bonilla	Sampler	Los Lagos	No	99,4	\$8.000.000

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Ficción

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, 2 proyectos elegibles de mayor puntaje postulado a la submodalidad de Cortometraje y 1 proyecto elegible de mayor puntaje postulado submodalidad Largometraje.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) proyecto que contemple a una mujer en el cargo de dirección; y (iii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio “Propuesta creativa”.

Folio	Responsable	Título	Región	Solo Postproducción	Puntaje	Monto solicitado y asignado
812826	Tetrapodo Films Limitada	La Tarea	Arica y Parinacota	NO	99,6	\$40.000.000
818369	Sebastián Alexander Cuadra Olmos	El último verano del río	Biobío	NO	99,6	\$39.999.499
815825	Mirko Andrés Zuvic Torres	La quebradiza piel de la cebra	Antofagasta	NO	99,2	\$40.000.000
835504	Manuel Eugenio Meza Reynaud	Cortometraje Guanay	Maule	NO	99	\$38.680.949
817312	Asesorías y Producciones Volcánica Limitada	Virgenes de Yeso	Tarapacá	NO	97,35	\$334.582.365
834087	Diego Andrés Poblete Mella	El último show de la Coyita	Valparaíso	NO	96,8	\$40.000.000
812329	Ignacio Andres Ruiz Alvarez	La nieve me quemó las manos	Los Lagos	NO	96,4	\$39.782.480
811521	Francisca Sofía Arellano Jaimerena	Tu voz	Valparaíso	NO	96	\$40.000.000
824693	Isidora Alejandra Gálvez Alfageme	El pájaro verde	Libertador General Bernardo O'Higgins	NO	95,8	\$40.000.000
833438	50mm Producciones SpA	Los Pensamientos	Coquimbo	NO	95,6	\$39.051.742
813288	Santiago Andres Sepulveda Villarroel	Realización cortometraje de ficción "El Criancero"	Valparaíso	NO	95,4	\$39.836.575
817438	Claudio Alfonso Castro Olivares	EL TRINAR DEL PIUCHÉN	Maule	NO	95,4	\$39.505.395
831151	Nicole Andrea Contreras Aravena	Niña Trueno - Cortometraje	Maule	NO	95,4	\$37.213.059

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Documental



- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, 2 proyectos elegibles de mayor puntaje postulado a la submodalidad de Cortometraje y 1 proyecto elegible de mayor puntaje postulado submodalidad Largometraje.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) proyecto que contemple a una mujer en el cargo de dirección; y (iii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Femenina	Puntaje	Monto solicitado y asignado
819907	Ursus Films SpA	El Último Gesto	Los Lagos	SI	100	\$35.000.000
833875	Húmedo SpA	Rescoldero	Biobío	NO	99,3	\$98.313.206
822782	Felipe Ignacio Muñoz Morgado	caerse muerto	Valparaíso	NO	99,2	\$35.000.000
814013	Jessica Andrea Bruna Figueroa	La Garza Blanca	Atacama	SI	99,2	\$25.978.696
810763	La Madre Producciones SpA	Es como cantar feliz cumpleaños y no comer torta Post producción	Ñuble	SI	98,5	\$59.575.788
834663	Elisa Antonia Solimano Díaz	La Vuelta Larga	Tarapacá	SI	98,4	\$23.035.147
810182	Trébol 3 Producciones LTDA	EL MÁS AZUL DE LOS CAMINOS	Valparaíso	NO	98,2	\$133.354.416
828213	Pilar Marcela Ocampo Oyarzún	La Voz de la Costa	Los Lagos	SI	97,8	\$35.000.000
812278	Espacio Vacío Ltda.	El Dolor y la Belleza	Antofagasta	NO	97,8	\$27.448.635
814453	Valentina Antonia Amira Cerón	Observaciones de una vista perdida	Libertador General Bernardo O'Higgins	NO	97,8	\$20.000.000

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Cortometraje de Animación

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) proyecto que contemple a una mujer en el cargo de dirección; y (iii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Puntaje	Monto solicitado y asignado
835958	Jaime Alberto Freire Valenzuela	Señal	Los Lagos	100	\$57.269.024
812200	Pamela Alejandra Barrios López	Cortometraje Entre el viento y el mar	Valparaíso	96,4	\$54.874.980
826102	Antonía Belén Jeldres García	Sentidos	La Araucanía	95,2	\$32.755.231



824280	María Alejandra González Painemal	PROMETEO	Los Ríos	94,8	\$62.209.994
--------	--------------------------------------	----------	----------	------	--------------

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad de Videojuegos

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) proyecto que contemple a una mujer en el cargo de dirección; y (iii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Femenina	Puntaje Propuesta Creativa	Puntaje	Monto solicitado y asignado
810371	Servicios Informáticos Cangrejo Ideas SpA	Desarrollo de Vertical Slice de Videojuego I WISH.	Valparaíso	No	100	98,25	\$26.750.000
836674	Baby Team SpA	Danzombies	Valparaíso	Si	100	98,25	\$29.150.000
824096	Christopher Kevin Guibout	YOMO : Keep Your Cool!	Valparaíso	No	100	97,9	\$21.986.450
821074	Time Hunters SpA	Preproducción - Isekai Guild	Maule	No	95	96,4	\$67.800.000
837714	GUDHAR	The Writers	Valparaíso	No	98	94,15	\$35.868.000
819306	Felipe Antonio Dumont Ortiz	Space Hams	Valparaíso	No	93,7	94,01	\$24.938.000

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Ficción

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose 1 proyecto elegible de mayor puntaje de director emergente y 3 proyectos elegibles de mayor puntaje que contemplen a una mujer en el cargo de dirección. En caso que un proyecto cumpla con ambos criterios, contribuirá al cumplimiento de ambos cupos.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto que tenga una mayor proporción de mujeres en los siguientes cargos: dirección, dirección de fotografía, sonido y montaje.

Folio	Responsable	Título	Región	Mujeres en cargos	Directora mujer	Emergente	Pje	Monto solicitado y asignado
820126	Producciones Hora Mágica Limitada	Daemon	Los Ríos	Dirección Sonido Montaje	SI	SI	99,6	\$335.000.000
810339	Caudal Films Productora Limitada	Yo Maté a Domingo	Metropolitana	Montaje	NO	SI	98,75	\$335.000.000
809942	Axolotl SpA	No me dejen morir solo	Metropolitana	Sonido Dirección de fotografía Montaje	NO	SI	98,25	\$335.000.000
820661	Oro Films Ltda.	El fuego de mil fogatas	Metropolitana	Sonido Montaje	NO	SI	97,55	\$335.000.000
817103	Charita Films	Sin Soledad	Los Lagos	Dirección	SI	SI	94,9	\$322.993.796
814801	Don Quijote Films	Eloy	Metropolitana	Dirección Montaje	SI	NO	94,5	\$335.000.000



Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Ficción en etapa de postproducción

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose 1 proyecto elegible de mayor puntaje de director emergente y 1 largometraje dirigido por una mujer. En caso que un proyecto cumpla con ambos criterios, contribuirá al cumplimiento de ambos cupos.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto con mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Categoría Dirección	Puntaje	Monto solicitado y asignado
812132	Ursus Films SPA	Lo Que Nos Une	Los Lagos	NO	Trayectoria (quien postula desde su tercera obra en adelante)	98,75	\$70.000.000
822497	Nitida Producciones SPA	La noche empieza a mediodía	O'Higgins	NO	Trayectoria (quien postula desde su tercera obra en adelante)	97,5	\$61.050.844
834342	Drunk In Public SpA	Cierre de Ciclos y Apertura de Caminos de Love Story	Metropolitana	NO	Emergente (quien postula a su primera o segunda obra)	94,25	\$41.513.996

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Documental

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose 1 proyecto elegible de mayor puntaje de director emergente y 2 proyectos elegibles de mayor puntaje que contemplen a una mujer en el cargo de dirección. En caso que un proyecto cumpla con ambos criterios, contribuirá al cumplimiento de ambos cupos.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto que tenga una mayor proporción de mujeres en los siguientes cargos: dirección, dirección de fotografía, sonido y montaje.

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Emergente	Puntaje	Monto solicitado y asignado
814450	Maria una vez	La Linda	Metropolitana	SI	SI	99,6	\$159.648.292
810859	Corporación Ars Momentum	Ventanas	Metropolitana	NO	SI	99,3	\$179.999.901
814680	Palenque Producciones SpA	Un ejército de osos	Metropolitana	SI	NO	98,7	\$176.803.032
811991	Errante Producciones Limitada	Polillas	Metropolitana	SI	SI	98,4	\$167.852.878

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Documental en etapa de postproducción

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose 1 proyecto elegible de mayor puntaje de director emergente y 1 largometraje



dirigido por una mujer. En caso que un proyecto cumpla con ambos criterios, contribuirá al cumplimiento de ambos cupos.

- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto con mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Categoría Dirección	Puntaje	Monto solicitado y asignado
823431	Hermosilla Producciones Audiovisuales Ltda	Christina después del rayo	Biobío	NO	Emergente (quien postula a su primera o segunda obra)	100	\$51.188.339
810039	Productora Audiovisual Mimbres SPA	Llegará el silencio y me habré ido	Valparaíso	SI	Emergente (quien postula a su primera o segunda obra)	98,5	\$49.829.776
818404	Naira Cine LTDA	Madres de octubre	Metropolitana	NO	Emergente (quien postula a su primera o segunda obra)	98,5	\$34.730.831
812746	Trapo Films Ltda.	El guardián de la memoria	Metropolitana	NO	Emergente (quien postula a su primera o segunda obra)	98,25	\$69.879.332
823867	Docufilms Cine y Televisión Ltda.	Olímpicas	Metropolitana	SI	Trayectoria (quien postula desde su tercera obra en adelante)	98,25	\$60.053.110

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Animación

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose, en primer lugar, 1 proyecto elegible de mayor puntaje cuyo postulante tenga residencia en una región distinta a la Metropolitana.
- En segundo lugar, se seleccionará 1 proyecto elegible de mayor puntaje postulado a la etapa de producción.
- En tercer lugar, se seleccionarán 2 proyectos elegibles de mayor puntaje que contemplen a una mujer en el cargo de dirección. En caso de que un proyecto cumpla este criterio y alguno de los anteriores, contribuirá igualmente al cumplimiento de las respectivas cuotas.
- Cumplidos los criterios anteriores, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento a los criterios precedentes, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) Postulante que tenga residencia en alguna de las siguientes regiones priorizadas por el Consejo: Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo y Magallanes y de la Antártica chilena; (ii) mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta creativa".

Folio	Responsable	Título	Etapas	Región	Directora mujer	Pje	Monto solicitado y asignado
813037	Producción Audiovisual Lollole creativo E.I.R.L	Tata Miguel - Postproduccion	Postproducción	Valparaíso	NO	100	\$249.945.213
811165	La Fabulosa SpA	Uky y Lola, en Tierra del Fuego - Producción	Producción	Metropolitana	NO	99,3	\$333.779.517



835406	GVG Producciones Limitada	HANTA	Preproducción	Metropolitana	NO	96,85	\$220.000.000
829238	Bernardita Ojeda Salas producción gráfica y audiovisual EIRL	Leonel y los lobos	Preproducción	Metropolitana	SI	96	\$251.614.013
810150	Productora Cabezas Ovando SpA	Producción Largometraje "Quintay, un Mar de Aventuras"	Producción	Metropolitana	NO	96	\$334.946.464

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Coproducción mayoritaria

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose 1 proyecto elegible de mayor puntaje que contemple a una mujer en el cargo de dirección.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Propuesta técnico financiera".

Folio	Responsable	Título	Region	Directora mujer	Puntaje	Monto solicitado y asignado
825670	Capicua	EL DAÑO	Metropolitana	SÍ	98,5	\$335.000.000
827564	Ronda Cine SpA	Impunidad	Metropolitana	NO	98,5	\$335.000.000
814819	Quijote Films Chile SpA	Los Inexpertos	Metropolitana	NO	98	\$335.000.000

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Coproducción minoritaria

- De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, seleccionándose 1 proyecto elegible de mayor puntaje que contemple a una mujer en el cargo de dirección.
- Cumplido lo anterior, o en caso de que no existan proyectos elegibles para dar cumplimiento al criterio precedente, los recursos serán asignados de mayor a menor puntaje obtenido en su evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se seleccionará aquel proyecto con mayor puntaje obtenido en la evaluación del criterio "Calidad técnica y artística".

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Mujer	Puntaje	Monto solicitado y asignado
811372	Oro Films Ltda.	Infantería	Metropolitana	SÍ	97,9	\$100.000.000
813169	By Lace Producciones SpA	Emoción Violenta	Metropolitana	NO	97,2	\$89.521.697
816015	Clara Films	Amapola	Metropolitana	SÍ	96,5	\$99.993.830
820110	Planta Producciones Limitada	La Escuela Pesada	Metropolitana	NO	96,5	\$100.000.000

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA SELECCIÓN EN LISTA DE ESPERA de los siguientes proyectos postulados en el marco de convocatorias públicas del Fondo de Fomento Audiovisual, convocatorias 2026, en las líneas y modalidades que se indican, conforme consta en las actas de las comisiones de especialistas de fechas 12 y 25 de septiembre, 08, 09, 10, 15, 17, 20, 21, 28 y 29 de octubre, 07, 17 y 21 de noviembre, 01, 05 y 09 de diciembre, todas de 2025, las que se adjuntan y forman parte del presente acto administrativo, y conforme a los criterios de selección establecidos en las bases, los cuales se transcriben a continuación



Línea Producción audiovisual de obras experimentales.
Modalidad Única

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Mujer	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
810444	Estudio De Animación Monstruosa SpA.	Simbiotica	Biobío	SI	96	Lista de Espera 1	\$29.923.110
836264	Productora Audiovisual Tapel Papiz Limitada	La Ventana en el Ojo - Videodiario Neurodivergente	Metropolitana	SI	95,8	Lista de Espera 2	\$30.000.000

Línea Producción de videojuegos
Modalidad Única

Folio	Responsable	Título	Región	Etap	Mujeres en cargos priorizados	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
836737	John Christopher Leyton Flores	Rosea La justiciera Copihue Enmascarada	Metropolitana	Preproducción	SÍ	97,9	Lista de Espera 1	\$48.148.272
838662	DeadlyCrow Games SpA	Producción de videojuegos The Midnight Crimes - Capitulo 4	Metropolitana	Producción	SÍ	97,3	Lista de Espera 2	\$70.000.000
813830	Zumbastico SpA	Pre Producción VJ ZS	Metropolitana	Preproducción	SÍ	97,2875	Lista de Espera 3	\$67.379.720
837885	Linked Guardians SpA	Ace Heart	Maule	Preproducción	SÍ	97,2	Lista de Espera 4	\$30.809.730
825318	Diego Ignacio Bascuñán Zilleruelo	Caracol Windabu	Metropolitana	Producción	No	96,85	Lista de Espera 5	\$30.735.775
834925	Drakkar Game Studio SpA	Bladeforge: Ascension Crusade - Producción	Metropolitana	Producción	SÍ	96,76	Lista de Espera 6	\$69.864.400
810291	Lafcadio Producciones SpA	Lluvia de Verano	Coquimbo	Preproducción	No	96,68	Lista de Espera 7	\$32.200.000
815759	Videojuegos Woolcat Limitada	Producción Scalpel, Please!	Metropolitana	Producción	No	96,59	Lista de Espera 8	\$23.794.712

Línea Webseries
Modalidad Ficción

Esta modalidad no cuenta con lista de espera

Línea Webseries
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Región	Directora Mujer	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
836063	MAB SpA	Si el río suena 2º temporada	Los Ríos	SI	99,4	Lista de espera 1	\$39.990.000
820031	Universidad de Chile	La debida comedia	Metropolitana	NO	98,2	Lista de espera 2	\$39.956.838
821481	La Ventana Cine Limitada	Producción Webserie Documental TRASCENDER	Metropolitana	SI	98,2		\$39.913.506



Línea Webseries
Modalidad Animación

Folio	Responsable	Título	Región	Directora Mujer	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
832675	Kiltropo Animation SpA	Black Sunday: Contact	Metropolitana	NO	99,2	Lista de espera 1	\$99.822.114
813213	PRAXIA SUR	La torre de Babel	Los Lagos	NO	99,2		\$99.851.674
830970	GVG Producciones Limitada	Supermarinos	Metropolitana	NO	96	Lista de espera 2	\$100.000.000
830969	imago producciones	Un Vlog Micro Alucinante	Metropolitana	NO	96		\$100.000.000
817491	Luzoro y Ortega Producciones SPA	Dani Modo Historia	Metropolitana	SI	95	Lista de espera 3	\$100.000.000

Línea Producción audiovisual de cortometrajes
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Titulo	Región	Directora mujer	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
838320	Producciones Audiovisuales Urenda y Naretto Limitada	Un Hombre Público	Metropolitana	NO	97	Lista de Espera 1	\$39.986.744
811346	Beatriz Ignacia Arias González	Mira cómo respiran	Metropolitana	SI	96,4	Lista de Espera 2	\$11.777.969
837328	Nicolás Pablo Postiglione Stambuk	Escabeche	La Araucanía	NO	96,4		\$39.989.956
832741	Fernando Ignacio Arriaza Fuentes	El Dormido	Metropolitana	NO	96,2	Lista de Espera 3	\$11.300.000
826400	Paola Fernanda Olguín Dastres	iTravo!	Metropolitana	NO	96	Lista de Espera 4	\$26.448.914
834310	Kristel Renate Rudloff Parra	Follow Cortometraje	Metropolitana	SI	96		\$7.932.160
835259	Octavia Depolo Peirano	Payasada	Metropolitana	SI	96		\$13.948.701
812264	Neuma SpA	FAUNA: postproducción cortometraje	Metropolitana	SI	95,8	Lista de Espera 5	\$26.715.229
812836	Litre Films Spa	Recuerdo de un amor fugaz	Metropolitana	NO	95,2	Lista de Espera 6	\$39.984.388
821289	Amalia Kassai Lagos	El clóset	Metropolitana	SI	95,2		\$40.000.000
812475	Nicolás Gael Jara Muñoz	POST INSOL	Metropolitana	NO	95	Lista de Espera 7	\$19.257.249
831822	Esteban Enrique Vivalda Matus	La Noche de los Niños Salvajes	Metropolitana	NO	95		\$39.998.403

Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Puntaje total	Estado	Monto solicitado	Monto Asignable
833983	Carla Sofía Puelma Ordenes	Postproducción Ausencia Presente	Metropolitana	SI	98,2	Lista de espera 1	\$10.513.774	\$10.513.774
834803	Elisa Celine Leiva Anderson	película sin fin, 1995	Metropolitana	SI	97,4	Lista de espera 2	\$21.959.300	\$19.763.370
834359	Javier Eduardo Vásquez Ampuero	Norte claro, sur oscuro - postproducción	Metropolitana	SI	95,8	Lista de espera 3	\$8.997.880	\$8.997.880
821375	Clara Films	El último Urzúa	Metropolitana	NO	95,6	Lista de espera 4	\$14.889.504	\$14.889.504
824804	Polilla Producciones SpA	La voz de las sombras	Libertador General Bernardo O'Higgins	SI	94,8	Lista de espera 5	\$35.000.000	\$35.000.000



Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Animación

Folio	Responsable	Título	Etap	Región	Director a mujer	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
810254	Camila Andrea Álvarez Carrasco	PRODUCCIÓN CORTOMETRAJE EL PEZ	Producción	Metropolitana	SI	95	Lista de espera 1	\$66.420.620
810500	Brisa SpA	La última noche	Producción	Metropolitana	NO	95		\$61.236.682
837317	Pablo Adrián Castillo Meneses	Paralelo - Preproduccion	Preproducción	Metropolitana	NO	94,6	Lista de espera 2	\$59.516.558
831810	Servicios Audiovisuales Rayo Púrpura Limitada	León del Cerro - Producción	Producción	Metropolitana	NO	94,2	Lista de espera 3	\$70.000.000
810554	Estudio Lunes SpA	FACELESS - Producción	Producción	Metropolitana	NO	92,6	Lista de espera 4	\$68.650.008
836959	Simón Catalán Molina	¿Por qué dibujo sueños de otras personas?	Preproducción	Metropolitana	NO	92	Lista de espera 5	\$51.780.144
810393	Estudio de animación Monstruosa SPA.	Post Producción Cartografía de Mullu	Postproducción	Biobío	SI	90,8	Lista de espera 6	\$48.776.925

Línea Guion original y adaptación literaria.
Modalidad Desarrollo de largometraje de ficción y/o animación

Folio	Responsable	Título	Región	Género	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
813198	Jacobi Dan Hadley Valenzuela	Guion original de largometraje "Volverá al anochecer"	Valparaíso	Masculino	99,2	Lista de espera 1	\$8.000.000
822679	Jean Pierre Foschi Morales	La Sinfonía de los Andes	Arica y Parinacota	Masculino	99,2		\$8.000.000
831990	Rocío Magdalena Barrientos Saavedra	Cómo rezar el rosario	Metropolitana	Femenino	99,2		\$8.000.000
834555	Antonia Reyes Elosua	El viaje de Acacia	Metropolitana	Femenino	99,2		\$8.000.000
836168	Sebastián Alonso Córdova Cabrera	La Patria del Olvido: 1817	Biobío	Masculino	99,2		\$8.000.000
836876	Sebastián Ignacio Arancibia Montes	Tres cuentos de un mundo precario	Biobío	Masculino	99,2		\$8.000.000
838218	Diego Alejandro Galiano Urbina	Una Vida Hecha a Mano	Metropolitana	Masculino	99,2		\$8.000.000
836895	Luciano Cares Oyarzo	El cronograma de mí muerte	Metropolitana	Masculino	98,8	Lista de espera 2	\$8.000.000
838722	Vanessa Alicel Ramos Castro	Proyecto de guión D.H.T.E.	Los Ríos	Femenino	98,6	Lista de espera 3	\$8.000.000
810046	Guillermo Sohrens Camus	Primavera	Región Metropolitana	Masculino	98,4	Lista de espera 4	\$8.000.000
812184	Kaira Amara Zaror Salazar	Me Dueles Tú (y nadie más que tú)	Metropolitana	Femenino	98,4		\$8.000.000
817151	Rodrigo Díaz Pérez	EL TESORO DE LOS PIRATAS	Metropolitana	Masculino	98,4		\$8.000.000
820563	Iñaki Iribarren Lineros	El que susurra en la oscuridad	Los Ríos	Masculino	98,4		\$8.000.000
823974	Alejandro Arístides Valdeavellano Ramaciotti	Saudade	Los Lagos	Masculino	98,4		\$8.000.000
831554	Constanza Javiera Tejo Roa	ROOMIE	Metropolitana	Femenino	98,4		\$8.000.000
836454	Camilo Franco Fernández Fierro	LOS MILAGROS	Metropolitana	Masculino	98,4		\$8.000.000
836807	Jaritzta Teresa Oyaneder Pizarro	Sin Moldes	Valparaíso	Femenino	98,4		\$8.000.000



837664	Claudia Solange Hidalgo Jiménez	"Hades.exe"	Metropolitana	Femenino	98,4		\$8.000.000
837960	Rodrigo Alexis Cuevas Gallegos	Nos buscamos	Metropolitana	Masculino	98,4		\$8.000.000
838137	Rodrigo Antonio Urrea Lioi	JUAN SOLO	Metropolitana	Masculino	98,4		\$8.000.000
833807	Barbara Zemelman Carcamo	Diosas sin reglas	Metropolitana	Femenino	98	Lista de espera 5	\$8.000.000
809982	Valentina Andrea Reyes Villarroel	Golpean las olas	Los Lagos	Femenino	97,6	Lista de espera 6	\$8.000.000
816771	Alejandro Aristides Valdeavellano Ramaciotti	Nuestro viaje	Los Lagos	Masculino	97,6		\$8.000.000
817688	Horacio Antonio Santander Cáceres	Días Salvajes: guión para largometraje de animación	Metropolitana	Masculino	97,6		\$8.000.000
819561	Joaquín Andrés Campos Astroza	Antes de que Muera	Metropolitana	Masculino	97,6		\$8.000.000
822254	Beatriz Ignacia Arias González	Gloria a las desgraciadas	Metropolitana	Femenino	97,6		\$8.000.000
831818	Maria Gracia Baldovino Eguiguren	Posturas prohibidas	Metropolitana	Femenino	97,6		\$8.000.000
833942	Francisco Andrés Reichenberger González	Las Hermanitas González	Metropolitana	Masculino	97,6		\$8.000.000
835149	Nicolás Pablo Postiglione Stambuk	Galvarino	La Araucanía	Masculino	97,6		\$8.000.000
838207	Luciano Cares Oyarzo	Los otros que te queremos tanto	Metropolitana	Masculino	97,6		\$8.000.000
838618	Esteban Andrés Echeverría González	El Pueblo	Metropolitana	Masculino	97,6		\$8.000.000
838759	Alberto Ignacio Hayden Hahn	Glaciares	Metropolitana	Masculino	97,6		\$8.000.000

Línea Guion original y adaptación literaria.
Modalidad Reescritura de largometraje de ficción y/o animación

Folio	Responsable	Título	Región	Responsabl e Género Femenino	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
819022	Miguel José Valdés Gili	El Tren, El Gato y La Luciérnaga	Libertador General Bernardo O'Higgins	NO	98,6	Lista de Espera 1	\$8.000.000
835414	Sebastián Eugenio Brahm Gligo	Reescritura La Herencia	Metropolitana	NO	98,5	Lista de Espera 2	\$8.000.000
836913	Jorge Andrés Cortés	¿Dónde van los perritos cuando mueren?	Ñuble	NO	98,5		\$8.000.000
821376	Matías Jorge Pimstein Libedinsky	SECUELA	Metropolitana	NO	98	Lista de Espera 3	\$8.000.000
810110	Cristóbal Hernán García Mauriz	Proyecto Puerto Montt	Metropolitana	NO	97,9	Lista de Espera 4	\$8.000.000
810865	Felipe Ignacio Sigala Donoso	Oasis del norte	Metropolitana	NO	97,9		\$8.000.000
818136	Gustavo Eduardo Valdivieso Scholz	Lagormetraje Hoowin	Metropolitana	NO	97,8	Lista de Espera 5	\$8.000.000
831762	Juan Pablo Echeverria Echegoyen	Reescritura de guion Una Vida Tranquila	Valparaíso	NO	97,2	Lista de Espera 6	\$8.000.000
811752	José María González Sánchez	La mano en el desierto	Metropolitana	NO	97,06	Lista de Espera 7	\$8.000.000
835415	Luis Emilio Guzmán Larraín	La Razón de los amantes	Metropolitana	NO	96,92	Lista de Espera 8	\$8.000.000
818827	Francisco José Sepúlveda Pereira	El pago	Libertador General Bernardo O'Higgins	NO	96,78	Lista de Espera 9	\$8.000.000
810516	Catalina Belén Sandoval Hidalgo	Reescritura largometraje Yolanda	Libertador General	SI	96,64	Lista de Espera 10	\$8.000.000



			Bernardo O'Higgins				
811673	Felipe Arturo Carmona Urrutia	La Esfera	Maule	NO	96,5	Lista de Espera 11	\$8.000.000
831114	Katherine Lorena Ramos Bórquez	Reescritura de Alelí	Metropolitana	SI	96,5		\$8.000.000
810109	Macarena Susana Céspedes Watanabe	Penumbra	Los Ríos	SI	95,8	Lista de Espera 12	\$8.000.000
816929	Claudio Andres del Valle Ojeda	Dueño de Casa	Metropolitana	NO	95,8		\$8.000.000
838567	Sebastián Lavados Sepúlveda	ADIOS ERIKA - REESCRITURA 2026	Región Metropolitana	NO	95,8		\$8.000.000
812443	Paula Andrea Godoy Huerta	EL TUNEL - RE ESCRITURA	Metropolitana	SI	95,1	Lista de Espera 13	\$8.000.000
832708	Pablo Andrés Cuturrufo Roblero	Reescritura El Salar de Kenchikka	Metropolitana	NO	95,1		\$8.000.000
838366	Claudio Javier Suazo	El Último Crimen	Metropolitana	NO	95,1		\$8.000.000
814831	Francisco Javier Celhay Balmaceda	Ultimas horas	Metropolitana	NO	95	Lista de Espera 14	\$8.000.000
824721	Fernanda Javiera Vivado Fuenzalida	La guerra de los que sobran	Metropolitana	SI	95		\$8.000.000

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo y reescritura de largometraje documental

Folio	Responsable	Título	Región	Responsable Femenino	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
812477	Camila Alejandra López Puebla	Déjame hacer memoria	Coquimbo	Si	99,84	Lista de Espera 1	\$8.000.000
821819	José Miguel Ortega Ascencio	La última función	Metropolitana	No	99,8	Lista de Espera 2	\$8.000.000
834405	Alexandra Galvis González	Documental La Verdad	Metropolitana	Si	99,76	Lista de Espera 3	\$8.000.000
836230	Diego Ignacio Agurto Beroiza	Desarrollo de Guión El otro ritmo de la Noche	Metropolitana	No	99,6	Lista de Espera 4	\$8.000.000
838101	Sofía Victoria Hansen Hidalgo	Al escapar, la lluvia	Metropolitana	Si	99,52	Lista de Espera 5	\$8.000.000
815210	Ricardo Patricio Villarroel Saavedra	Investigación y escritura de guion documental "Érase una vez un liceo"	Valparaíso	No	99,4	Lista de Espera 6	\$8.000.000
810041	Carlos Hernán Araya Díaz	El museo de la nada	Metropolitana	No	99,2	Lista de Espera 7	\$8.000.000
838649	Christian Sinclair Garmendia	El Silencio de los Teléfonos	Libertador General Bernardo O'Higgins	No	99,2		\$8.000.000
837730	Cristóbal Andrés González Pozo	Entre Paisajes	Valparaíso	No	99,2		\$8.000.000
835778	Tamara Andrea Uribe Fuentes	Escuela Normal	Metropolitana	Si	99,2		\$8.000.000
810980	Valentina Antonia Mac Pherson Lama	Julia y los demás	Metropolitana	Si	99,2		\$8.000.000
838734	Susana Alejandra Quiroz Saavedra	La Bicicleta	Metropolitana	Si	99,2		\$8.000.000
820021	Isidora Antonia Gallardo Rivera	La torta: Protocolo de fractura	Coquimbo	Si	99,2		\$8.000.000
831185	María Paula Díaz Carrasco	Tres Cogollos de Palqui	Metropolitana	Si	99,2		\$8.000.000
833803	Constanza Andrea Silva Maldonado	Capri Coral	Metropolitana	Si	99,2		\$8.000.000
809949	Pamela Claudia Pequeño de la Torre	Un Archivo Futuro	Metropolitana	Si	99,2		\$8.000.000



Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo de ficción y/o animación para público infantil

Folio	Responsable	Título	Región	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
830682	Juan Ignacio Sabatini Mujica	Salvar la Navidad!	Metropolitana	100	Lista de espera 1	\$8.000.000
829897	Gonzalo Esteban Pizarro Donoso	Milagro de junio	Metropolitana	100		\$8.000.000
818332	Alonso Antonio Nanjari Luengo	Pudú y Robot	Metropolitana	100		\$8.000.000
814424	Santiago Alfonso Riquelme Montero	Magallanes, tierra de castores	Metropolitana	100		\$8.000.000
834715	Camilo Andrés Chicahuale Beltramín	Largometraje infantil "Fuego"	La Araucanía	99,6	Lista de espera 2	\$8.000.000
831223	Pamela Katysa Chovan Echeverría	Imaginario_Guión Piloto	Metropolitana	99,6		\$8.000.000
829424	Gabriela Paz Baeza Parra	Agente Especial Lambert	Metropolitana	99,6		\$8.000.000
820489	Oliver Jeremías Contreras Parrao	Micromundo, la serie	Libertador General Bernardo O'Higgins	99,6		\$8.000.000
833585	Ayelen Aida Lonconao Ovando	Los relatos de la abuela Mallica	Metropolitana	99	Lista de espera 3	\$8.000.000
838530	María Fernanda Farías Rojas	Tito y su Oso Benjamín	Libertador General Bernardo O'Higgins	96	Lista de espera 4	\$8.000.000
836193	Varinea Santander Nahum	LIBERTY	Metropolitana	96		\$8.000.000
834316	Nelson Gabriel Moraga Tapia	Hacia el Mar	Valparaíso	96		\$8.000.000
828951	Nicolas Wladimir Cuadra Jaque	El último niño	Libertador General Bernardo O'Higgins	96		\$8.000.000
813217	José Joaquín Fracchia Reyes	Atún y Pedro	Metropolitana	96	Lista de espera 5	\$8.000.000
817279	Pedro Pablo Schmidt Hargous	La Quebrada de las Almas	Metropolitana	95,8		\$8.000.000
838926	Fabián Daniel Andrade Valencia	Las Emociones de Nala	Metropolitana	95,6	Lista de espera 6	\$8.000.000
827739	Diego Arturo Cantos Zúñiga	Oddyberto el Gnomo - Guión	La Araucanía	95,2	Lista de espera 7	\$8.000.000

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo de Series

Folio	Responsable	Título	Región	Responsable Femenino	Pje	Estado	Monto solicitado y asignable
827209	Felipe Andrés Meneses Aravena	Anarquistas	Metropolitana	No	99,6	Lista de Espera 1	\$8.000.000
828410	Dagoberto Ignacio Flores Venegas	Dirección de Cultura	Ñuble	No	99,6		\$8.000.000
837470	Luis Emilio Guzmán Larraín	Sucesos de sangre	Metropolitana	No	99,6		\$8.000.000
813783	Camilo Antonio Dávalos Osorio	Casas Bajas	Metropolitana	No	99,2	Lista de Espera 2	\$8.000.000
821216	Magdalena Paz Vallejos Baccelliere	Terapia de grupo	Metropolitana	Sí	99,2		\$8.000.000

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título	Región	Solo Postproducción	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
816236	El Otro Film Producciones Ltda	Que Muero Por Que No Muero	Valparaíso	NO	95,35	Lista de Espera 1	\$335.000.000



824933	Producciones Audiovisuales Joaquín Matamala Valenzuela EIRL	Peregrina	Valparaíso	NO	95,25	Lista de Espera 2	\$334.962.062
823093	Carolina Viviana Alvarado Mena	El Mar que nos Contiene	Los Lagos	SI	94	Lista de Espera 3	\$14.968.472

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Región	Dirección Femenina	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
838179	Sebastian Eduardo Aracena Valenzuela	El camino de la sal	Coquimbo	SI	97,6	Lista de espera 1	\$23.330.294
828687	Sinfonía Visual Spa	Sonia y Myriam	Valparaíso	NO	97,35	Lista de espera 2	\$176.294.969
834731	Producciones Terranova Ltda.	Valdivia Valdivia	Región de Los Ríos	NO	97,2	Lista de espera 3	\$180.000.000
818356	Andares Producciones Limitada	A mano y sin permiso 2026	Valparaíso	NO	97,2		\$138.357.378

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Cortometraje de Animación

Folio	Responsable	Título	Región	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
827213	Productora Audiovisual Christian Andrés García Gálvez E.I.R.L.	Los Hombres Verdes de Ventanas	Valparaíso	94	Lista de Espera 1	\$70.000.000

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad de Videojuegos

Folio	Responsable	Título	Region	Dirección Femenina	Puntaje Propuesta Creativa	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
830115	Abstract Digital Spa	Mix the Forgotten: Capítulo 1, Postproducción	Valparaíso	No	95	93,95	Lista de espera 1	\$50.000.000
821082	José Patricio Rojas Saldías Rosas	Preproducción - Signal Veil	Maule	No	95	92,9	Lista de espera 2	\$67.080.000
826440	Arte y Electrónica SPA	Selve: Etapa de producción	Valparaíso	No	95	91,5	Lista de espera 3	\$70.000.000

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título	Región	Mujeres en cargos priorizados	Dirección Femenina	Emergente	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
820136	Planta producciones limitada	Piedras Gigantes	Metropolitana	Sonido Dirección de fotografía Montaje	NO	NO	96,2	Lista de Espera 1	\$335.000.000
810221	Alejandro Ugarte Morales Producciones E.I.R.L.	Mansalva	Metropolitana	Sonido Montaje	NO	SI	96	Lista de Espera 2	\$335.000.000
809950	Comercial Hamburgo Limitada	La Enredadera	Metropolitana	Sonido Dirección de fotografía Montaje	NO	SI	95,85	Lista de Espera 3	\$335.000.000
810750	Tridi 3d Films Hernán Pérez Morales E.I.R.L.	El Internacional	Metropolitana	No se contempla a mujeres en	NO	NO	94,9	Lista de Espera 4	\$335.000.000



				los cargos mencionados					
820219	Bacuh Audiovisual SpA	Aquí Me Bajo Yo	Metropolitana	Montaje	NO	NO	94,85	Lista de Espera 5	\$335.000.000
811289	La Forma Cine SpA	Walkie Talkie	Metropolitana	Dirección Sonido Dirección de fotografía	SI	NO	94,1	Lista de Espera 6	\$306.703.049
818753	Equeco Asesorías Y Producciones Limitada	POLICIAS Y LADRONES	Metropolitana	Sonido Montaje	NO	NO	94	Lista de Espera 7	\$335.000.000

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Ficción en etapa de postproducción

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Categoría Dirección	Pje	Estado	Monto solicitado y asignable
810373	Olguin y Cia Ltda	POST2026	Metropolitana	NO	Trayectoria (quien postula desde su tercera obra en adelante)	93,5	Lista de espera 1	\$62.140.314

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Emergente	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
821142	Pikun Films SpA	El arte de perder el tiempo	Valparaíso	SI	SI	98,2	Lista de Espera 1	\$180.000.000
816484	Micromundo Producciones SpA	EL NIDO	Metropolitana	SI	NO	97,25	Lista de Espera 2	\$180.000.000
821751	Inversiones Y Asesorías Cinematográficas SpA	Zambra Análogo	Metropolitana	SI	SI	97,15	Lista de Espera 3	\$148.337.853
834353	David Germán Bravo Núñez Producciones SpA	Documental El huevo de la serpiente	Metropolitana	NO	NO	96,7	Lista de Espera 4	\$147.871.626
825949	Pantalla Cines SpA	Largometraje Los ojos del desierto	Metropolitana	NO	NO	96,6	Lista de Espera 5	\$128.370.600

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Documental en etapa de postproducción

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Categoría Dirección	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
825935	Perla Cine SpA	Señora con gato	Metropolitana	SI	Emergente (quien postula a su primera o segunda obra)	95,75	Lista de espera 1	\$21.473.202
812914	Ursus Films SpA	Reina Madre	Los Lagos	NO	Emergente (quien postula a su primera o segunda obra)	95,25	Lista de espera 2	\$69.999.996

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Animación

Folio	Responsable	Título	Etapa	Región	Directora mujer	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
-------	-------------	--------	-------	--------	-----------------	---------	--------	------------------------------



836574	Jaque Animation SpA	Fi-Tech: Robolution 2026	Preproducción	Valparaíso	NO	94,3	Lista de Espera 1	\$199.578.135
831341	Maquina Visual Servicios SpA	Losing the way	Preproducción	Araucanía	NO	90,5	Lista de Espera 2	\$218.914.825

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Coproducción mayoritaria

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
812548	Errante Producciones Limitada	El hombre necesario	Metropolitana	SÍ	97,75	Lista de espera 1	\$241.109.656
820338	Afro Producciones Limitada	LARGOMETRAJE LA PUTA VIDA	Metropolitana	NO	95	Lista de espera 2	\$335.000.000
813112	Oro Films Ltda.	La gente todavía muere de amor	Metropolitana	NO	93	Lista de espera 3	\$335.000.000

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Coproducción minoritaria

Folio	Responsable	Título	Región	Directora mujer	Puntaje	Estado	Monto solicitado y asignable
814435	Gian Carlo Nasi Canas Producciones Audiovisuales	Zona Norte	Metropolitana	NO	95,8	Lista de espera 1	\$100.000.000
835705	Arde Un Reino SpA	Arde un reino	Metropolitana	SÍ	95,1	Lista de espera 2	\$100.000.000
811406	Productora Audiovisual Mimbres SPA	Victoria en las nubes	Valparaíso	SÍ	94,3	Lista de espera 3	\$100.000.000

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA NO SELECCIÓN de los siguientes proyectos postulados en el marco de convocatorias públicas del Fondo de Fomento Audiovisual, convocatorias 2026, en las líneas y modalidades que se indican, conforme consta en las actas de comisiones de especialistas de fechas 12 y 25 de septiembre, 08, 09, 10, 15, 17, 20, 21, 28 y 29 de octubre, 07, 17 y 21 de noviembre, 01, 05 y 09 de diciembre, todas de 2025, las que se adjuntan y forman parte del presente acto administrativo:

Línea Producción audiovisual de obras experimentales.
Modalidad Única

Folio	Responsable	Título	Puntaje
834804	Carolina Andrea Adriaola Astudillo	DETRÁS DE LA BRUMA	95
832022	Carlos Alberto González Canales	Red Ch'ixi	92,6
834348	Javier Mauricio Guaqueta Rivera	Karukinka El último rincón de la tierra	92,6
835722	Ibi Abigail Díaz Muñoz	Sueños	92,6
810611	María Paula Díaz Carrasco	Hídrica Híbrida	92,4
810951	Laura Amalia González Márquez	Poemas visuales	92,4
816612	Antonio Castillo Coe	Esculturas Domésticas TV	92,2
833763	Productora 500 Nanometros SPA	TIEMPO PEWEN VR	92,2
826437	Marcelo Andrés Fica Pérez	TRASANDINO: Un viaje desde las ruinas del tren fantasma hasta el presente tecnológico	92
816410	Maria una vez	El país del futuro	91,2
811309	Corporación Cultural Actos Sinestésicos	El Viaje de Gregorio. Un cortometraje en Realidad Virtual	91
813786	Sebastian Alfonso Arriagada e La Maza	Poemario de las Jaulas	91



835846	Felipe Andrés Vergara Olivares	Proyecto Not Chile	91
835389	Pablo Alberto Molina Guerrero	El desierto de lo real	90,8
832271	Gianfranco Fernando Foschino Navarro	UNA PELICULA WESTERN	90,4
835668	Nelson Andrés Gallegos Yáñez	REVELACIÓN / scientia lux	90
812881	Pablo Andrés Cuturrufo Roblero	Gondola	90
813313	Audiovisual Bárbara Valdés Caro EIRL	VAGINADA VR	90
814259	Krasna Barrenechea Rajevic	Historias del mar	90
820427	Domingo Guillermo Prieto Pimiento	Nacer un Domingo: Ensayo audiovisual sobre identidad, infancia y renacimiento trans	90
820478	Daniela Del Pilar García Medina	Lana	90
822844	Valeria Viviana Moreno Rudloff	El Bosque de la Sombra	90
829509	Lorenzo Ariel Galindo Uribe	HUELÉN	90
836556	Luka Montecinos Troncoso	Archivero Disidente Inmersivo	90

Línea Producción de videojuegos
Modalidad Única

Folio	Responsable	Título	Puntaje
830774	Asociación Gamer Consedcity	Diseño y desarrollo de Videojuego sobre Ciberseguridad	96,5
826809	Javier Esteban Mahana Palomer	Patiperro	96,5
822784	Infinity Gears Studios SpA	Orphans and the Octopus City	96,5
821083	José Patricio Rojas Saldías	Preproducción - The Last Raven	96,5
819198	Ricardo Alejandro Verdugo Ortiz	The Source - Preproducción	96,5
813463	Slime Team Interactive Software SpA	SPELLRAIN - Producción 2026	96,5
810964	Kickstone SpA	MineGeon: Renegades	96,5
826480	Sebastian Alfonso Matus Espinoza	C.E.T.S (Contacto en el Extraño Teatro de los Sueños)	96,15
827510	Hugo Andres Espinosa Arriagada	Molten Jaw	95,8
832780	Marion Paz Garolera Rosales	Kalkuhue (Producción)	95,45
825793	Benjamin Andres Cid Lara	Producción The Mystery of C.A.B.O.	95,45
831937	Uglycat Studios SpA	El Pequeño Clandestino	95,2
811885	Tadeo Emilio Muñoz Ochoa	Justo	95,1
813178	Dorian Smith Flor Plata	Crazy Magic Pairs	94,75
828012	Mattias Contreras	AFTERTALE	94,5
831706	Critical Failure Studio	Lost Fragments	94,2
836315	Oscar Rodrigo Cerda Riquelme	AOT	94
835545	Nicolas Navarrete Silva	Innocent Prophecy	93,75
832952	Jerimy Joel Cortez Muñoz	CROP CRISIS	93,7
821830	F2 SPA	Dreamscape	93,35
818125	Matías Nicolás Muñoz Nieto	Nocturnos	93,35
836071	Rain Cup Games	Producción Distress Call	93
835735	Sebastián Nicolás Flores Vera	Desarrollo Psychofind: Relativity	93
821578	AOne Games SpA	Postproducción - Daybreak Slam	93



816148	Austral Games Limitada	Producción Curilemu	93
815158	David Esteban Pérez Lagos	The Island Project	93
826411	Leonardo de Jesús Henríquez Cárdenas	Proyecto Grief	92,65
836817	Starseed Forest Media SpA	Producción Jet & Sky	91,9
834888	Fernanda Stefany Poblete Gajardo	Reminiscencia	91,5
829189	Juan Pablo Vargas Seguel	Dreamnesthesia - desarrollo capítulos III al V	91,25
819007	Branko Esteban Milic Sobarzo	Rails of Horror	91,25
835591	Shpakovska Game Development SpA	Shift in the Rift	90,05

Línea Webseries
Modalidad Ficción

Esta modalidad no cuenta con proyectos no seleccionados

Línea Webseries
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Puntaje
830858	Ricardo Andrés Herrera Morales	Que no pare el viaje - Temporada Japón	92,6
811734	Memoria Fílmica SpA	Si no luchas nadie te escucha	92,4
837120	Ariel Ignacio Guerrero Correa	Brilla!	92
813983	Iris del Pilar Arévalo Osorio	Guardianes del Mar Austral	91,6
833907	Empresa De Servicios Audiovisuales Rodrigo Varas EIRL	Península Viva	90,2
837764	Corgi Audio SpA	Viaje al Bienestar, Segunda Temporada	90

Línea Webseries
Modalidad Animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
835884	Supahpure Studios Animation SpA	Niño Rata vs Demonios	94,4
812006	Teloria SpA	Pequeño Caos, Grandes Amigos	94
819111	Maquina Visual Servicios SpA	¡Alice! Nueva Generación	90
837732	Lucas Pedro Adonis Fossemale	Umpi	90

Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
811730	Valenzuela Films Limitada	El canto de las golondrinas	94,6
814753	Desierta spa	Una mujer	94,6
835032	Pamela Andrea Hurtado Lobos	DESPUÉS DEL MAR	94,6
810970	Diana Medrano Chulvert	Cortometraje ROMINA Y LA MUERTE	94,4
837994	Paz Violeta Arancibia Olguin	Ruinas del Puerto	94,4
811457	Producciones Recine Ltda.	Donde callan los pájaros	94,2
824046	Santiago Independiente SPA	Las Intermitentes	94,2



815510	Pira Films SpA	En vivo	94
834281	Matilda Solar Salamanca Salamanca	Cuando el sol se apague	94
820414	Daniela Constanza Olivares Herrera	Todes vamos a morir	93,2
836154	José Manuel Parra Zeltzer	Cortometraje Dos Senderos	93,2
838428	LOYCA Producciones	Cortometraje LA MORAL DEL CAZADOR	93,2
821206	Eduardo Andrés Rivera Aburto	Juana (o del Exilio)	93
814043	Bárbara Francisca Barrera Morales	El delirio y la princesa	92,8
823096	Gabriel Alfredo Montiel Oyarzo	Toda el Agua del Mar	92,8
837121	Sofía Andrea Flores Pinto	Patrick, amor mío	92,8
837578	Lorenza Tael Soto Eilers	Estrella de Chile	92,8
818691	Producciones Alma Films Ltda.	Semana Santa	92,6
835789	Paula Florencia Toro Tapia	Las puertas de Amalia	92,4
836564	Sebastián Alejandro Valdebenito Díaz	Cuando me odio a mi mismo	92,2
814930	Ismael Alfredo Morales Ospina	Jeanne... je t aime... (Jeanne... te amo...)	92
828008	Michelle Antonia Van- Treek Pérez	El eco de las hojas	92
835771	Joaquín Fernández Cabezas	Román Calvo	92
813741	Caudal Films Productora Limitada	Ciclos	91,4
822108	Jorge Muñoz Pimentel	Lembra	91,2
822150	Javiera Catalina Suazo Conejeros	Iniciación	91,2
834049	Jorge Andres Fernández Soto	Ni salvaje, ni humano	91,2
825978	Omar Andrés Zúñiga Hidalgo	Esteban	90,4
813117	Camila Ortega Puebla	Insoportablemente Viva	90,2
810105	Camila Andrea Pruzzo Moyano	Quemar(me)	90
836136	Nelson Esteban Cabrera Ordoñez	Visita	90
836150	Corporación de Arte y Cultura BUHA	Apología de un Amor Romántico	90

Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Titulo	Puntaje
815384	Sebastián Gonzalo Quiroz Briceño	Colliguay / la fuga vórtice rojo	94,2
810903	Luciana Paz Merino Blamey	VOLCÁN	94
825817	Belén Antonia Ortega Valdés	Todos nuestros lugares	92,4
821281	Juan Bautista Tagle Álamos	El Traspaso	92,4
834029	Nina Satt Castillo	Pont y Trías: 1902 - 2023	92
810366	Amanda Rutllant Producciones E.I.R.L.	El Universo de Lolo	90,8
819206	Dale Producciones SpA	La reina del club	90,6
812484	Nicolás Gael Jara Muñoz	INDULTO	90,6
834554	Ignacio Oliva Muñoz	Love You Always	90,4
832108	Productora AURA SpA	Topater	90,2
822676	Jallalla Agencia Creativa Limitada	Jiwasu, Inti Raymi	90



Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
812832	Paula Abalos Santibáñez	Hipnagogía - Producción	90,6
814336	Sísmica Estudio Limitada	Dragon	90,2
815372	Romina Vanesa Collants Órdenes	La Ultima Foto	90
832391	Constanza Monserrat Cerpa Vargas	Retrato de una memoria	90

Línea Guion original y adaptación literaria.
Modalidad Desarrollo de largometraje de ficción y/o animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
837415	Esteban Andrés Echeverría González	La Nostalgia toca mi puerta	97,4
828852	Diego Andrés Moraga Lippians	La búsqueda de Zirk	97,2
824989	Simón Ignacio Monárdez Valdés	La Sombra del Ciprés	97
815020	Matías Alonso Villa Prieto	iPedro, Pedro, Pedro!	96,8
832844	Eduardo Andrés Sáez Diocares	Ñache	96,8
835757	Diego Ignacio Ramos Merino	La Revolución de las Manos Pintadas	96,8
837225	Sebastián Muñoz Costa del Río	La sonrisa de Gladys	96,8
838970	Ethel Natalia Muluk Gemmell Orellana	Verde Vértigo	96,8
838402	Florencia Magdalena Alegría Zenteno	Alma	96,6
810441	José Ignacio Pincheira Canales	Cómo hacer cine independiente	96
814516	Bernardo Enrique Roehrs Bórquez	PICNIC	96
816953	Cristián Andrés Jiménez Scheuch	ESCRITURA DE PROYECTO DE LARGOMETRAJE DE FICCIÓN EN EL GÉNERO COMEDIA DE ENREDOS	96
819308	Valentina Paz Reyes Brito	Nuestras Reglas	96
820249	Daniela Andrea López Lugo	NACER DE NUEVO	96
822525	Francisco Javier Parra Flores	¿Ida o ida y vuelta?	96
824951	Simón Bucher Saavedra	Raíces Ocultas	96
827698	Pablo Andrés Bardehle Ruiz	EL GRAN VARON V.2025	96
834468	Matilda Solar Salamanca Salamanca	En la ciudad llueve	96
835311	Judith Marcela Cárdenas Oñate	VOLVER PARA SANAR	96
837441	Enzo German Grimaldos Falconi	Ni una sola vez.	96
837685	Almendra Huequelef Salazar	La pianista de cine	96
838215	Miguel Angel Rodríguez Domínguez	Villanueva	96
828241	Martin Alejandro Felice Rillon	Lorenzo Delgado VS La Navidad	95,8
830806	Kattia González Zúñiga	Humo	95,8
811388	Francisco Javier Díaz Urzúa	Amarte Marte	95,6
833934	Raúl Ignacio Riquelme Hernández	Película Patagonia	95,6
835746	Joaquín Andrés Matamala Valenzuela	TRES DESEOS	95,6
836922	Carla Andrea Morales Basoalto	TARDE DE LECTURA	95,6
837656	Camila Andrea Pruzzo Moyano	Milenio	95,6



812959	Montserrat Antileo Antequera	El Aroma de la Luz	95,2
816723	Nicholas William Hooper Herreros	Largometraje "Almirante Cochrane"	95,2
823243	Luna Fernanda Martínez Ramírez	La Cobradora	95,2
824002	Joan Sebastián Viafara Alegrías	En tu mirada se refleja el mar	95,2
828289	Alvaro Felipe Gauna Castillo	EL SOL SE ESCONDE EN EL MAR	95,2
832637	Bastián Alejandro Arraño Cabezas	Espectros Domésticos	95,2
834607	Francisca Ignacia Ponce González	Solía ser divertido	95,2
836468	Enrique Andrés Ortega Cortez	El Mapa y el Territorio: Pajarraco trepa por Chile	95,2
838384	Juan De Dios Márquez Miranda	UTOPIA DE UN INSECTO	95,2
838936	Clarita Magdalena Giacaman Bravo	La Farsa	95,2
839008	Octavia Francisca Depolo Peirano	La Asunción y las tres Marías	95,2
824021	Patricio Ignacio Alfaro Astorga	Dieciochero - Un país, mil maneras de meter la pata	95

Línea Guion original y adaptación literaria.
Modalidad Reescritura de largometraje de ficción y/o animación

Esta modalidad no cuenta con proyectos no seleccionados

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo y reescritura de largometraje documental

Folio	Responsable	Título	Puntaje
812660	Alfredo Patricio Pourailly De La Plaza	55 grados sur - Desarrollo de guión	99
836744	Elisabetta Silvia Perut Bozzolo	El Perro Rabioso	99
809908	Pamela Francisca Pollak Aguiló	El Proceso M	99
838186	Carla Paola Wong Aravena	Las nueve de Carmen Waugh - Escritura	99
822004	Felipe Javier Ossandón Estefo	Plan Background	99
812617	Jorge Andrés Rojas González	Copiapoa	98,9
838818	Diego Eduardo Rojas Jimenez	Develando el Cosmos	98,8
834920	Matías Illanes Amenabar	Covadonga Ona	98,4
832974	Pablo Andres Hermosilla Carrasco	De 4 a 7	98,4
838051	Andrés Eduardo Brignardello Valdivia	La Tumba Invisible	98,4
821122	Gabriela Fernanda Ortiz Leal	Mares de Memorias	98,4
820199	Hans Mulchi Bremer	VIENTO DEL OESTE	98,4
817718	Carlos Tromben Tromben Reyes	Los trece de Peldehue	98,2
838266	Ignacio Alonso Yáñez Castillo	Colúmbida	98
810130	Rodrigo Lepe Cavagnaro	Los soplos no se ven cuando hay viento	98
837622	Juan Claudio Droguett Larraín	Raymundo, el artista invisible	98
837954	Miguel Ignacio Soffia Serrano	Reescritura documntal Un País Se Imagina	98
820100	Macarena Aguiló Marchi	Sobre las superficies, Lupe	98
834297	Paulina Andrea Moreno Vivanco	Taller de Teatro	98



830946	Felipe Andrés Poblete Valdés	Victoria	98
818796	Reinaldo Javier Ortega	Cómo Lagos se convirtió en Lagos	97,8
810595	Felipe Ignacio Sigala Donoso	Bienvenidos al fin del mundo	97,6
835809	Ignacio Andrés Llaña Hermosilla	Que la pampa nunca muera	97,6
816877	Pablo Alberto Molina Guerrero	Purgatorio	97,3
838923	Milciades Jara Alarcón	Pablo M	97,2
838282	Alexander Nicolas Quinteros Barrera	El Remontaje	96,8
832551	Juan Francisco Gonzalez Garrido	El viaje perdido	96,8
810133	Celeste Rojas Mugica	Espectro y Sismo	96,8
836406	Maria Jose Martinez-Conde Fabry	La Placenta y el robo de nuestra sexualidad femenina	96,8
825748	Valentina Antonia Amirá Cerón	Letanías de la tierra muerta	96,8
821990	Diana Medrano Chulvert	Desarrollo del Documental "De todos y ningún lugar"	96,6
812691	Alexis Ricardo López Cifuentes	Para quemar el nido del cuco	96,6
812058	Juan Carlos Soto Martinez	Reescritura de largometraje documental Interferencia	96,6
811425	Sergio Bravo	Sergio Bravo: Más allá de la luz	96,6
835558	Tiziana Panizza Montanari	CALIBRE 44	96
814690	María José Díaz Merino	Chuchu	96
812119	Alejandro Crisóstomo Fernández	Dhikr	96
815341	Diego Manuel Marín Verdugo	EL CAMINO	96
814530	Matías Eduardo Rojas Ruz	Guion cintas velas de nieve	96
814106	Cristian Andrés Marín Vega	La Divina Providencia	96
835845	Fanny Edith Leiva Torres	La voz de la sombras	96
824697	Alejandra Catalina Varela Retamales	Poner el cuerpo	96
815311	Diego Ignacio Pino Anguita	Quisiera que pensaras el agua conmigo	96
838109	Raúl Alejandro Cruz Gabe	Re-escritura guión documental Jitaku, un Samurai en busca de su hogar	96
835932	Rodrigo Alfonso Dides Castillo	Siempre estuvo ahí	96
831122	Barbara Oettinger Searle	El accidente es la sorpresa	95,8
833343	Claudio Ernesto Sepulveda Egaña	El Método	95,8
818698	David Isaac Guzmán Storey	Friends of Chile	95,8
836667	Maite Alberdi Soto	Mi último rito	95,6
829895	Vicente Vicente Barros Bordeu	41 Formas de Nombrar la Lluvia	95,2
838889	Yojhan Andree López Jeraldo	Al sur del olvido	95,2
835328	Josefa Paulina Infante Lozano	Escritura "Tras las noches azules"	95,2
815371	Maritza Jissele Saldías Martínez	La memoria de la tierra	95,2
830787	Manuel Antonio Barraza Cepeda	Vendrás hacia mí	95,2
834885	Leonardo Leonardo Pakarati Quiroz	La primera piedra	95
811006	Royerliz Virginia Garcia Garaban	Maura	95



817488	Tamara Andrea Reyes Delgado	Puente Alto onírico	95
834979	María Teresa De Jesús Paz Aracena	Un corazón inverso	95
810714	Mauricio Antonio Villarroel Valenzuela	Vuestros nombres valientes soldados	95

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo de ficción y/o animación para público infantil

Esta modalidad no cuenta con proyectos no seleccionados

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo de Series

Folio	Responsable	Título	Puntaje
833103	Ana María Lara Arroyo	Eat	99
838526	Matías Rodrigo Saez García	Kalku, archipiélago de brujas	99
832061	Catalina Paz Risso García	Mujer Madre	98,4
833903	Javiera Isabel Larraín George	Miniserie Archipiélago	98,4
834030	Karina Magaly Díaz Erices	MORS TEMPESTIVA	98,4
838486	Oscar Alejandro Mancilla Leiva	Bandidos de Chile	98,4
838728	Matías Celedón Pinto	Rehabilitazoo	98,4
812105	Miguel Angel Oliva Andrade	El Bazar de los Sueños Rotos	98
838413	Felipe Ignacio Bahamondes Torres	EL MENOR	97,6
811977	Nicolás Antonio Reyes Cordero	¡Es un día!	97,4
837794	María Josefa Luengo Quintana	Gymcel	96,4
812352	Pablo Alejandro Aguirre Toledo	HORMONAS SALVAJES	96
831572	Tomás Alonso Villegas Huerta	EL TÚNEL	96
832247	Constanza Monserrat Cerpa Vargas	Días sin remedio	96
834462	Francisca Samy Keller Avila	Las Malditas	96
834571	Guillermo Francisco Garcia Riveros	Winnipeg	96
836663	Claudia Veronica Rojas Noce	LOS LILAS	96
834420	Jaime Humberto Herrera D'Arcangeli	ESCRITURA EPISODIO PILOTO SERIE EL ANFITRIÓN	95,4
811956	Denisse Nilo Segovia	Las Coristas	95,2
836262	Felipe Edmundo Briones Edwards	Metales Brillantes	95,2
837845	Diego Ignacio Villavicencio Pinto	En el Nombre de la República	95,2
811614	Leopoldo Crescente Herrera Cid	Vórtice	95
823241	Victoria Belén Plaza Díaz	CAUSA JUSTA Es un thriller psicológico de personajes que se sumerge en la colisión entre el deseo personal y el deber público, envuelto en la tensión de un drama legal de alto impacto.	95



Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
834623	Productora audiovisual Claudia Carreño Gajardo E.I.R.L.	Helena	90,7
828336	Carnada Films Producciones Audiovisuales SpA	MATARIFE	90,6
831487	Agualoca	Largometraje Aguas Muertas	90,35
810018	Alva Films SpA	Pájaro sagrado	90,2

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Puntaje
818648	Reinos Producción Audiovisual	Arrau: La partitura secreta	96,55
813429	Maria Margarita Poseck Menz	Contar el olvido	96
810250	DiezCincuenta SpA	Días de Julio	95,85
821800	Gonzalo Ignacio Rodríguez Varas Cine Empresa Individual De Responsabilidad Limitada	Mi familia es un cuento de otra memoria	95,8
811384	Al Romero Producciones SpA	TORMEN	95,6
836202	Producciones Alejandro Moreno E.I.R.L.	Salón de Actos: Acto IV - V (Inca de Oro y Ventana)	95,55
826530	Pamela Valentina Rodríguez Hernández	Mario Baeza; Genio y figura hasta la sepultura	95
836971	Ruben Andres Jeraldo Contreras	Impacto metálico	94,8
814607	Consuelo Paz González Pavicich	El Rito de la Lluvia (Chijo Callu) en la comunidad aymara altiplánica de Cancosa	94
824298	Marcelo Eugenio Meza Donoso	Documental Estilo Guaivivilo	94
827914	Tetrapodo Films Limitada	Ese 8 de marzo	94
829723	Abisal Ltda	EL NECIO / POST PRODUCCION	93,9
818236	Guido Gonzalo Brevis Hidalgo	Chercán	93,6
810690	Violeta Bernal Abarca	Las piedras que se esconden en el río - Postproducción	92,8
810594	Productora -1CINE Spa	CHAN BAHLUM La búsqueda de la tumba perdida	92,5
829485	Quebrada Publicaciones SPA	Ciudad fantasma	92,5
838582	Plane Producciones spa	Más allá de los límites	92,4
815331	Mesa Redonda Studio SpA	EN PAJARÍSTICO largometraje documental	92,3
822354	Matías Pinochet García	Chamo's Gold	92
821194	Noort SpA	La búsqueda del cóndor blanco	91,85
826983	Nitida Producciones SpA	Las rutas posibles	91,6
823847	Barbara Carolina Salinas	Recolectoras de Orilla	91,6
810479	Maria Jose Calderón Grau	Te Mana o Teao (La Fuerza del Mundo)	91
830114	Productora Nicolas Alberto Fernandez Salinas Empresa Individual De Responsabilidad Limitada	Memoriales ...Testigos del tiempo	90,65
838625	Fauna Film Documentales de la Vida Silvestre Ltda.	Humedales Altiplánicos: Vida en las Alturas	90,5



Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Cortometraje de Animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
834698	Paulina Milixza González Cruces	Limite Radial	90,8
810440	Mami Male SpA	Ultra Violeta	90,6

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad de Videojuegos

Esta modalidad no cuenta con proyectos no seleccionados

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
813748	Fabula SpA	Poeta Chileno	93,9
820455	Niños Grandes	Te invito a mi funeral	93,7
825639	Invercine TV SpA	SUPERMAN EN CHILE	93,65
822097	Escala Humana Producciones SpA	Un Hombre Nuevo	93,6
838463	Nuevos Trópicos Producciones Limitada	Atlas metafísico de un país	93,55
814798	Gian Carlo Nasi Canvases Producciones Audiovisuales	El caso de un niño que perdió el corazón	93,4
830909	Poston Works S.A.	¿De quién es el pisco?	93,2
833069	Trino Films SpA	Adios Erika - Producción	93,1
811478	Servicios Audiovisuales Francisco Hervé Espejo EIRL	Juicio Público	93,05
813068	PAROX S.A.	Carmela, la Pérgola de las Flores	92,85
830221	Promoción de Cine Ltda	PIEL	92,5
810940	Villano Producciones Ltda	Blanco Animal	92,25
837050	Molotovcine E.I.R.L.	PISCOLA	92,1
811376	Productora Audiovisual Mimbres SPA	Los jóvenes	91,9
809970	Araucaria Cine	Pacto Sublime Produccion	91,8
815201	Producción Audiovisual Luis Ignacio Smok Bustamante EIRL	Un Buen Viaje	91,8
826189	Hugo Miller Producciones SpA	AMERICA LIBERTAD	91,8
821666	Passport Films SpA	UNA NUEVA VIDA	91,75
814293	Storyboard Media Ltda	La pasión según Carmen	91,55
822459	Creative Content Producciones Ltda	Ahora Vienen Por Nosotros	91,55
811260	A Simple Vista Producciones Limitada	Piñen	91,4
811553	Octubre Cine y Televisión Limitada	¿Has visto a Pablo?	91
834250	Maria Elena Wood y Compañía Limitada	Mujeres en Carrera	90,35
818715	Los Outsiders SpA	PRODUCCION AUDIOVISUAL DE LARGOMETRAJE DE FICCION TRES HERMANAS	90,1

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Ficción en etapa de postproducción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
816346	Servicios y Producciones del Desarrollo Ltda.	Entre colmillos y frenillos	92,5
826566	Niña Niño Films SpA	Postproducción de "Uñas Rojo Sangre"	92



Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Puntaje
833571	Cinema Girasol SpA	Visiones de la Montaña	96
819271	Pira Films SpA	La Doble Falta	95,9
823758	La Ventana Cine Limitada	Producción Largometraje Documental LA CAPTURA (título de trabajo)	95,45
818741	Equeco Asesorías Y Producciones Limitada	Pablo de Chill-e	94,85
817349	Antitrama Productora Audiovisual SpA	V de Violeta	93,85
821508	Gran Montana SpA	El Nóctulo	92,25
834517	Luciana Pinilla Producciones E.I.R.L.	Colonos Mentales - Largometraje Documental	91,05
834680	Maria Elena Wood y Compañía Limitada	La Fe Herida	91,05
825396	Cine Comunitario Producciones SpA	FULL DANCE	90

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Documental en etapa de postproducción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
811340	Marcelo Porta Films EIRL	Llamadas Telefónicas a Nicanor Parra largometraje documental	95
817379	Productora de Cine Ballover Films LTDA	Postproducción documental Hijos - La historia de queda	93,5
810534	La Madre Producciones Spa	Disforia Fútbol Club Post producción	93,25
810489	Parina Producción Y Distribución De Películas Cinematográficas Spa	Lyn Mía	92,75
831534	Mycelium Films SpA	La Otra Carmen - Postproducción Documental	92,5
837109	Academia Náutica y Producciones Audiovisuales Cristian Donoso Christie SpA	La Ruta	92
822762	Alejandro Ugarte Morales Producciones E.I.R.L.	Alcanzar todos los sueños	91,75
810979	Lucho Films	Ñanku, Un Viaje Progresivo	91

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Animación

Esta modalidad no cuenta con proyectos no seleccionados

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Coproducción mayoritaria

Esta modalidad no cuenta con proyectos no seleccionados

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Coproducción minoritaria

Folio	Responsable	Título	Puntaje
814812	Don Quijote Films	Yesterday Will Come	93
820240	Inversiones Florencia Larrea Edwards SpA	El Regreso	93
832289	La Bandada SpA	Warmikuna Etnoficción	93



810213	Agosto Cine SpA	Se queman de la misma forma	92,3
810799	Diego Pino Comunicación Audiovisual EIRL	Diamante o Bailarina	92,3
811487	Juntos Films SpA	Cerrado por Duelo	91,5
834510	Creative Content Producciones Ltda	La Otra Orilla	90

ARTÍCULO CUARTO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD de los siguientes proyectos postulados en el marco de convocatorias públicas del Fondo de Fomento Audiovisual, convocatorias 2026, en las líneas y modalidades que se indican, conforme consta en las actas de comisiones de especialistas de fechas 12 y 25 de septiembre, 08, 09, 10, 15, 17, 20, 21, 28 y 29 de octubre, 07, 17 y 21 de noviembre, 01, 05 y 09 de diciembre, todas de 2025, las que se adjuntan y forman parte del presente acto administrativo:

Línea Producción audiovisual de obras experimentales.
Modalidad Única

Folio	Responsable	Título	Puntaje
812925	Gran Montana SpA	La Belle Epoque	89,6
835474	Mabel Aurora Arancibia Martínez	Cartas para Gerardo. Fragmentos de una existencia	89,4
835501	Mabel Alejandra Zuñiga Araya	Boletos al Pasado: Un Viaje Comunitario por los Rieles del Llaima	88,4
834438	Bamba Films	Mutar. Cuerpo, Memoria, Luz	88
822417	Sebastián Alonso Cifuentes Ponce	Producción Cortometraje Experimental ¿Cómo suena el miedo?	87,4
814258	Camila Nahien Zamorano Vergara	Nunca conocí el pacífico	87
821843	Rosa Isabel Angelini Figueroa	Inmersión Antártica 360º	87
821629	Andrea Alejandra Chamorro Pérez	Vilacaurani	86
835499	Juan Pablo Sandoval Muñoz	The Heritage of the spirit	86
817742	Juan Francisco López Balló	El canto del Shumpall	85,6
811464	Álvaro Felipe Ortega Hamel	Realización Litoral Fio Fio	85
834005	Catherina Alejandra Tapia San Martín	Archivo en tensión: revisiones audiovisuales sobre la imagen rural sureña	84,4
836223	Corporacion Ars Momentum	Océano	84
834846	Gregory Cohen Muñoz	ADIVINA LA COMEDIA - Producción	83,6
836099	Laura Victoria Aranguéz Muñoz	Micelio Mapocho: polifonías de un río	83
812062	Catalina Antonia Jeanneret Calderon	Love Tapes en Chile	83
837688	Javiera Celis Delard	Desde la Orilla	82,6
835679	Los Outsiders SpA	LARGOMETRAJE CAMUFLAJE	80
837777	Fundación Antártica21	Única IAntártica	80
833478	Ignacio Montenegro Bralic	El Temporal: instalación audiovisual performática e interactiva	78,8
819245	Tomás Ricardo Fuentes Espinoza	Recuerdos De Un Parral Distópico	78,6
814592	Javier Eduardo Vásquez Ampuero	Alameda 00	77
831723	Somos Energía	Don Julián y El Pago del Arte	77
838313	Emariana Elia Cohen Bravo	Patrimonio Vivo 3D: Reconstrucción	77



		Fotogramétrica de Arquitecturas y Culturas de Chile	
831773	Javiera Francisca Gallardo Prosser	Diaguitas, mapuches y pieles rojas: imaginarios indígenas en la religiosidad católica popular del Norte Chico	75
815956	Bruno Pascual Corro Gonzalez	"La Casa del Perreo" Documental Video-danza	71
816060	Arlen Sebastián Pérez Torres	YA NO RIO: geografía de una herida	70
833824	Juan Miguel Garrido Díaz	Teatro Imperio Omega	68
816892	Alejandro Alexis Placencia Guzman	Rescatando la Historia con la Tecnología de hoy	65,6
833997	Sayen Llankurai Paillal Huenchual	Wixage anai (levantate)	65,4
828125	Karina Suter Giancaspero	Raíces del tiempo	65
811044	Miguel Angel Aravena Díaz	TAPATI Rapa Nui Fulldome	64,6
825959	Diego Alejandro Estay Lillo	OCULAB	64
817734	Fabián Danilo LLanca Fuenzalida	Sueños de Victoria	63
810517	Colapso Producciones	Cuentometrajes	59,4
820241	Producción Audiovisual G LAB SpA.	QUEBRÁ	59,4
838641	Roberto Julio Morales Miranda	Fábula numérica de pi	48,6
837162	Felix Luis Valdez Gonzalez	Territorio en Imágenes: voces, naturaleza y memoria de Corral	47
830616	Meyle Alejandra Escalante Fuentes	Miradas al Desarraigo - Obra Experimental Audiovisual	45,6
836008	Jaime Alejandro Muñoz Morales	CUERPORTAL	44
837151	Tomás Rapetti Colombo	Disco Mix	44
832312	Juan Francisco Pinochet Aubele	Proyecto Creativo Artístico Actoral: Monólogos Astrología y narrativa sensual.	40
814235	Benjamin Alejandro Cataldo Tapia	Raíces VR: Chile en 180º	39
814107	Judith Alejandra Pulido Rojas	"Habitantes del cielo: Aprende sobre aves rapaces junto a Papucho"	28
821087	José Tomás Vergara Valdés	Pausa Natural	24,6
828365	Felipe Abdias López Muñoz	El caballito de mar: experiencia virtual/interactiva para la enseñanza y aprendizaje de la historia de Chile y el periodo de la dictadura militar - una obra experimental desde el game-based learning	19
837010	Joaquín Diego Bravo Gallo	De Sur a Norte	17

Línea Producción de videojuegos
Modalidad Única

Folio	Responsable	Título	Puntaje
813702	Tyrant Team 7 SPA	Polly	89,55
828592	Sebastián Basso Plaza	Corazón de Montaña	89,5
821380	Alejandro Sebastián Navarro Hojman	SYNCHRONIZERS: UNDEAD MARINES	89,5
818717	Marcelo Ignacio Rojas Tolic	Atemporal Silentium	89,5
812671	Andrés Rodrigo Klagges Puga	PandemialZ	89,5



836501	Aukan Yáñez Vargas	Astral Sentinel	89,35
827779	Muviron SpA	Kalkutoon	89,3
812727	Atacamascope SpA	Atacamascope , un viaje estelar	89,3
812092	Hernán Patricio Zapata Aguirre	SAI: Servicio de Auxilio Inmediato	89,1
814928	Them Handsome Fellas SpA	Killer Stream	88,65
835162	Tadeo Emilio Muñoz Ochoa	Little Hasan	88,45
837675	Aram Eduardo Díaz Arrate	Anima	88,4
834136	Guillermo Juan Pablo Jarpa Espinoza	Producción videojuego BarParaíso	88,25
830756	Bruno Francisco Karelovic Burotto Servicios informaticos E.I.R.L.	Rebel Roar	87,9
822694	Felipe Arturo Jiménez De Miguel	BeDos	87,75
838568	WHW Games SpA	Tiles of the World	87,7
838493	Ricardo Andrés Del Valle Aedo	NAME	87,6
820656	Araya & Villarroel Limitada	P.U.G. Project	87,35
828025	Alejandra Irma Franjola Contreras	Green Memory – Un videojuego basado en "Cuentos Robóticos – Recuerdos de un pasado futuro"	87
818250	Beacon 55 Studios SpA	ORIONTIS : THE LOST KINGDOM	86,75
810299	Baby Team SpA	Afterfiles	86,75
831846	Alexander Gabriel Meza Resk	Chinchin Beat	86,5
821857	Ignacio Eduardo Soto Núñez	Junk Trash Hop	86,38
838141	Pablo Ricardo Silva Mac-Evoy	Preproducción Videojuego Arko&Nibara	86,25
812303	Jorge Mauricio Olivares Muñoz	Memecracia	86,15
838041	Studio Voyager SpA	Ducktape	86
834012	Eduardo Andrés García Colón	Treasures: Crónicas del Dorado	86
812536	Alexander Renato Correa Ortega	Rhythm Rhythm Forever	86
837307	Luis Hernán Guzmán González	Goris y Edo el videojuego	85,8
820173	Remü Studios	Proyecto Remü	85,45
819516	Octeto Studios SpA	Cross Winds: Post-Producción	85,45
819885	Smarto Club SpA	Mircea	84,77
826314	Ricardo Mirko Vargas Larraguibel	M.O.E. Warfare	84,75
824355	Oscar Luis Alejandro Lizana Domínguez	La leyenda de Ashelia	84,25
838825	Dheimid Robert Solís Navarrete	Dying Alone	84,1
835929	Omar Enrique Rojo Godoy	Eteriu	83,05
819678	Maximiliano Andrés Rojas Hermosilla	ANDY KEIK en: ALTORTAZUELO	83
816174	AOne Games SpA	Preproducción de Genesis Pit	82,5875
813222	Johanna Vanessa Galindo Albornoz	Video juego sobre Monte verde: KUTRAL, tierra de los primeros	82,55
814951	Valeria Rayen Hernandez Montesino	Pre-producción - Ojito	82,45
833148	Claudio Pastene Sandoval	Valle Central	82,2
812438	Marcos Ismael Ramirez Garces	Xennial	81,67
827949	Gerardo Andrés Moraga López	Concordia	81,5
822633	BCS Studios	Revenant souls	80,95



838045	Aníbal Agustín Palomo Gaete	Proyecto weño	80,85
810526	Génesis Esperanza Vargas Campos	La Tirana: El Tiempo Baila	80,75
837409	Javiera Monserrat Aceituno Arenas	Rem's Nightmare	80,4
827886	Juan Ignacio Ravinet León	Proyecto [Friendship]	80,3
824291	Barbed Tourniquet SpA	Ringbreakers	80,2
838533	Dante Luigi Agüero Vásquez	Southward Hope: The last Frontier	80,15
828006	Nicolas Gabriel Barra Barra	Preproducción videojuego A Little Bit - From Zero to Hero	80
810620	Alvaro Sebastian Gonzalez Canepa	HEXANOMICROM	79,98
815079	Fernel Consulting SpA	Martian Resources Management (MRM)	79,9
832998	Rocket Smash Studio SPA	MECHA MACHO	78,95
837585	Antonia Pi Hurtubia	Producción Vaskania	78,65
813351	Angus Tafari Pollmann Stocker	Vow of Nazka	78,6
834511	Neurobyte Games SpA	Proyect Mind	78,5
838359	Guilty Slot SpA	Arkana of the Forgotten	78,3
834107	Ninoska Andrea Valdés Yañez	Guardianes del Alerce	78,3
836439	Piero Giovanni Rivano Pereira	Leyendas: Trauco	78,15
813306	Benjamín Andrés Pozo Neira	Proyecto Títere: Post Producción	78
834528	Felipe Andrés Alvarado Gálvez	Andes Guardian	77,8
818197	Fernanda Belén Contreras Galvez	Pa-Ro-Kuuu!	77,8
817836	Flammy Contreras Acuña	Churro Maniacs	76,25
837630	Javier Eduardo Castro Muñoz	LUCK-AS	75,65
821763	Maria Fernanda Aburto Espinosa	Warlock's Manor	75
814063	Eduardo Ignacio Belmar Santos	Devil Ex Machina	73,25
831074	César Patricio Jara Figueroa	FireFighters	72,65
812407	Adrián Castillo Sanchez	Misterios del Velo: La Marca del Primogénito	72,65
821272	Daniel Alberto Baeza Guarda	Quiosco Defender	72,55
814809	Shalom Natalia Soto Pérez	Lenguárbol	72,1
821127	Román Gregori Fuentes Lambouret	Human Inc.	71,4
827668	Estudio mezcla E.I.R.L	Stop pawssport check game Producción	70,5
837407	Tónico SpA	El Ritual del Dr. Mortis	70
811942	Valeria Bravo Sepulveda	Cartas del puerto perdido	68,5
835024	Benjamín Ignacio Rodríguez	A Orillas Del Puerto	67,05
834882	Newvicon Limitada	Chilesaurios	66,3
822820	Lukas Santiago Yáñez Salazar	Little Knight	66,2
828535	Linked Guardians SpA	Heading UP!	66
814313	Jorge Andrés León Rozas	ALBERT...? A Story about Losing Yourself	65,6
835950	Ian Gererd Gallegos Gacitúa	Kami's Garden: Bound To The Pages	65,5
833547	Pedro Egaña Marshall	Fishy Harbor (producción)	65,25
811193	Álvaro Sixto Silva Vera	Rescatando a mi hijo	64,75
830965	Felicia Andrea Flores Estay	The Space Within Us	64,2
835737	Silverwolf Games SpA	Preproducción - Hero Company	63,9
835869	Pedro Ignacio Fredes Montero	Tren de los recuerdos	63,25



815559	Jose Antonio Cares Contreras	Kael: Entre Mitos y Sombras	61,55
817493	Plastic Frog SpA	Frozen Injustice: Alfa Jugable de IP Chilena para Exportar a Mercados Globales	60,5
814627	Diego Esteban Espinoza Cofré	Lautaro: El Primer Grito	60
810232	Ricardo Alonso Neira Artigas	ANIMAS Ltd.	60
831091	FXIL SpA	ArcaDungeon	57,8
838309	Land's End Games	Producción NPCEO	55,15
836914	Sebastián Alexis Calderón Valenzuela	Raid Station	53
821946	Jeanine Andrea Aedo Olmos	El misterio de Lin Lin	53
838077	Sebastian Andres Gallardo Álvarez	Pre-Producción videojuego. "Oniric Tale" (nombre provisional).	52,25
838531	Matías Bastián Cordovez Bahamondes	Pop Rush	50
816364	Servicios Digitales Francisco José Bahamonde Calderón E.I.R.L.	Untitled "Bloody Saint John's Night Project"	47,45
835718	Unravel Vision SpA	Ecos de Valdivia	46,3
837522	Jean Rubén Machuca Araya	Realidad Virtual para la Niñez	37
836548	Eduardo Gabriel Uribe Arancibia	OpenRollClient (ORC)	33,05
833247	Máximo Sebastián Torres Oporto	Proyecto video juego Ranco 2026	33,02
837390	Juegos Cristofer Armando Mancilla Alvarez E.I.R.L	DyT app	23,72
838898	María Fernanda Matera Arriagada	Oro Blanco	20,5

Línea Webseries
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
831465	Asesorías e Inversiones Efe3 Ltda.	Webserie Vertical Mortis Eterno Retorno	83,6
821476	Francisco Pablo Cortés Quijada	Falsa Ficción - Primera Temporada	82,4
819204	Camilo Gabriel Rojas Campos	SERES EXTRAÑOS	74
825850	Tres Angulos Films SpA	ZETA WEBSERIE	49
838407	Juan Jesús Henríquez Díaz	Werken Kunan	46
836500	Orlando Eduardo Ohmke Iturra	Muerte en circunstancias fortuitas	39,6
821344	MoralesserazziSpA	AL SUR DEL MIEDO	36
830687	Cristian Alberto Solís Varas	Tras La Placa. Historia de Carabineros	20

Línea Webseries
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Puntaje
833328	Miguel Julián Malermo Padilla	Murbex: El Blues en Chile	89,6
817657	Dilman Alejandro de la Fuente Fredes	Web Serie: Invisibles	89,4
810507	Alexandra Paz Pinto Campos	Al otro lado de la orilla	89
811805	Producciones MY Friend S.A	Volver a Empezar	88,8
834863	Camila Fernanda González Díaz	Chile Carnaval	88,6
836214	By Lace Producciones SpA	Sesiones Aparato	88,6



811887	Wilma Odette Bertin Riess	El legado de los chilenos	86,6
814136	Alejandro Javier Rojas Arrieta	Vivencias Escénicas	85,6
836939	Productora Artística Nelson Adolfo Laplagne Berrios E.I.R.L	Sesiones Depto 401	84,8
834911	Misántropos SpA	RUIDO REAL	84
812143	Valentina Constanza Yáñez Ilabaca	A LA MAR, Ecos y Memorias de la Costa	82,6
832260	Rolando Wilson Lavandero Peña	Un Palomar para la niña con voz que besa	81,2
837924	Juan Carlos Rosillo Villena	Desvergonzadas	76,6
823813	Centro Juvenil Entre Nubes	permiso Tio	74,2
832664	Alfredo Salvador López Alvarado	Calle 5, Penitenciaría: Resistencia en dictadura	69,4
823231	Alejandra Paz Cádiz Auger	Un café? Si po	68,6
810515	Colapso Producciones	Web serie sobre el Nuevo Circo Chileno	68,6
833114	Maria Fernanda Oporto Cosma	Elucubraciones: entre aquí y allá, en algún lugar de Chiloé	66,22
831466	Alvaro Eradio Mardones Rivera	Rendirás Cuentas: La Carrera Docente	64,2
835030	Sebastián Alejandro Jara Aros	Radio Rocket	59,8
838278	Daniel Alejandro Paredes Catalán	Voces al Margen	47,4
811135	Bernardo Germán Hevia Garrido	La historia Geológica de la tierra	39

Línea Webseries
Modalidad Animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
810918	Estudio Lunes SpA	OSO FILIPO - WEBSERIE	89,2
812320	Producciones Cinematográficas Ignacio Andrés Ruiz Álvarez E.I.R.L.	¡A tomar once!	86,8
836847	María del Pilar del Río Jara	¡Protejan al Rey Demonio!	80,8
811915	Rodrigo Rodrigo Lagos Garcés	EL SHOW DE LARRY	77
817619	Lucia Catalina Ferro Jara	Las aventuras del niño zanahoria	71
838586	Hysteria Limitada	LEGENBUDDIES	64
810314	Javiera Romero	No me despiertes	56
810625	Felipe Hernan Venegas Chandias	Pablito Raptor web serie	47
835678	Diego Durán	No Job Done	40
832764	Daniel Esteban Flores San Martín	Qamaki explora, las aventuras de un zorro	38
834094	Fundación Tarea País	LA MISION DEL EMBAJADOR ECOLOGICO	37,8
837970	Francisco Javier Leiva Herrera	APRENDEMOS CON LÚ	36,6
838488	Luis Alberto Rodríguez Carmona	Webserie Distextos	36,6
838612	Tomás Ignacio Torrealba Merino	Serie Animada 2D "Nivra"	28,6
837871	Centro Para el Desarrollo Comunal	Huemi y Condi	27
836220	Daniel Benjamin Cristobal Budinich Aparicio	Trece: Mitos y Leyendas	20

Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
812837	Litre Films Spa	He visto una flor silvestre	89,8



826308	Javiera Francisca Rodríguez Pérez Pérez	Camarón	89,6
831250	We Are South SpA	La noche que el mar las trajo	89,4
816100	Raúl Ignacio Riquelme Hernández	UN PERRO MUERTO	89,2
824338	Jocelyn Fernanda Gutierrez Guzman	Escalera	89,2
813105	Laberinto Films SpA	1000 días sin Ana	88,8
833878	Juan José Haz Cortés	@mateito_love1	88
821829	Andrés Alejandro Sabag Jofré	NELSON	87,6
815010	Litre Films Spa	Pertenencia	87,4
810847	Andrei Eichin Producciones Audiovisuales EIRL	A las Almas Ciudadanos	87,2
829205	Rodrigo Roblero Ramirez	Estamos Malditos	87
833846	Cinema Guanay SpA	El Invitado Indeseable	86,8
835767	Francisco Alfredo Palacios Reyes	Ina	86,6
837241	Alfonso Heriberto Canales Macaya	El arrebató	86,6
828678	José Domingo Alarcón Baeza	Galia	86,2
816964	Rodolfo Esteban Durán Bilbao	Cortometraje Cordón	86
813301	Vicente Gabriel Romero Leaman	Animales Invertebrados	85,4
809957	Comercial Hamburgo Limitada	Completo asesinos - Cortometraje ficción	85
835207	Monica Echeverria Paul	Postproducción cortometraje La cuenca de los ciegos	85
837797	Orlando Eduardo Ohmke Iturra	Ella traía una pistola rosada	85
833412	Nibaldo Alejandro Maturana Molina	Plan de incineración anticipada	84,8
813334	Carolina Natalia Fuenzalida Cónsola	Simona	84,4
833271	Paz Cecilia Soracco Barboza	Teatro de Sombras: Cortometraje de ficción independiente	83,6
830906	Primavera Belén Quilaqueo Zamorano	Eco de una copa	83
833852	Mirlo SpA	En el bosque	82,6
826103	German Ricardo Bobe Quinteros	Redolés Noir: Memorias desde la trinchera poética	81,4
831491	Rodrigo Andrés Soto Huesa	Sobre plantas y duelo	81,4
833727	Gabriela Isabel Fuentes Soiza	Mamá ¿Puedo quedarme en tu casa hoy? (Generación del 2015)	80,8
810933	Valentina Larissa Palma Novoa	HachadosO	80,2
834236	Úrsula Amaranta González Cepeda	La Prometida Postproducción	80,2
838602	Producciones Bajas Expectativas SpA.	Ruta 5 Sur Revisitada	80
825288	Producción Audiovisual G LAB SpA.	MARDITO	79
835948	Benjamín Ignacio Cubillos Peñailillo	Amén	79
816788	Catalina Alejandra Aguirre Ávila	Proyecto 1: El motor de la Fotosíntesis	77
815288	Yoendris Yuniór Solís García	LA CAIDA	76
822483	Matias Dante Lefever Cantu	Ojos Lucero	75
811275	Victor Manuel Morales Parra	Cocinando con Dana	71,6
809977	Vicente Ignacio Canales Aedo	Aguas Negras	70,8



823971	Matías Jorge Pimstein Libedinsky	EL CUENTO DEL PAYASO	70,6
821766	Anita Ignacia Chávez Monsalve	A través de los muertos	69
832269	André Ricardo Salva Navarro	Crónicas del Último Desierto	69
810170	Ignacio Antonio Mery González	Espera un Poco	67
832390	MIRLO SpA	El color de las sombras	66,8
812578	Santiago Patricio Valle Pino	El Espejo	66
837972	Orlando Eduardo Ohmke Iturra	El ángel vengador	57
836413	Aarón Alejandro Martinez Carrasco	Una Historia De Navidad	51
822314	Catalina Alejandra Aguirre Ávila	Primogénito: Pre-producción, producción y postproducción cortometraje	50
826217	Martina Isidora Yáñez Zúñiga	A mi Sol	50
821642	Cristóbal Andrés Mandiola Sepúlveda	Oscar	42
826512	Juan Andrés Calderón Quiroz	EL ULTIMO PASO	26
834177	José Alejandro Allende Berríos	Jo	26
836701	Alvaro Ignacio Correa Guzman	SANTIAGO 89	22,6

Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Titulo	Puntaje
834070	Luna Paz Angel Aguilera	Todo cabe en este cuarto	89,4
814669	Pinda Cine SpA	Desde aquí	89,4
838338	Ingrid Karin Isensee Cid	El patio de los gatos	88
816211	Gabriel Díaz Alliende	Nashira	87,8
836747	Centro Cultural Estación Salamanca	DOCUMENTAL CENTRO CULTURAL ESTACIÓN SALAMANCA 40 AÑOS - MONUMENTO HISTÓRICO NACIONAL	87,4
824962	Alexis Ulises Tolosa Flores	¿Dónde esta Sahara?	86,4
810158	Sebastián Fernández Palumbo	El último volcán	85,6
821255	Fundación De Beneficencia Cosmos	Fondo Documental - La Boca del Rio Maipo	82,6
822202	Jose Luis Rodriguez Marín	Rucapillan	82
833952	Producción de Películas Sergio Infante EIRL.	Parque O'Higgins 1972. La fiesta popular inconclusa	81,8
833254	Productora 10-13 SpA	Cuasimodo	81,8
819359	Estudio Rara	El imaginario del acero: Mural para una memoria industrial	81
821860	Marcel Fedor Lecourant Elgueta	Ocho Bolas - Lautaro Rocanrol	80,6
834020	Gigante Producciones	Violeta sobre cenizas	80
834274	Patricia Carolina Albornoza Ramírez	Cortometraje Anocarire / Umirpata	78,2
834076	Matías Riquelme Fernández	Memorias fluviales	78,2
835419	Eduardo Machuca Valiente	La película de los miércoles	78
823006	Agrupación de Teatro de Adulto Mayor "El Arte de Soñar"	Documental "El Arte de Soñar"	78
836042	Ignacia Eliete Ruiz Arriagada	Esto también es vivir	77,6
814407	John Hamett Ponce Pereira	Inquebrantable	68,8



837710	Cristian Comanecii SpA	El oficio de lo efímero	58,2
828829	Corporación Banda Conmoción	El Divino Carnaval	56
832059	Jose Luis Carmona Gatica	Custodios del Altiplano	53,6
831048	Belén Francisca Castro Verdejo	Documental Los Cariñositos	53,6
834231	RF Films SA	EL SEA TOMATO, REMANDO A LA ANTARTICA	52
831433	Ivannia Vanni Oksenberg	No nos perdamos	49,2
828950	Rodrigo Romero Lineros	La Ruta del Cochayuyo	45,4
834702	Fundación Deportiva Social Cultural Y Educativa Casakano	CASAKANO - EL DOJO DEL BARRIO	40
816701	Marcelo Andrés Jara Velasco	Artistas del Ramal a La Perla	36
836848	Francisco José Val Jiménez	Cortometraje Documental: Patrimonio Vivo, Adoración Nacional a Cristo Rey	26
838271	David Andrés Atenas Contreras	Raíces de Futaleufú	20

Línea Producción audiovisual de cortometrajes.
Modalidad Animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
819428	María Ignacia Hargreaves Bueno	El Lunático - Cortometraje animación	89
821686	Bernardita Ojeda Salas producción gráfica y audiovisual EIRL	Bamidele	89
836530	Typpo producciones audiovisuales LTDA	Atreverse	88
831509	Leonor Varela Palma	El barco de Luna	87,4
833242	Sebastián Andrés Merino Valdivia	Postproducción ¿Dónde está Wiz?	84,8
810028	Mesa Grande Producciones SpA	El bosque de las ranas - Producción	82
811654	Carla Sofía Puelma Ordenes	Casa de Cartón	82
814340	Luis Vicente Fresno Marzolo	Todos Huyen de Casa	82
811072	By Lace Producciones SpA	Golem	80,6
834441	Taroa Zúñiga Silva	Chupa Regla - Preproducción	80
810576	Parina Producción Y Distribución De Películas Cinematográficas SpA	Jente Pampa	77,6
831472	Mesa Grande Producciones SpA	El elegido - Preproducción	77
835094	Juan Miguel Faúndez Salinas	VIOLETA	76,6
833659	Francisca Josefina Aymara López Gallardo	Gallinas Que No Vuelan	76
838805	Martín Jesús Osorio Azolas	Lunes 8:20 AM	76
811434	Diluvio Producciones Limitada	Niño Naufragio / Etapa Pre-producción	74,6
827720	Ivo Dinko Oliva Bogdanovic	El sueño de Lautaro	73,6
837457	Maqui Films SpA	PREPRODUCCION CORTOMETRAJE ANIMADO "MARTINA"	73
834637	Víctor Alfonso Mena Insami	Muntia	70
834388	Robot Mágico Producciones	El hogar de los flamencos	69
837022	Daniel Alberto Zapata Leal	Decline	68



821921	Nicolás Ignacio Llanos Aguilar	Grietas de Salem	62,6
833491	Benjamin Alejandro Macaya Velasquez	Globos	62,6
834842	Espiral Ltda.	Mangamorfosis	59,4
836021	Luciano Andres Zerega Toledo	Cicatriz	56,6
837154	Angie Valentina Medrano Gaete	Mermelada	53
837340	Nicolas Sebastian Soto Ayala	Proyecto_Powerlight	48
837177	Tamara Belén Ramírez González	Big Pawsies	43,4
837021	Martina Isidora Muñoz Yáñez	"La Caja" Cortometraje animado	32
834480	Arte Benjamín Macaya E.I.R.L.	Corre Conejo Corre	28

Línea Guion original y adaptación literaria.
Modalidad Desarrollo de largometraje de ficción y/o animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
838840	María Angélica Rivera Vargas	Maldito Poeta	94,8
810344	Ángela Andrea Jarpa Jerez	Claroescuro	94,4
810900	Esteban Francisco Font Rojo	LA CENA	94,4
811250	Erick Hans Aeschlimann Lara	Escritura de guion largometraje animado Hilo Rojo	94,4
811891	Rocío Gabriela García Morales	Lagartas	94,4
811900	Pablo Andrés Valladares Arraño	Pinguino Chileno, Guion original	94,4
812715	Nelson Leonardo Oyarzúa Vargas	Escritura de guión de largometraje Tras la cortina	94,4
814888	Manuela Manuela Espiñeira Herreros	Mala Madre - Guión	94,4
816572	Claudio Andres del Valle Ojeda	DRA. SEX	94,4
836684	Nicolas Alberto Fernandez Salinas	BRUNEL, el demonio de la Patagonia	94,4
838371	María Carolina Cepeda Pérez	Fin de en la playa	94,4
838398	David Ignacio Núñez Núñez	We Tripantu	94,4
838632	Iván Andrés Nazarala Ramírez	Largometraje "Una historia triste pero con aventura"	94,4
838914	Carla Maribel Toro Rubio	Los huesos de tu boca	94,4
839009	Matías Gonzalo Rojas Valencia	El espectáculo	94,4
817146	Amarilis Colomba Rojas Arnal	PROYECTO: HABITACIÓN	94,2
820083	Isabel Cristina Hernández Hernández	Infiltradxs	94,2
836715	Enrique Jose Francisco Videla Urra	Nos quedamos aquí	94,2
838738	Mati Antonie Rojas Araos	Yo mismo	94,2
809959	Benjamín Daniel Moya Rivera	Este tiempo no tiene fin	94
835210	Joaquín Alejandro Baus Auil	Los Ausentes	94
838072	Cristián Mateo Barros Barros	Oráculo	94
838683	Luis Guillermo Valera Salazar	Expediente Walpurgis	94
835459	Víctor Manuel Loyola Bahrs	Animales de Caza	93,8



810177	Mauricio Emilio Corco Espinoza	Rituales en la Niebla - Desarrollo de guion - animación	93,6
816848	Matías Stagnaro Cecconi	Un actor en problemas	93,6
817238	Isidora celeste susaeta allende	NICOLO MASCARDI	93,6
824235	Oswaldo Lennin Arvelo Flores	ESCARCHA AZUL	93,6
833991	Guillermo Alonso Arias Fernández	Divino proyecto	93,6
834940	Gisella Constanza Lobos Arévalo	Cosas que pensé en la sala de espera	93,6
834999	Juan Leonardo García Perines	El oro del diablo	93,6
836760	Sebastián Eduardo Aracena Valenzuela	La maldición del Gomero	93,6
837632	Matías Gabriel Jiménez Pizarro	Encerrona	93,6
838439	Mario Jesús Fernani Sepúlveda	Pasajeros en Trance	93,6
836616	María Eugenia Poseck Menz	Mariposita	93,4
831653	Eloísa Vicuña Kahler	Mostacillas	93,2
810392	Daniela Del Pilar García Medina	Las Magalys	92,8
835453	José Manuel Sandoval Santibáñez	La última Gambeta	92,8
838339	Nicolás Heimrich Morales	PROYECTO SIMÓN	92,8
837964	Maria Pamela Montesinos Vera	Humanoides	92,6
816014	Daniel Antonio Norambuena Fuentes	No olvidar	92,2
828792	Elías Romero Farias	Fantasmas de Neón	92,2
830189	Rodrigo José Lizana Lamarca	Emeyeme	92,2
810585	Mauricio Andrés Lucero Moya	NO ESTAMOS SOLOS	92
810662	Cristóbal Arteaga Rozas	La especie equivocada	92
810667	Cristóbal Arteaga Rozas	La continuidad de las especies	92
837593	Daniel Alfredo Pavez Saldías	La Niebla	92
810677	Nicolas Dario Bascuñan Vera	Chamo	92
811248	Carla Olalla García Carrión	Errante y extranjera serás en la tierra	92
812025	María Alejandra González Painemal	La hija eterna	92
812280	Francisca Andrea Bustos Véliz	NovaSalud	92
812976	José Manuel Parraguez	La Memoria de los Perros	92
813880	Maximiliano Eduardo Bolados Jara	El Esclavo del General Escritura	92
814344	Aldo Rodrigo Paniagua Fuentes	Ramon Ramon	92
814656	Patricio Ignacio Alfaro Astorga	Un Muro en el Desierto	92
815589	Hans von Marées Peede	Alambrada - Guion original y adaptación literaria / Desarrollo de largometraje de ficción 2026	92
816394	Ariel Velasco González	Los restos	92
818146	Jonathan Paul Maldonado Yulcerán	Los Hermanos de Saliva	92
820354	Camilo Vicente González Arré	"DESGRACIADOS"	92
821114	Daniela Macarena Henríquez Núñez	Contra viento y marea: el cine de Aldo Francia	92
823350	Felipe Ernesto Torres González	Caminos	92
835128	Juan Andrés Riquelme Herrera	La voluntad del árbol	92



825734	Martin Pablo Antonio Núñez Riveros	Los que traen la muerte	92
835851	Julio Cesar Jorquera Arriagada	SALVADOR	92
828051	Katalina Getsemani Urrutia López	Los días son grises desde que ya no estás	92
837250	Rodrigo Ignacio Bacigalupe Lazo	Camino a Jujuy	92
831484	Claudio Leiva Araos	CODEX DEUS GEMENS	92
836816	Cristóbal Arteaga Rozas	Un planeta	92
831532	Simón Saavedra Arriagada	Espejismos de Calor	92
834262	Samuel Ignacio Fuentes Flores	Flores secas	92
837509	Felipe Eduardo Azúa Canales	El corazón firme	92
834344	Benito Puppo Gajardo	Cadena trófica	92
838594	Leticia Andrea Akel Escárte	Mamá Gallina	92
834909	Sergio Federico Alvarado	Los venidos	92
836618	Isidora Alejandra Gálvez Alfageme	La luna y tú	92
838746	Javier Ignacio Sepúlveda Pérez	EL CASTING, ¿FUNAR O NO FUNAR?	92
837004	Vicente Pablo Torga Mellado	Modo Bestia	92
838052	Jhonn Cesar Alejandro Alvarez Esparza	El Tigre	92
836132	Eduardo Alejandro Pizarro Espinoza	LA NIÑA DE ORO	91,8
810358	Constanza Saavedra Pacheco	Desierto infiel	91,2
835102	Guillermo Jose Zurita Venegas	La Aventura de Volver	91,6
832775	Martín Rodrigo Sepúlveda Braithwaite	Verano no es un nombre	91,6
812563	Paola Francisca Villagra Rivas	EL ROSTRO DE LAS ALMAS	91,2
836748	Pablo Tucapel Ayenao Lagos	Adaptación Memoria de la carne	91,6
819202	Dante Godoy Bresky	En la orilla	91,2
823395	Cristian Ignacio Rustom Moreno	Esperanzas pampinas	91,2
835872	Felipe Alejandro Inostroza Fuenzalida	El rio plateado	91,2
838609	Erasmus Valentino Salas Araneda	Charly	91,2
831940	Omar Julio Campos Parra	Proyecto escritura guion original "La odisea de Ulises... y Remedios"	91,2
838328	Blanca Estela Escobar Aravena	Cachagua y los primos	91,2
810631	Jose Joaquín Mora Saa	El Miguel	91,2
831051	Felipe Ignacio Sigala Donoso	Tata	91,2
838087	América Constanza Iribarra Mansilla	Volver a Collipulli	91,2
828035	Carla Martina Calzadillas Asenjo	Silabario	91
827680	Constanza Raquel Salvo Herrera	La última parada de Nostos	91
835582	Julio Iván Carrasco Ruiz	Las Tablas SA	91
831658	Pablo Andrés Bardehle Ruiz	CORDERO NEGRO 2025	91
838619	Javiera Noemí Farías Díaz	La canícula	90,8
835574	Sergio Ignacio Castro San Martín	Largometraje Años Luz	90,6
837374	Teyci Fernanda Paz Martínez Jiménez	Sumire	90,4
814076	Loreto Virginia Quijada Plubins	Saco Roto	90,4
836409	Francisco Javier Inostroza Lara	La Mary y el Moncho	90,4



812509	Alejandro Antonio Gómez Ávila	Réferi	90,4
836101	Joao Paulo Pérez Huerta	Nuestras Tormentas	90,4
819207	José Manuel Sandoval Santibáñez	Todo lo que no fue...¿será?	90,2
815514	Cristian Fernando Figueroa Acevedo	QUEMAR (guion largometraje de ficción)	90,2
819257	Eugenio Ramírez Rivas	TODO LO QUE NO NOS DIJIMOS	90,2
835084	Cristóbal Rubén Muñoz Albónico	Escritura Guion del Largometraje ECOS DEL SIRINU	90,2
810643	Cristóbal Arteaga Rozas	Das Che	90
810738	Miguel Angel Rodriguez Lavín	Conejeros del fin del Mundo.	90
814121	Víctor Fernando Jiménez Atkin	El sabor de la lúcuma	90
817127	Patricia Gabriela Correa Salas	El freidor de papas	90
825810	Mario Aníbal Jara Pinto	Los Lobitos	90
826513	Antonio Basso Plaza	Crónica de un Influencer	90
833860	Eduardo Andrés Rivera Aburto	La Quinta Pared	90
834709	Mati Antonie Rojas Araos	No te encariñes conmigo	90
837458	Cristian Boris Varela Cortes	Elías	90
838937	Daniel Esteban Vásquez Guajardo	SION	90
839007	Paulina Micelli Rubio	UN OTOÑO EN BUDAPEST	90
820085	German Gabriel Silva Fonseca	Los Siete	89,6
835759	Valentina Isidora Bustos Gutiérrez	LAS ARMAS DEL DIABLO	89,6
836692	Fernanda Andrea Espinoza Lagos	El mar murmura tu nombre	89,6
838795	Pelayo Lira Díaz	2200 KILÓMETROS	89,6
838806	Mihaera Alberto Olivares Olivares	No puedo Salvarte	89,6
819380	Javiera Paula Risco Hurtado	Santa Sombra - Escritura de Guión	89,4
810145	Julieta Morales San Martín	Carnívora	89,2
810274	Bárbara Andrea Pestan Florás	LMDLP G	89,2
820940	Orlando Felipe Martinez Gonzalez	Mars, el fósil viviente	89,2
822803	Fernando Antonio Lagos Soto	Niño de la Coll	89,2
828666	Pablo Vicente Toledo Muñoz	Translucida	89,2
832904	Luciano Cares Oyarzo	Golden Music	89,2
836975	Jairo Michel Boisier Olave	SALINAS	89
837506	Jorge Luis Andres Campusano Muñoz	Piromante	89
838541	Daniela Herrera Briones	Cartas Anónimas	89
830711	Osvaldo Leonardo Muraro Rizzo	El Espejo Roto	88,8
826159	Guillermo Julio Bravo Silva	El traje del novio	88,6
832429	Luciano Besares Barra	En el nombre del padre, del hijo y del espíritu santo	88,6
810792	Sebastián Andrés Rivera Fernández	LA SOMBRA DE LA MEMORIA	88,4
822833	Vivienne Marcelle Lucy Barry Onfray	COMO TRAGADA POR LA TIERRA	88,4
838588	Jorge Andres Fernández Soto	Nunca estuve aquí	88,2
809956	Paola Andrea Gárate Espinoza	Lo que escuché en los 2000s	88
810880	José Tomás Hosiasson Arenas	La Última Carga	88
811025	Gonzalo Javier Hurtado Herrera	La Brigada Kellún	88



811751	Amy Lambarch Vidal	La página inflexible	88
811844	Sebastián Roberto Moscoso Arredondo	Luna libre	88
814920	Rodrigo Alberto Riveros Miranda	A la vuelta de la rueda	88
819917	Pedro Lorca Mena	La Cosecha	88
820806	Katherine Cosette Cousinard Aravena	De mamá a mujer	88
823115	Daniel Alejandro Díaz Oyarzún	Ciudad Terciopelo	88
824635	Tomás Plana Somerville	¿Estás ahí, Yin?	88
825110	Ricardo Alejandro Ferreira Oyaneder	Un Eterno Verano	88
829287	Daniela Andrea Echeverría Donoso	El Primer Beso	88
830568	Constanza Nicole Langenbach Godoy	Pasaje Elena Revuelta	88
830833	Jose Ramírez Silva	LAS VOCES DEL FONDO	88
831183	Sebastian Abraxas Layseca Rojas	Rio Abajo (Thunder River)	88
831682	Yamir Ignacio Ibarra Ramos	ASTORIA	88
832211	Marco Antonio Herrera Huber	Arlequín	88
833012	Miguel Julián Malermo Padilla	Mutis	88
833024	Jorge Pablo Díaz Soler	XEYQKER	88
834119	Sebastián De Oto Davids	El Matrimonio de Mi Hermano (Chico)	88
834400	Elías Calbún González	Malillas	88
835960	Jorge Pablo Díaz Soler	La misión de Biz	88
836905	Pablo Felipe Castro Ibarra	Ramon	88
837767	David Eduardo Belmar Chocano	Humo	88
837768	Felipe Ignacio Sigala Donoso	De Verde a Gris	88
838535	Felipe Ignacio Bahamondes Torres	Desde el piso más alto	88
838657	Marlene Alejandra Cueto Aliaga	El muelle de las almas	88
838868	Valentina Paz Gilabert Vicencio	Lo que duele	88
838887	Cleber Leonel Vieira Pernia	Sin Propina	88
821105	Paulina Margarita Albornoz Alvarado	El verano del erizo	87,6
835022	Yerko Leandro Fuentes Aravena	SOLEDAD	87,6
810067	Rafael Ignacio Fernández Berrios	El funeral de Ulises	87,2
810598	Sergio Alberto Karmy Auad	Abismo	87,2
827594	Álvaro Andrés Viguera Hayden	LOS PARIENTES POBRES	87,2
835689	Simón Andrés Soto Acuña	Eva en el infierno	87,2
809951	Lourdes María Marino Lagos	METRA	87
832860	Gonzalo Ricardo Sanchez Manzo	Yo volveré a triunfar	87
835320	Daniel Antonio Montero Sentanyes	Lapso Desierto	87
835540	Matias Salvador Urrutia Urriola	El Cuerpo Azabache.	87
837669	Sebastian Elhaer Castillo Gaete	Bonite	87
837709	Juan José Jordán Colzani	Crucifijo del mal	87
838599	Víctor Esteban Uribe Parraguez	893	87
838739	María Jesús Blanco Casals	Nocturnario	87
837482	Paula Andrea Moreno León	Amores de Febrero	86,8
810075	Julieta Acuña García	LOS PERROS ESTÁN SUELTOS	86,4



811169	Camila Andrea Villagrán Gordon	Viaje a Europa	86,4
812621	Diego Ignacio Jose Rivera Lorca	El Oro del Inca	86,4
813627	José Luis Torres Leiva	CUANDO TODOS SE VAYAN	86,4
817267	Rodrigo Antonio Mendoza Valenzuela	Entre las cosas	86,4
832229	Ricardo Hernán Mahnke Contreras	El signo de la mosca	86,4
834422	Daniela Carolina Schalchli Verdugo	La madre de los caracoles	86,4
838931	Damián Pardo Amado	Las Estaciones	86,4
810682	Cristóbal Arteaga Rozas	Una película porno	86
812839	Felipe Matías Gonzalez Freire	Sensacional Crimen	86
813603	José Luis Torres Leiva	¿HAS OLVIDADO QUE EL BOSQUE ERA TU HOGAR?	86
828979	Claudia Paz Álvarez Vega	En primavera huele a flores	86
833524	Nicolás José Vidal Del Valle	Camila	86
835862	Rodrigo Eduardo Sepúlveda Urzúa	Madre mía	86
824718	Fernanda Javiera Vivado Fuenzalida	Lo Esencial	85,8
836271	Sofía Paloma Gómez Vergara	En Rebeldía	85,8
830691	Mario Luis Salazar Astete	La Casita Abandonada y la Gaviota Ladrona de Cuentos	85,6
836599	Matías Blake Núñez	Guion Original "Lo que habita en la sombra"	85,6
837369	Luis Alberto Barrales Guzmán	El día en que superman vino al tercer mundo	85,6
837527	Felipe Eduardo Azúa Canales	El funcionario	85,6
823244	María Jesús Marcone García-Huidobro .	PICA	85,2
813939	Valeria Constanza Hofmann Torres	Guión ANG3L	85
832934	Max Alejandro Gandarillas Henriquez	Renata	85
835537	Ignacio Mena Pantoja	Esto es de todos	85
838490	Valentín Jhoel Pérez Toloza	Sidón	85
812569	Sol Rodríguez Parga	Ir a casa	84,4
810119	Alejandro Enrique Chaparro Figueras	EL ESTADO DE DANZA	84
810778	Ignacio Guillermo Viejo Gonzalez	Cariñosas	84
810813	Juan Ignacio Cifuentes Mera	El último viaje	84
811512	Luis Emilio Guzmán Larraín	Entre caníbales	84
812203	Leftaro Santibáñez Zebrak	El Espejo Infinito	84
812642	Elliot Mauricio Morfi Bartolo	Torero	84
813433	Luis Vicente Fresno Marzolo	Roqueríos	84
816168	Andrés Linsam Barth Ramos	2025 - Chica Minion	84
816834	Marcela Del Carmen Pozo Becerra	• Reescritura de guion de largometraje ficción/animación	84
817891	Camilo Andrés Matiz Zamorano	Clitoriapolis	84
820756	Diego Dionicio German Gorosito Gorosito	Cinocéfalo	84
820990	Marcelo Ernesto Ferrari Muñoz	La Casa Chica	84
823533	Daniela Pía Lillo Traverso	Los Jinetes de plata	84



824003	Ariel Esteban Gómez Herrera	Dime como juegas	84
826827	Paula Carolina González Álvarez	Primicia	84
827577	Ío Anastasia Rau Ortega	Náufragos asalariados: momentos invisibles siendo nadie	84
828641	María Ignacia Casas Guijuelos	Disculpa si te llamo mi amor	84
830862	Lucas Joel Albornoz Figueroa	Un Duelo	84
830968	Carlos Esteban Vergara Villarroel	Corazón de Metal	84
831342	Ignacio Andres Pavez Fuentes	Un amputado	84
831725	Oscar Patricio Cardenas Navarro	Utopia	84
833081	Pablo Salvador Rivas Sepúlveda	Cenizas Rotas	84
833401	Alethia Valery San Martin Medina	Club de lectura	84
833627	Ichika Lisperguer	Los Brutales	84
833911	David Eduardo Amaya López	Machodrigo	84
833959	Andrés Ignacio Videla Labayru	28 de Mayo	84
834764	Matías Jorge Pimstein Libedinsky	GRUPO SCOUT	84
835683	Juan Humberto Flores Rojas	Marchito	84
837112	Rodrigo José Aliaga Romero	Fuego Patagón	84
837382	Pablo Andrés Cuturrufo Roblero	Evidencia filmica que revela la existencia de El Cuero	84
837401	Alex Antonio Landauro Guzmán	Guion Largometraje Ficción - Bayoneta Oxidada	84
837556	Alfredo Gonzalo García Vera	Expansión	84
837572	Nicolás Rojas Castro	INDIE FOLK	84
837636	María Elvira Reymond Labán	Tierra Interna	84
838063	María Elena Wood Montt	Verano Perfecto	84
838108	Nicolas Francisco Arenas Cerda	LARGOMETRAJE "CHAO, CHAO"	84
838112	Mateo Gabriel Espinoza Bravo	Marifilv	84
838281	Edison Pedro Cajas González	BÁRBAROS	84
838286	Raimundo Camino Villaseca	El cuarto Antonio	84
838416	Patricio Rodolfo Hurtado Lobos	Debutantes	84
838550	Manuela Maya Infante Güell	Guión LOS INGENIEROS SUEÑAN CON ANIMALES QUE NO EXISTEN	84
832903	Manuela Paz Jorquera Juacida	Mandíbulas	83,8
834399	Ignacio Nicolás Flores Flores	Historia del Presente	83,8
838592	Fernando Antonio Saldivia Yáñez	Trinchera	83,8
814654	Samuel Esteban Olguín Castro	Habitación 704	83,6
831032	María Loreto Contreras Godoy	Un cuento de Eclipses	83,6
815766	Andrés Eduardo Padilla Pineda	INOCULACIÓN o la incubación del miedo	83,4
818209	Flora Endémica Salas Román	Rojo kontra azul	83,2
818428	Felipe Ignacio Jaroba Larenas	Antes que cruces	83,2



820499	Oliver Jeremías Contreras Parrao	El Guachuchero	83,2
824476	Boris Quercia Martinic	Demasiado tarde para apagar	83,2
821604	Eduardo Marcelo Faúndez Mosquera	El caso Víctor	83
833277	Waitiare Moiko Kaltenegger Icka	Te Kohu o Hotu / La Sombra de Hotu	83
835075	Juan Francisco Pinochet Aubele	Herencia del Colúo	83
836477	Blanca Quezada Rojas	Arlén: discordias de la lactancia	83
836654	Amada Libertad Ceballos Ramírez	Nonato	83
836775	Andrea Masiel Castillo Cuellar	La Cría Del Pelicano	83
837196	Luis Sebastián Saavedra Acuña	Tarde en San Isidro	83
837345	Claudia Paz Villarroel Garrido	Hazme Reír	83
819517	Ana Rosa Zárate Ramos	Amando a una Sirena	82,8
836968	Oscar Manuel Flores Valderrama	Elizabeth	82,8
819184	Jorge Vilicic Terreros	Mensajes para el Campo	82,6
811763	Álvaro Ignacio Berríos Fuentes	El Último Recurso	82,4
814560	Arlen Catherine Machuca Ortiz	Una Autriz se Prepara	82,4
818333	Harold Alejandro Avilés Vega	DESARROLLO GUIÓN: OTOÑO, INVIERNO, PRIMAVERA, VERANO.	82,4
838764	Gonzalo Ignacio Gorigoitia Abbott	Los Inmor(t)ales	82,4
812526	María José Fischer Canto	Ragko	82,2
815312	Diego Ignacio Pino Anguita	Versión en fuga	82,2
834387	Jorge Rodrigo Stambuk Sandoval	La Santa Inquisición Chilena	82,2
810649	Cristóbal Arteaga Rozas	Ghost of Baltimore	82
810730	Paola Andrea Irma Verdugo Torrealba	Yoyi	82
811091	José Gabriel Mena Jünemann	Cable A Tierra	82
811217	Jimena Cecilia Troncoso Bravo	Quelita	82
818289	Lucas Esteban Silva Menares	El Visitante	82
818918	Lucas Paulo Quintana Argomedo	Formas de pedir perdón	82
824469	Christian Alejandro Carrasco Marmolejo	Tiempos tardíos	82
827201	Cristobal Felipe Bouey Vargas	tú	82
828980	Lucas Saez Collins	Urano en David	82
834576	Vicente Pablo Grondona O'ryan	Los Inquisidores	82
835329	Anton Ignacio Duran Pacheco	Ultimo llanto	82
835570	Francisco Javier Santelices Ariztía	Escritura de guión para largometraje: Cholita	82
835698	Camila Consuelo Moyano Riquelme	Desarrollo de guión Peso Muerto - Folio: 835698	82
835762	Ivan Diego Werth Munchmeyer	La mesa de los fantasmas	82
836505	Daniel Miranda Acuña	La última estación	82
837597	Tomás Andrés Caniulao Devaud	Terra Incógnita	82
837833	Susana Alejandra Quiroz Saavedra	Cincuenta	82
838380	Juan Pablo Larraín Márquez	La Criatura	82
827899	Fernanda Paz Fontecilla Cepeda	Asesinato por encargo (título trasitorio)	81,6



834208	Diego Antonio Rojas Sastre	Después del Verano	81,6
810147	Javier Ignacio Vallejos Fuentes	LARGOMETRAJE "LOS DUEÑOS DE LA NOCHE"	81,2
825450	Patricio Alberto Loutit Azocar	AÑO SABÁTICO	81,2
830595	Claudio Andres Zuñiga Mejias	NI UNA PALABRA	81,2
835362	Pelayo Lira Díaz	LA IMAGEN VIVA	81,2
835401	Santiago Iñigo Aldunate Pardo	EL DESEO EN LA MIRADA	81,2
835460	Pedro Daniel Rivera Villarroel	Torcer	81,2
836571	Enzo Destefani Espinosa	Porque a mi	81,2
837766	Marcela Bruna Castro	DRAHU	81,2
811133	José María González Sánchez	18 peniques	81
813801	Jaime Patricio Pinto Garrido	Submarinos "Flach" e "Invisible" 1865	81
818641	Pablo Ariel Lacámara Galleguillos	La Historia de la Humanidad	81
826408	Ninoska Andrea Valdés Yáñez	Sonrisa Mía	81
826427	Cristian Rodrigo Gaete Deisler	El Tani	81
831002	Jorge Andrés Quintanilla Miranda	Starline: Mutar la naturaleza.	81
832180	Michelle Arlett Cádiz Johnstone	DESTELLOS	81
832928	Francisca Alejandra Cortés Santander	Infecundo	81
837984	Diana Alsira Figueroa Figueroa	El hijo de alguien	81
838324	Felipe Mauricio Caro Pérez	Galgo atrapa liebre	81
820673	Manuela Paz Burr Tapia	Solo PAZ	80,6
818869	Andre Ricardo Salva Navarro	La guerrera del agua	80,4
836244	Catalina Calcagni García	Hablo de todo menos de ti	80,4
833362	Mónica Carolina Rojas Uribe	¿Compartamos mesa?	80,2
837625	Constanza Antonieta Perez Scheuch	Nunca estuve aquí	80,2
838341	Valentina Sir Figueroa	Limerencia	80,2
809958	Violeta Paz Soto Valdés	SOY MARCEL	80
810154	Juvenal Antonio Rivera Sanhueza	Bolaño, 1973	80
810660	Cristóbal Arteaga Rozas	El peor lugar es uno mismo	80
811813	Natalia Benedicta Araya Piraino	El gitano	80
812404	Juan Ignacio Gasaly Rojas	El Universo Compacto	80
814621	Maximiliano Mellado Marambio	La Poesía terminó conmigo, Vida del poeta Rodrigo Lira	80
816506	Ernesto Alejandro Araya Fernández	LAS TRES ESTACIONES	80
816918	Pascal Alesandro Krumm Valenzuela	Bis - Guion	80
819146	Edgardo Alberto Leiva Riffo	Escape en Tren	80
819255	Marcelo Ernesto Ferrari Muñoz	El Budha y el Ekeko	80
824855	Sofía Paz Vargas Rubilar	Elvira	80
825892	Pablo Enrique Calisto Ovalle	Princesa Cata	80
826031	Macarena Soledad Araya Lira	¿Quién es Jorge Mendonza?	80
830982	Daniel Jesús Ramírez Díaz	Lumbre - Guión audiovisual	80
831395	Ricardo Enrique Carrasco Farfan	Solo contigo	80
832411	Ana Karina Yanara Ramirez Betancour	Circo Morgue	80



833474	Francisco Hevia Vial	Camino Cintura	80
833747	Karina Magaly Díaz Erices	Mírame	80
835085	Oscar Patricio Cárdenas Navarro	El departamento de mamá	80
835395	Luis Cristián Sánchez Garfias	El Cuerpo Recobrado	80
835481	Tomas Eduardo Jaque Ramos	Vestido Rojo	80
835989	Antonio Zisis Altamirano	Luces inesperadas	80
836022	Claudio Andres Miranda Treviño	Mi última película	80
836248	Matías Gonzalo Rojas Valencia	El fantasma salido de un verso	80
836773	Rodrigo Andres Muraro Ríffo	El Desierto y la Sangre	80
836866	Cristian Eduardo Rivera Quinzacara	Papá	80
837009	Marcelo Enrique Leonart Tomás	LA CASA DE LAS HERIDAS	80
837282	Felipe José Atenas Muñoz	Pabellón Patagonia	80
838004	Guillermo Andres Santander Vega	Cacería de Liebres	80
838445	Camila Isidora Rodó Carvallo	14 días de Antonia	80
838478	María Josefa Vergara Carvajal	Trampa	80
838558	Francisco Andres Arias Valenzuela	No hagas promesas cuando estés feliz, no respondas cuando estés enojado, y no tomes decisiones cuando estés triste.	80
838595	Erasmus Valentino Salas Araneda	Viajeros	80
838896	Juan Mateo Iribarren Arrieta	CATEDRAL	80
838943	Diego Andrés Viveros Cancino	Chucaos	80
831895	Gonzalo Ignacio Gorioitia Abbott	¡GIGANTE!	79,8
834834	María Ignacia Wall Larrondo	Noche	79,4
816375	Claudio Andres del Valle Ojeda	LOS DUQUE "EL CLAN DE LOS SIN RASTRO"	79,2
818178	Julio Alejandro Hurtado Díaz	Contrareloj	79,2
835695	José Francisco Fernández Navarro	El Hombre del Río	79,2
836446	Arnaldo Claudio Rodriguez Moreno	EL HERMANO MENOR	79,2
838858	Nicolás Raúl Molina Álvarez	COSTELLO	79,2
834174	Juan Pablo Ternicier Espinosa	Escritura Guión Largometraje La Encerrona	79
834397	Ignacio Nicolás Flores Flores	Eclipse de Suburbia	79
838444	Lorenzo Remedy Ortúzar	El fantasma de Iquique	79
838515	Samuel Elías Rubilar Bahamondez	Nuestra hija	79
838992	Danilo Fabián Pedreros Parra	"Kalku" - Largometraje, thriller	79
838620	Iván Andrés Nazarala Ramírez	Guión largometraje "El blues de la basura"	78,8
836026	Vicente Iribarren Godoy	Adaptación La Condición Humanan	78,2
814868	Matías Ignacio Durán Pardo	Se Busca Revolucionario	78
822615	Alejandro Esteban Aravena Rodríguez	Yo tenía un camarada	78
831324	Maria Angelica Constanza Majluf Baeza	Niña bien	78



836205	Matías Jorge Pimstein Libedinsky	BIENVENIDOS SEAN TODOS AL ILUSTRE Y NOBLE PUEBLO DE SIÓN	78
838498	Nayarit Millaray Cañete Rodríguez	Chanchita	78
838963	Felipe Ariel Muñoz Grez	Punto de Caída	78
815735	Claudio Andres del Valle Ojeda	Dejándote	77,2
810890	René Andrés Alvarado Ponce	Alba	76
812114	Lucas Russell Beckett Baeza	Buscando a un Dios - Guion	76
812572	César Eduardo Caro Cruz	Rojo en la niebla	76
812734	Aníbal Eusebio Herrera Bascuñan	Víctimas del Silencio	76
815346	Victoria Giesen Carvajal	Cuentan los grillos	76
815521	Natalia Alejandra Cea Martinez	La sombra del cuidado	76
818566	José Manuel Vélez Canessa	Mal de Montaña	76
818945	Tatiana Angelica Méndez Serqueira	Morir en Primavera. Una historia de amor en medio del absurdo.	76
818958	Nicolas Darío Bascuñan Vera	Huaso	76
826500	Alejandro Alejandro Ugarte Morales	Castigados por el sol	76
832004	Sofía Beatriz Rodríguez Pizero	Guión La Canción de Mahia	76
832204	Diego Alberto Gómez Espinoza	Última Convicción	76
833080	Tatiana Solorzano Mundaca	Bienvenida Hermenegilda	76
835260	Andrés Guillermo Carrasco Garlick	Escritura Guión Largometraje "Pájaro de Fuego"	76
835432	Eleodoro Humberto Sanhueza Ramírez	Un rio que surra palabras	76
835933	Pablo Rivera Perez	El Sol Cayendo	76
836336	Sebastian Andres Del Rio Castilo	ROMPAMOS EL HIELO	76
836642	Samuel David Gonzalez Vera	PATRICIO	76
836998	Maria Soledad Santelices Crovari	Duhkha	76
837837	Sebastián Eduardo Ayala Alveal	La corrupta. Dios con nosotrxs	76
838096	Andrés Ignacio López Awad	Pobre Chile	76
838545	Ricardo Tomás Gómez Cabezas	El viento corta	76
810071	Iris Catalina Kruguer Rocha	Recuerdos en la Niebla	75
815056	Joaquín Alberto Pavez Pinto	Guando Los Gatos Lloran	75
831520	Catalina De los Ángeles Alarcón Reyes	TODOS LOS DIAS	75
833954	Alexandra Hyland Hernández	La televisión y Valentina	75
835240	Rodrigo Alexi Núñez González	Verdani	75
810698	Nicolas Javier Maynetto Donoso	Cuando despierte	74,6
834675	Gustavo Adolfo Pacheco Figueroa	Madrid otra vez 2026	74,4
812643	Aracely Belen Essus Pradel	Quiero desaparecer y que las olas se lleven nuestro futuro	74
814865	Lucía Paz Díaz Piga	Mis lágrimas son perlas que caen al sol.	74
824451	Ernesto André Meléndez Álvarez	Miguel Ángel	74



824555	Lionel Gustavo Medina Farfan	Charlatanes	74
826684	Luis Guillermo Valera Salazar	Dreamlands Chronicles	74
834503	María Catalina Albert Olea	Cecinos por naturaleza	74
836586	Sebastián Alexander Cuadra Olmos	Peso muerto	74
838881	Matías Benjamín Escobar Godoy	Un canto libre	74
837511	Miguel Ignacio Inzunza Briones	Devuelvan a Cecilia	73,2
834037	Lorena Belén Abarza Castillo	El Ensayo	73
838638	Camila Isabel Pino Lira	Ruido Blanco	73
838988	Enzo Ariel Santis Vargas	El Guion	73
824669	Rodrigo Ernesto Fernández Schütz	Señora Alcaldesa	72,4
810687	Cristóbal Arteaga Rozas	El mar rojo	72
828933	Leonardo Ignacio Chamorro Maraboli	La herencia de la luz	72
829639	Oscar Patricio Cardenas Navarro	Luna nueva	72
835714	Nicolas Octavio Roa Ahumada	El Estado del Arte	72
835976	Daniel Andrés Arjuna Arenas Arismendi	Los Justicieros	72
835988	Felipe Ignacio Sigala Donoso	Nudo	72
836584	Robinson Marco Antonio Olivares Puebla	La Buena Cosecha	72
837285	Michael Andree Remedy Ingles	Los Padres	72
838139	Paulina Andrea Gallardo Gómez	La Señal	72
837524	Juan José Zúñiga Jara	El Cavilolén	71,4
827431	Andrea Milenka Arizmendi Cairel	La mujer de la pintura	71,2
834184	Nicolás Alejandro Barrientos Hidalgo	Eso que llaman Realidad	71,2
819227	Javier Andrés Chávez Velásquez	Escritura de Guión largometraje: El regreso del niño dormido	71
819696	Pilar Isabel Smoje Gueico	Bailemos contra el viento	71
828222	Katalina Getsemani Urrutia López	Menarquía	71
834357	Cristian Alejandro Bastías Gómez	Proyecto Michael Mann	71
836982	Jorge Miguel Orellana Lutfy	El Chico de las Manos Verdes - Largo Animación	71
814034	Pedro Pedro Fontaine Correa	SANTO DORMIDO	70,4
814877	Josefina Parga Montt	Tesis para una vida subterránea - Escritura 2026	70,4
810654	Cristóbal Arteaga Rozas	La noche no nos esconde	70
837039	Aurelio Francisco Lamas Germain	La mujer que enamoró al diablo	70
837414	Javier Ignacio Méndez Guillier	Huir de Basta	70
838669	Esteban Andrés Echeverría González	Bajo tierra	70
838751	Nelson Miguel Pedrero Jeldres	Escritura guion La Fundación	70
825768	Aníbal Jofré del Campo	ISLA DECEPCIÓN	68
827616	Adams Jeremías Pino Parra	Desarrollo Guión Largometraje de ficción "Machos puros"	68
831802	Cheril Linett Jaña Duran	Poética del ensueño	68
836013	Marta Francisca Abarca Contreras	Abismo	68
837350	Fernanda Javiera Ignacia Neira Martínez	Nanai	68



818779	Pablo Esteban Schroder Daza	La Ruta	67
831805	María Ignacia Guzmán Olivares	Mismas Aguas	66,2
838972	Nataly Eugenia Borzone Tapia	Las cartas perdidas	66,2
810934	Javier Alonso Mardones Oyarce	Planeta Iris	66
819144	Matías Salvador Castro Aguirre	Alora	66
833737	Eduardo Bunster Charme	Hipnopia	66
834579	Felipe Andrés Briceño Delgado	El hombre del desierto	66
836624	Rodrigo Misael Gijón Montenegro	Capitalismo Salvaje	66
837204	Julio Cesar Jorquera Arriagada	Escritura guion La Tormenta	66
837646	Santiago Ossa Moreira	El Visitante de Vilches	66
832402	Diego Luis Boggioni Troncoso	Lago di Como	65,4
837207	María Loreto Caro Valdés	Último silencio	65,2
838774	Ernesto Carlos Garratt Viñes	GUION LARGOMETRAJE "ERROR DE CONTINUIDAD"	65,2
821203	Jose Maria de Ferari Correa	Guion Original Oro Negro	65
828477	Rodrigo Eugenio Jorquiera Stagno	QTAJ	65
831589	Pablo Besfamille	Magno	65
835815	Nicolle Andrea Romero Jarufe	Maktub	65
838365	Narayana Lorena Gamboa González González	cámara lenta	65
818477	Pablo Damián Trujillo Novoa	El Padre de Alicia	64
824410	Juan Andrés Arce Guerra	How to kill Pinochet	64
829142	David Andrew Schneider Celedón	NOVUS ORDO, EL PRIMER CIELO	64
829978	Tomás Ignacio Piñones Gutiérrez	Escritura guión Esclavo y amo	64
835517	Cristóbal Arteaga Rozas	La vía láctea	64
821068	Claudia Javiera Saldivia Miranda	Mística Espiral	63,4
810156	Valentina José Flores Vivanco	EN UN EDIFICIO	63,2
837491	Juan Andrés Finat Soloduchin	422HQ	61
827059	Aarón Alejandro Martinez Carrasco	La Casa	60,6
824233	Francisco Elias Casas Silva	YEGUAS	60,2
834617	Isidora Leonor Bustamante Lobo	De Kiltros a Nahuales	60,2
837333	Samuel Ignacio Fuentes Flores	Buenas lucas	60,2
810480	Ezequiel Leonardo Pichincura Vásquez	El final	60
810537	Diego Alonso Acosta Hernández	La Metamorfosis de lo Mismo - Guion largometraje	60
838789	Martín Vicente Jelves Díaz	La Casa de los Bigotes	60
821236	Byron Andrés Núñez Fuentes	El Sendero Detrás Del Bosque - Guion Largometraje	59,2
835386	Bernardita Javiera Espinoza Astorga	Golaúra	59
838838	Álvaro Eduardo Zamorano Mondaca	Desarrollo Guion Original BASURAS!	59
817544	Sebastián Eugenio Brahm Gligo	Carbon Valley	58
817966	Javier Francisco Anaximandro Almeida Gálvez	Sangre de corderos	58



822977	Cecilia Carolina Guerra Valenzuela	Chiquilla	58
834944	Javiera Scarlett Johnson Araneda	Maybe This Time, We'll Get It Right (Quizá esta vez, sí lo hagamos bien)	58
838756	Ignacio Andres Alveal Ustovic	La Fiesta de la Vendimia	57
838831	Carlos Felipe Elgueta Gómez	Pan Batido: La historia de los hermanos Marraquette	56,2
810100	Cristian Daniel Grez Donoso	JUSTICIA DIVINA - GUION	56
830781	Oscar Alejandro Varela Balladares	Resonancia	56
836948	Jorge Rolando Collao Raibaudi	Esfera	56
838629	Oscar Alejandro Mancilla Leiva	VOLVER A LA FRONTERA	56
838929	Sandra Isabel Rojas Farías	Cóndor	56
839024	Cristian Rodrigo Gaete Deisler	Refugio	56
837446	Carmen Gloria Jiménez Pino	Zelenita (parte II)	55,2
834586	Yasmin Andrea Aldunate Hidalgo	La Desideria	54
837563	Andrés Felipe López Orozco	Tadea	54
838560	Sigal Dalia Meirovich Schapira	La espada encendida	54
835947	Rachel González Ramos	El electricista	53
832292	Rolando Wilson Lavandero Peña	Karukinká, bajo los ojos de Kwanyip	52
837564	Valentina Javiera Carriel Núñez	"La Institutriz"	52
810395	Karla Javiera Fernández Fernandez	Entre pistas	51
811878	Jahvier Isaac Carrasco Ramirez	Isomorfo	50
817950	Marcela Paz Castro Velásquez	Guion original Amor Habana; largometraje ficción	50
819787	Carlos Feisal Zerene Peña	El Derecho del Monstruo	50
827997	Milton Blass Bustos San Martín	ECO	50
836938	Nicolás Pablo Postiglione Stambuk	Cayó del cielo	50
838849	María Angel Jesús Uribe Guichard	El chancho	50
837616	Alfredo Gonzalo García Vera	LA EXHUMACIÓN DEL POETA	49,8
837754	Fabio Javier Almazabal Mora	SISTEMA	48
838994	Patricio Andrés Garrido García	Final Provisional	48
837499	Sandra Margarita Hoffmann Morales	Agua de tus Ojos	47,8
809984	Octavia Helena Pérez Aravena	Motivos personales	44
836541	Daniel Enrique Tapia Torres	Espectro Norte	43
820592	Franco Mariano Orellana Bustamante	De aquí somos	42
836809	Yamil Fuad Hussein Elmes	La Tragedia del Bsoque	42
835000	Ignacio Josue Joglar Araya	TOPATER	41,6
838470	Luis Cristián Sánchez Garfias	La tierra del medio	40,2
811331	Javiera Andrea Véliz Fajardo	LA CORAZON LIBRE	40
818196	Rocío Ester Radrigán Marín	Rümis	40
837643	Martín López Achondo	La perla del mercader	40



810562	Alejandro Camilo Díaz Retamal	Nocturnal	38
831081	Nicolás Ignacio Véliz Rojas	Valparaíso Independiente	33
834597	Vicente Lenin Lillo Prieto	Alicia	33
836608	Miguel Adolfo Díaz Cortés	"Viento del Jazz: El Legado de Cristian Cuturrufo"	30
838555	Enrique Gustavo Tapia Montero Montero	Vivir Cuadro a Cuadro	30
832278	Myriam Iuz Fuentealba Araya	Sola	28
838624	Sebastian Muñoz Martínez	Su Psiquis	28

Línea Guion original y adaptación literaria.
Modalidad Reescritura de largometraje de ficción y/o animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
834465	Cristobal Valderrama Blanco	Guion Largometraje Marta y los Muertos	94,4
836139	Juan Pablo Cáceres Cornejo	Marginalia	94,4
837667	Valeria Antonia Elena Araya Lopetegui	Ñachi - Reescritura de guion para largometraje de animación	94,2
811726	Estibaliz Irene Uzabeaga Guerrero	El sol entre la niebla	93,7
809923	Francisco Javier Carreño Fernández	No retorno	93
830857	Claudia Andrea Tapia Mendoza	LA VOZ DE DIOS	93
831657	Diego Federico Jacobi Villegas	SANTIAGO NO EXISTE	93
837557	María José Aniel Cerda Escobar	Disociada	92,2
834268	Carla Andrea Morales Basoalto	Hijo del viento	92
813901	Maximiliano Eduardo Bolados Jara	El Mundo es Tuyo	91,6
837762	Diego Salvador Figueroa Saavedra	Mansalva	91,6
822331	Paula Florencia Toro Tapia	Sangre Celeste	91,5
824237	Fabián Antonio Cubillos Mamani	El niño que me cuida	91,5
826286	Liliana Andrea Hermosilla Valencia	Magdalena	91,5
835312	Sergio Federico Alvarado	Caja de resonancia	91,5
836124	Boris Quercia Martinic	Te inventé antes de encontrarte.	91,5
837073	Eduardo Pacheco Jimenez Barahona	Detrás de último no hay nadie	91,5
837208	Maria Fernanda Aljaro	Las Últimas Palabras	91,5
837677	José Domingo Alarcón Baeza	La Fraternidad	90,9
819192	José Manuel Sandoval Santibáñez	Reescritura de Esto no es una despedida	90,8
836772	Raimundo Antonio Aguayo	Trinidad	90,5
838342	Steisy Alexandra Milla Alavardo Gálvez	Estilo libre	90
838246	Catalina Millaray Román Fuentes	El Gaucho	89,7
809967	Victoria Helena Torres Firms	Corazón Aberrante - Largometraje Animado	89,5
812120	Alejandra Patricia Firmani Villarroel	LAS CANTINERAS	89,5
818031	Krishna Escovedo Sánchez	Patricio Lynch #144	89,5
819064	Ignacio Antonio De La Maza Cenitagoya	La Sangre En El Cuerpo	89,5
831338	Maria Angelica Constanza Majluf Baeza	El Efecto Fedra	89,5



835538	Francisco Elias Casas Silva	La Ilustre Pasajera	89,5
812117	Alejandro Arístides Valdeavellano Ramaciotti	Ánima	89,4
811586	Fernando Ignacio Herrera Saavedra	El fuego sigue la noche - Largometraje de Ficción	88,5
819124	Francisco José Sepúlveda Pereira	El despertar	88,1
810919	Andrei Xaris Eichin Espinoza Díaz	Reinterferencias	88
811330	Cecilia Andrea Muñoz Reyes	El suspiro de Venus	88
832284	Felipe Esteban Kong Aránguiz	reescritura de guion Basura	88
837014	Evelyn Lucía Ampuero Díaz	Déjame pura	86,8
809940	Violeta Paz Soto Valdés	PIEL DIVINA	86
810671	Cristóbal Arteaga Rozas	Bomba Rosa	86
811964	Denisse Nilo Segovia	La verdadera historia de Ángela Rugetti	86
822316	Constanza Valentina Henríquez Araya	Quiéreme	86
833048	Francisco Javier Gallardo Soto	Reescritura LA OBRA	86
833112	Camila Ignacia Hernández Paredes	Ngen-ko, El espíritu de la lluvia	86
835266	Camilo Erazo Gacitúa -	Niño índigo	86
836188	Alexis Rodrigo Donoso Reyes Rodríguez	Los favores concedidos	86
837269	Francisco Alejandro Contreras Rivera	Lissentia: La niña del maletín dorado	86
828920	Sofía Eugenia Arroyo Arenas	Isla Fiura	85
811073	Daniela Antonia Parra Díaz	Fuera del teatro	84,8
820133	Fernando Andrés Bascuñán Martínez	El Entrenador de Perros	84,5
830661	David Fernando Monarte Serna	Reescritura de Guion Mi Más Sentido Pésame	84,5
834686	Andrés Eyzaguirre Bravo Campos	Litoral	84,5
834197	Jose Ignacio Diez Garcia	Melinka	83,9
810006	Francisca Andrea Arce Valdovinos	Inmolación	83,8
834120	Felipe Andres Dreves Keim	La Mujer sin Manos	83
810394	Abud Flores Rodolfo David	HOWL!	82,7
835615	Daniel Leonardo Acuña Jara	Fulgor	82,5
837431	Juan Eduardo Orellana León Retamal	Pedro Sienna La Odisea 1925	82
837860	Benjamín Berger Olivares	El Rojo de un atardecer	82
810173	Pablo Matías Apablaza Azocar .	Mar eléctrico	81,5
838982	Maria Jesus Stone Charles	Sanhattan	80
820773	Nicolás Alejandro Orellana Mejías	El ultimo cigarillo bajo la lluvia	79,5
836056	Cristian Ignacio Quezada Soto Bastías	Antes y después de	79,3
827655	Christian Pablo Aylwin Blanco	LUZ	79
831995	Álvaro Rodrigo Farías Sasía	Indeleble	78,4
812650	Claudia Alejandra Carreño Gajardo	Las mezquinas dádivas de las islas	77,5
824562	Pedro Patricio Jiménez Gallardo	Reescritura Clavel	77
838314	Diego Rodríguez Fuentes	Infame	76,5
838034	Marcela Alejandra Cea Jacques Videla	Reescritura de guión de largometraje MAX robot.	76,2
812962	José Luis Cáceres Dupré	Reescritura del guión El murmullo del viento	76



838664	Javier Alonso Muñoz Percheron	Bajo un gomero	76
811571	Renato Dennis Fuentes Cabrera	Piel de Gallina	73,5
834918	Carlos Alejandro Leiva Barahona	Omina	73,5
836789	Rodrigo Fluxa Pérez	Puerto Saavedra	73,5
812905	Christian Andres Nawrath Smith	Noche de verano	73,4
810678	Cristóbal Arteaga Rozas	Diez años y un día	73
813581	Daniel Hernán Tapia Barraza	Iris y los moldeadores	73
812841	Felipe Matías González Freire	Lazo Costero	72
829511	Cesar Andres Aravena Manríquez	Jardin de Margaritas	71,5
836073	Sofía Catalina Ortega Bastías	La otra orilla	71,5
820188	Sebastián Antonio Cuevas Amador	Días De Sol	70,5
828566	Javiera Paula Risco Hurtado	Reescritura de guion "La isla"	70,5
819181	Claudio Andres del Valle Ojeda	Mamá Hay Una Sola	70
834825	Aarón Marcos Navia Campos	La invención del amor	69,2
830649	Joaquin Huneus Alliende	Graffiti Chileno	69
835444	Sebastián Ignacio Arancibia Montes	Legítima defensa	67
836151	Renato Vergara Rodriguez	La improbable fuerza de tus manos	66,5
837545	Julio Mario Zuñiga Retamal	Manuel Rodriguez !!!Juramos por la nueva Patria!!!	65,3
832735	Elisa Valentina Eliash Délano	Última versión Walkie Talkie	65
815378	Tatiana Valentina Baeza Fariña	Reescritura Las Convocadas	63,5
827929	Grethel Uribe Ribera	MUÑECA LATINA	62
828145	Ignacio Palma Jeldres	Halia	61
835889	Eduardo Antonio Villalobos Pino	La Despedida	60
832672	Sebastián De Oto Davids	Como Esconder un Cuerpo en el Sur	59,7
831852	Camila Farías Arancibia .	Rose y Las Bestias	58,7
810391	Rodolfo David Abud Flores	TRASHERS	56
838603	Lucia Vanessa Gallardo Figueroa	Atravesarte todx	53
833921	Yordan Matías Backarzick Ponce	Piratas de Chiloé, La Venganza de Ñancupel	47
812285	Michael Michael Milies Garcia	EL BAUTIZO	40

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo y reescritura de largometraje documental

Folio	Responsable	Título	Puntaje
819458	Antonia Valentina Meza Ruz	La sombra del litre	94,4
836375	José Tomás Vergara Valdés	Línea de Impacto: en territorio de ballenas	94,4
837095	Sebastian Cox Aray	D\$ASTRE - EL NIÑO DE LAS MARAVILLAS	94,2
821506	Vivienne Marcelle Lucy Barry Onfray	DESDE SUS OJOS	94,2
824032	Ignacio Andrés Traverso Ramírez	El Cauce	94,2
838875	Dayanne Francisca González Rubio	Manos blancas	94,2
811148	Fernanda Carolina Marín Arriagada	BAJO EL EMBRUJO	94



838760	Javier Andrés Ojeda Cerda	Todo en el universo respira duro y suave	94
835747	Cristóbal Antonio Gaete Araya	Un joven se pierde en le niebla	94
837341	Constanza Victoria Miranda Bustos	Desarrollo de Guion Documental "Haciendo por la vida (que la muerte llega sola)"	93,6
836024	Alvaro Felipe Gauna Castillo	PLACERES AURÍFEROS	93,4
811049	Anahí Belén Molina Donoso	El Eco de un Retorno	93,2
833341	Daniel Andrés Henríquez Rodríguez	La última batalla de Víctor Pey	93,2
835020	Aldo Andres Guerrero Torres	Tras la sombra de D'Halmar	93
833509	Matías Riquelme Fernández	Un puerto inquieto	93
837056	Pamela Solange Rodríguez Delesalle	VOLVER A MONTE GRANDE	93
817040	Sebastian Alonso Castillo Sepulveda	Anomia	92,4
838765	Joaquín Patricio Araneda Castillo	Borneo	92
835567	Gonzalo Andres Argandona Lazo	El gran abuelo	92
833379	Pablo Andrés Bardehle Ruiz	El Peso del silencio. 2025	92
817380	Dafne Patricia Manriquez Guerrero	La Casa Azul	92
835955	Macarena Cristina Monrós Núñez	La herencia	92
824115	Cristian Orlando Pérez Pérez	Lo que queda: guion documental	92
832915	Rodrigo Romero Lineros	Lucila y Neftalí	92
837412	Guillermo Julio Bravo Silva	DOCUMENTAL NOGUERA	91,6
811519	Francisco Javier Mercado Torres	El estadio más grande del mundo	91,6
838976	Nico Page Vela	Lo Hacemos Por Ellxs - la defensa del PAIG	91,6
833765	José Domingo Alarcón Baeza	Sinfonía de un alma	91,6
810867	Penélope Romina Fortunatti Quezada	La huída	91,4
837831	Natalia María Pereda Castro	Carmen	91,2
838306	Elena Marisol Varela López	DIEZ CORAZONES, la historia de Kalfukura	91,2
832318	Carolina Fabiola Campos Koch	+Luz	91
837249	Macarena Paz Silva Blanco	Carta para León	91
837310	Felipe Ignacio Bahamondes Torres	CROMANTIS Y YO	91
837463	Taroa Zúñiga Silva	Disociada	91
825331	Beatriz Sandra Navarrete Sepulveda	ESCRITURA PRIMERA VERSIÓN GUIÓN ORIGINAL. HACIA UN FILM-ENSAYO DOCUMENTAL: ¡ESTO NO ES INNOVACIÓN! MUJERES QUE TRAMAN EL MUNDO	91
831146	Claudio Marcelo Bernal Abarza	Guion original largometraje documental Se apagaron los hornos	91
838890	Cristian Rodrigo Gaete Deisler	ojos en la oscuridad	91
827994	Javiera Ninoska Zapata Bustamante	Privadas: Un ciclo tras las rejas	91
835923	María Teresa Correa Ovando	RECETA PERMANENTE	91



837199	Magdalena Goñi Pacheco	Si no llueve, gotea	90,8
829870	José Manuel Loyola Crovetto	Desarrollo de documental OD	90
822666	Bastían Gerald González Monsalve	Fondo Audiovisual / Guion original - Proyecto "El bosque respira en murmullos"	90
812317	Carolina Angela García Bloj	Ile Aiye	90
837856	Sebastián Rodrigo Escalona Espinoza	La mirada salvaje	90
812797	Javiera Catalina Zambrano Baeza	Notas para un Padre	90
838153	Pablo Jose Llambias Miranda	Pa cantar de un improviso	90
836799	María Jesús Torres Vázquez	Reflejos en el umbral	90
836941	Raúl Patricio Pinto Astudillo	Tal vez en un segundo: Miss Helio	90
810037	Renato Miguel Villegas Soto	Cierto oscuro escritor de Tacna	89,6
835377	Gabriel Marín Bascuñán	Del más allá de los perros al más acá de los humanos	89,4
838998	Paloma Belén Rodriguez Jara	Despojo	89,2
812455	Rodrigo Andrés Rojas Fuentes	EL SENTIDO DE LA MAFATERNIDAD	89
836148	Francisco Andres Arias Valenzuela	Escritura de Guión : "Allá en el Rancho Grande: El Sonido que Cruzó los Andes"	89
838990	Victoria Andrea de Lourdes Maureira Saez	La última partera de la frontera	89
829862	Nicol Arihattne Ruiz Benavides	Las encapuchadas	88,6
832612	Ricardo Felipe Montalva Peroni	El hombre del porvenir	88,4
837478	Pablo Eduardo Pérez Yáñez	Los Gatos del mar	88,4
815223	Víctor Villegas Campillo	Cómo hablan los grillos	88
834393	Mixie Gabriela Araya Soler	El Canto de las ranas	88
832887	Mariela Gabriela Malhue Moreno	Escritura de guion documental Los silenciosos	88
838667	Ignacia Maria Imboden Fernandez	Guardianes del Pasado	88
835199	Joanna Vanessa Reposi Garibaldi	MARCO Y JOSÉ	88
837510	Matthieu Adrien Jean Baptiste Le Mau	Vanessa la pequeña gigante	88
814894	Sebastián Felipe Eguiluz Yáñez	La fragilidad de los cangrejos	87,4
832117	Claudio Andres Miranda Treviño	888 Sin Alma	87,28
834563	Nicolás Rojas Castro	EL VUELO DE LOS KUERVOS	87,2
838549	Mario Jesus Bravo Gallardo	Guión documental "El Eterno Retorno desde el Silencio"	87,2
838580	Marcela Marcela Morilla Alvarez	En voz alta	87
836981	Lucas Joel Albornoz Figueroa	Pobreza rural en la Región del Maule	87
839026	Ricardo Patricio Villarroel Saavedra	Puerto en Fuga - Reescritura de guion	87
810815	Valentina Arango Villalón	Ser de aquí - Desarrollo	87
835655	Christian Alejandro Espinoza Wegner	SUR REALISMO	86
811026	Muriel Arenas Quesille	Tango Queer	86
837678	Victoria Patricia Azzarelli Gonzalez	"Nunca te voy a dejar"	85



838611	Víctor Hugo Vidangossy Gonzalez	JOSE	85
828364	Mauricio Paul Tapia Caballero	VERSIÓN UNO - GUION LARGOMETRAJE DOCUMENTAL INFANTIL - LA MAGIA DEL MAÍZ Y LA GENTE DEL SOL	84,4
835908	Julio Andrés Gaete Ardiles	Antártica: Horizonte Utópico del Hemisferio Sur	84
834312	Maria Paz Arellano Vega	El duelo invisible	84
815279	Isidora Alejandra Torrealba Ramirez	El Palpitar del Son Jarocho al Fin del Mundo	84
836474	Katherine Francisca Antivilo Escobar	FERIA PINTO	84
835224	Galut Alarcón Soto	La Mochila de Joe Strummer - Desarrollo de Guion	84
837818	Gonzalo Bartolomé Fuenzalida	Los inmortales del desierto: las momias Chinchorro	84
812059	Andres Oscar Acevedo Navarrete	"Ser aquí" Falso documental	83,8
818605	Francisco Mateo Villagra Peredo	Camino al cielo	83,8
835682	Felipe Arturo Carmona Urrutia	JIRAFAS	83,8
838169	Cynthia Elizabeth Conejera Lagos	El Carrete	83,7
819742	Américo Andres Muñoz Buschmann	La cicatriz (2025)	82,4
835994	Gonzalo Ignacio Martínez	Abril Infinito	82
837865	Karina Renata Flores Hidalgo	Bato de tembetá	82
814708	Lucía Carolina Pérez Sánchez	La salida es por el clóset: Mapa de estudio	82
828725	Claudia Andrea Torres Delgado	"Cordano, el viaje de un desaparecido"	81,8
815000	Patricio Ignacio Alfaro Astorga	El Caminante	81,8
825974	Martin Pablo Antonio Núñez Riveros	Esto no prendió	81,4
836129	Rodrigo Alberto Guerra Encina	Quién es la Amanita	81,2
836010	José Miguel Garrido Valdés	Azapa usurpada	81
838542	Marjorie Andrea Mardones Leiva	El tiempo que nos queda	80,6
817686	Pablo Alberto Molina Guerrero	"Un ronco lamento de buque perdido en la neblina"	80
834149	José Santiago Rodríguez Costabal	Desarrollo guion documental 'El caso del crimen ficticio'	80
813394	Eloísa María Silva Valderrama	El pulso invisible	80
811007	Cinzia Betancourt Chou	Las arpilleristas	80
830609	Nathaly Edubina Cano Reyes	Reescritura del Largometraje documental "La Reconquista"	80
812011	Diego Antonio Veliz Quezada	El sol se puso al mediodía	79,8
836372	Martin Ignacio Alvarez Schlegel	Guion Largometraje Documental "Desechable"	79,8
830610	Romina Lorena Urbina Briones	La memoria suspendida: geografía del olvido.	79,8
833331	Matías Ignacio Balboa Hernández	Primero fue la pobreza...	79,2
823017	Benito Antonio Rivas Betancur	El retorno desde las estepas rusas	78
835706	Juan Cristobal Marín Correa	Santiago:1973-1978. Cartografía de una ciudad sitiada	78



817542	Francisco José Almenara Mosqueira	Entre la Reja y la Libertad	74,6
826132	Nicolas Alberto Fernandez Salinas	FILIBUSTEROS	73,8
811152	Carlos Daniel Carroza Sandaño	Llancahán	72
812383	Eduardo Esteban Taylor Labraña	Los pájaros sin cielo	72
814172	Joaquín Zamorano Pérez	Sueños de los Ríos	72
838152	José Andrés Peña Troncoso	LA MIRADA	72
838529	Paula Josefina Rossetti Arredondo	El naufragio	72
815214	Joaquín Ignacio Rivera Rizzo	Proyecto documental Mi familia	70
813435	Alfonso Lira Saavedra	Renacer sin barreras	68,4
810034	Maria Jose Robles Pastene	La memoria vegetal	68
838980	Patricio Andrés Garrido García	Orillas Invisibles	68
827838	George Somerville Carrasco	Latencias	67,8
825958	Ernesto Moya Chelén	Entre Montañas	67,2
834430	Rodrigo Eduardo López Jimenez	Notas desde la eterna brevedad	66,8
836110	Rafael Eduardo Burgos Meneses	Carlos Lorca, la historia de un desconocido Parte 2	66,6
827754	Juan Francisco Fernández Curapil	Proyecto Nahuelbuta	64
835142	Katerina Marie Kliwadenko Richaud	Amigas	64
837580	Carolina Guiomar Trejo Vidal	"Luz entre las Sombras: Padre Liam"	64
833909	Ernesto Alejandro Araya Fernández	Vocación Escapista:Elementos de Lo Fantástico en el Cine de Raúl Ruiz	63,2
838711	Jorge Leonardo Miethke Gálvez	isla decepcion, huella en el alma	61,2
815564	Patricia Correa Cofré	OBSERVA_ME	60,4
837454	Daniel Andrés Benavides Pinto	El Código de la Calle es Trap	60,4
837799	Yerko Leandro Fuentes Aravena	FE	58
813719	Roberto Juan-Ariel Contador Peña	Recuperación del desecho	56
833593	Santiago Alfonso Santander Astorga	Tripolar	56
837581	Karla Francisca Rodríguez Puebla	Crónicas de un quinteto	55,2
826316	Andres Juvenal Munizaga Munizaga	El legado astronómico del Elqui: el caso Neptuno	53,4
810990	Cynthia Elizabeth Conejera Lagos	Los de siempre	46
811930	Rory Leonardo Barrientos Lamas	CARTAS A VAN GOGH	43

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo de ficción y/o animación para público infantil

Folio	Responsable	Título	Puntaje
820972	Katherina Alexandra Harder Sacre	Las aventuras de Marina: Operación Pacífico	94,8
838997	Patricio Andrés Garrido García	La Liga de los Superfracasos	94,4
811015	Gonzalo Javier Hurtado Herrera	Los Socios Sucios	94,2
837475	Jennifer Alejandra Bassaletti	Las contadoras de estrellas	94,0
827196	Jorge Eduardo Vergara Salgado	Banda Milodón- serie	94,0
810543	Valentina Aylin Arteaga Nova	Suyai, la araucaria milenaria - Largometraje	94,0



834756	Ignacio Pedro Rojas Milla	Perico trepa por Chile	93,8
838128	Patricia Alexia Peralta Marchant	ABI	93,6
833437	Taroa Zúñiga Silva	capoZOOeira	93,6
834878	José Tomás Vergara Valdés	Ankari y los Secretos de la Selva	92,0
833393	Elisa Valentina Eliash Délano	Ana entre tiempos	92,0
831760	Aldo Agustín Oviedo Tejo	Las Aventuras de Silvestre y Ankatu	92,0
838955	Jose Francisco Garcia Elicetche	Salto	91,4
835671	Martin Diego Hurtado Marín	El Viejo del Saco	91,4
837642	Nicole Estefanía Bonilla Díaz	Somos Mar	90,8
814657	Juan Ignacio Gasaly Rojas	Faunimaxis - la serie animada	90,8
838103	Eric Alejandro Araya Araya	El relicario del Desierto de Atacama	90,0
835257	Ángela María Ximena Bascuñan Rodríguez	Una familia salvaje	89,8
811838	Tiziana Panizza Montanari	EN BUSCA DE LA BALLENA	88,0
838436	Sebastián Jean León Cossio	Camino a casa	87,0
830184	Diego Arturo Cantos Zúñiga	GO! Blinn - Guión	87,0
833306	Daniel Alejandro Olcay Jeneral	En busca del Suma Qamaña	86,0
838443	Margot Alejandra Valenzuela Cortés	Ollas comunes y corrientes	84,0
837951	Eva Lucía Rodríguez Baquedano	WINKUL guardiana de las aguas y los bosques	84,0
835426	Víctor Manuel Loyola Bahrs	Santi & Agus - Serie Animación	84,0
834898	Oliver Jeremías Contreras Parrao	Gato Pipe	84,0
823276	Leonardo Valsecchi Roa	Misión F	83,2
820644	Paula Francisca Romaní Glavich	La travesía de Rayén	83,0
817733	Millaray Andrea Flores Luna	Capitana Moonjelly!	82,0
832889	Mauricio Santiago Salfate Yutronic	INVICTO la Película	79,2
834418	Alejandra Soncire Araya Caro	Un botón, llamado Gastón.	78,8
824189	Maria Daniela Coello Cruces	Tevitos	78,2
835853	Sergio Gómez Mardones	TEMPORAL. Adaptación de una novela infantil de terror	76,0
838140	Matías Ignacio Latorre Benavides	Oni Calamity	74,0
838047	Claudia Paz Villarroel Garrido	Los Nietos del Diablo	74,0
831457	Lisette Lisette Kamann Beuchat	La Bitácora Secreta	74
832456	Antonia Amaya Mujica Cortes	Me lo contó un pajarito...	72,0
834540	Carlos Humberto Urquieta López	Fuerza Vilú	70,8
838961	Rodolfo Fabián Miranda Mesias	El Mundo De Lyni	68,0
836109	Maria Julieta Garcia Riesco	ANITA Y LAS BESTIAS	68,0
835837	Sergio Andrés Pino Lira	Bicente con Be	68,0
838829	Camila Antonia Godoy Silva	Amarre	66,8
834040	Samuel Esteban Olguín Castro	Finisterra	66,2
838527	María Paz Salas Valdés	Lana, pastora de la patagonia	63,6



824724	Santiago Gaston O´Ryan Prat	Last Boy and the Vending Machine	60,0
824505	Mabel Aurora Carabelli del Nido	Gulambre	60,0
815129	Luis Antonio Alarcón Moraga	"La Leyenda de Centella Sentado" la Película.	60,0
835829	Diego Ignacio Villavicencio Pinto	Ecos Ancestrales: Aventuras en el Tiempo	56,0
838178	Mauricio Santiago Salfate Yutronic	León, la película	53,0
828002	Constanza Teresa Poller Aguilera	Ahira y el poder Prohibido.	50,5
813095	Ernesto Alejandro Araya Fernández	Pequeña Luz	50,0
830746	Grethel Uribe Ribera	LOMITO AVENTURAS	48,0
839021	Miguel Eduardo Guerrero Quinteros	Brigada Super Biker	40,0
834849	Daniela Pía Lillo Traverso	Amalia y las ballenas	40,0
834258	Ximena Francesca Quiroz Peters	Adaptación del cuento infantil Lloro corazón pero no te rompás a guion de miniserie infantil en lengua de señas chilena	40,0
810446	María Angélica Ovalle Núñez	Serie Infantil "Brigada B.A.R.R.O"	40,0
838505	Daniela Cristina Cavieres Vera	El jardín de multicolores. Ciudadanos del planeta	24,0

Línea Guion original y adaptación literaria
Modalidad Desarrollo de Series

Folio	Responsable	Título	Puntaje
811105	Juan Ignacio Sabatini Mujica	Clan Caos	94,4
820107	Bárbara Francisca Barrera Morales	El Presente	94,2
827033	Jose Ignacio Navarro Cox	LA CALLE DE LOS DIAMANTES GUIÓN	94,2
815726	Bastían Rodrigo Osorio Osorio	LA CRACK	94
821432	Catalina De los Ángeles Alarcón Reyes	La gambeta	94
837861	Carolina Paz Sapiain Quiroz	Oficios Invisibles	93,8
835716	Isidora Paz Fajardo Aguirre	Desarrollo Las Almas de Escazú	93,6
835100	Oliver Jeremías Contreras Parrao	Hazla Corta, guión para serie	93,2
810616	María José Ventura Figueroa	La Vidente	93
832723	Sebastián De Oto Davids	Chilespias	92,2
837623	Vicente Gabriel Romero Leaman	Entre el Amor y el Miedo	92,2
810602	Cristóbal Arteaga Rozas	El gato guionista	92
813507	Alexis Antonio Matus Monasterio	Sucesos Incidentales	92
830683	Mauricio Guillermo Beltrán Jofré	El Salvador: Cobre y Sal	92
832459	Gabriela Paz Molina Monje	Chile Paleontológico	92
835773	Cristóbal Ignacio Soto Rojas	Tierras Sedientas	92
836325	Constanza Liberona Basso	Serie adolescente - desarrollo	92
837013	Juan Pablo Sallato Mandiola	Los Descendientes	92
837377	Alonso Carlos Salas Fernández	KATTO	92
838422	Susana Magdalena Hidalgo Alfaro	Maldita	92
838951	Gonzalo Andres Argandona Lazo	Esto no es un simulacro	92



822446	Mariano Arturo Andrade González	2085	91,4
838986	Pablo César Lara Álvarez	Guion Serie Animada Serafin	91,32
809937	Catalina Paz Miles Figueroa	Cabras Piola	91,2
835654	Pascal Alfonso Camus Chávez	El Laberinto de la Trampa	91,2
837006	Pamela Andrea Arias Gallardo	ZONA ZERO	91,2
814282	Loreto Pamela Araos Jeréz	La comunidad de los casi- héroes	91
821410	Eitan Espinoza Weinstein	El Canil	91
822001	Pedro Lorca Mena	Zapatos Sucios	91
838544	Luna Fernanda Martínez Ramírez	Águila Blanca	91
838716	Maximiliano Eduardo Bolados Jara	Nuestros Abuelos - Mini Serie	91
836986	Rodrigo Guido Contreras Valenzuela	EVENTO CRÍTICO	90,6
833388	Camilo Esteban Bueno Pavez	Cegado por la Luz	90,4
837626	Cristofer Alejandro Tobar Cancino	Fragmentos del Alma	90,4
838146	Amanda Puga Salman	Una estafa según Maturana	90,4
838790	Rolando Opazo Molina	Sin límites	90,4
810623	Cristóbal Arteaga Rozas	Agua	90,2
828796	Benjamín Esteban Pavez Faúndez	Ecos de Guafo	90,2
836176	Matías Salvador Urrutia	Los tres niños.	90,2
813780	Diego Muñoz Erenchun	El Tren Marino	90
814242	Amarilis Colomba Rojas Arnal	Proyecto: Paciente Simulado. Serie.	90
836040	Paloma Moreno Fernández	La Comedia	90
839016	Francisca Lucila Pacheco	MEDITACIONES	90
833927	Valentina Camila Valdebenito Romero	The Cabras	89,8
811635	Daniela Carolina Pérez Hernández	VENGADORAS	89,4
810089	María Angélica Ovalle Núñez	Enclenque	89,2
838200	Catalina Adriana Gobantes Marín	Ella Sabe, retratos documentales de mujeres con oficio	89,2
811764	Álvaro Ignacio Berríos Fuentes	Cadena Nacional	88
816121	Evelyn Consuelo Campos González	Hasta la última campana	88
827038	Julio Cesar Rojas Gutierrez	Para Hechizar a un Cazador	88
838272	Luis Alejandro Lagos Núñez	Mejor Muerto que Vivo	88
838426	Marcelo Matías Valencia Hidalgo	Guion cuenta la Cuenca	88
838557	Vicente Peña Bazán	Un Verano a la Sombra	88
838299	Christian Rubén Aedo Jorquera	MINISERIE LENGUA NEGRA: EL NUEVO POLICIAL CHILENO	87,44
810632	Cristóbal Arteaga Rozas	Casafantasmas	87
833581	Omar Julio Campos Parra	Proyecto escritura guion "La Virgen de Pinochet", miniserie.	87
821774	Constanza Paz Robles Delgado	Las que No Salían en la Foto	86
823861	Maria Julieta Garcia Riesco	PIEDAD	86
826834	Germán Arturo Burgos Bravo	Balti & Yue: Detectives	86
835896	Javiera Antonia Machuca Alvarado	Cumbia	85,6
837615	Nicolás Fonfach Badinella	Tiempo Extra	85,4



838822	Marcus Matías Felsenstein Flores	!Todos ganamos! Historias de corrupción	84,72
810103	Susana Alejandra Quiroz Saavedra	Colores	84
810257	José Ignacio Vargas Faulbaum	Guión serie Teatinos 90	84
815140	Santiago Carlos Ignacio Aguirre Abarca	Sobre la piel de Atacama	84
831595	Juan Pablo Cáceres Cornejo	Adrenalina	84
837589	Claudia Valeria Andrade Carreño	PROYECTO DESARROLLO GUION EPISODIO PILOTO MINISERIE DOCUMENTAL LIBRO OBJETO EN CHILE, PALABRAS CON FORMA	84
838372	Pilar Gil Rodrigo	El Derecho al Olvido	84
824552	Sebastian Alonso Castillo Sepulveda	La Porteña	82,64
831743	Francisco Reyes Morandé	Los Maurelio: juicio y sacrificio en Juan Fernández	82
831913	Montserrat De Los Ángeles Díaz Abarza	CANAL INVASIÓN	82
833053	Antonio José Estrada Olivari	Guion serie: El Rey Enmascarado	82
833864	Marcelle Obrecht Bravo	Geografía gastronómica de Chile	82
837975	María Luisa Hurtado de Toro	Cafeína	82
838800	Juan Rafael De la Fuente Véliz	Mientras Tanto	82
838897	José Manuel Bustamante Castro	Río Arriba	82
839015	Pamela Lisette Delgado Fernández	THEOASIS	82
838605	Sebastian Nicolas Zuñiga Araya	Al Final de la Noche	80,8
812185	Camilo Vicente González Arré	Presidente	80
826829	Ernesto Leo Anaconda Valenzuela	HUMANZOO	80
828777	Felipe Arturo Carmona Urrutia	El amor en 6 partes	80
830034	Sebastián Antonio Olguín	Webserie "El último viaje"	80
830207	Lilamaría Muñoz Coulon	Crónica de Dos Hermanas; Serie de fantasía y leyendas chilenas	80
830293	Nicole Eguzquiñe Pérez-Yarza Ayala	La Fiebre de Venus	80
834924	Alonso Esteban Manosalva Escobar	Confieso que no creo	80
836277	Luis Emilio Chávez Cervellino	Anton Babinsky	80
837226	Muriel Noemí Riquelme Andalaft	Serie "El Patio"	80
838352	Franco Pisano Cantuarias	La Biblioteca de Tragedias Universales	80
838975	Macarena Fabry Otte	Quién es MIA	80
839023	Yorman Stiven Fuentes Balcazar	SOMBRAS EN LA NIEVE	80
839031	Nicole Paz Cousinard Aravena	La gorgona	80
838089	Amaranta Huequelef Salazar	Carnage Project	79,84
825841	Diego Sebastián Ceroni	Leyendas del Mar Nautilus	79,4
828855	Diego Andrés Moraga Lippians	El diario de un Sniplertor	79,2
829623	Edgardo Viereck Salinas	La confusión	79,2
838214	Martin Dominguez Ascui	End Road	79
812599	Hugo Andrés Castillo Marchant	Cerebro Chueco	78,4
819464	Alfonso Ferreiro Pérez	chilean girls	78



831360	Ariel Arnaldo Valenzuela Mengual	Los Elegidos	78
838192	Jorge Daniel Ignacio Ossa Valenzuela	ESCRITURA EPISODIO PILOTO SERIE LA COFRADÍA DE LAS VIRTUDES PERDIDAS	78
834983	Matilda Solar Salamanca	Colmena	77,8
837864	Lucciano Andrés Gómez Richiardi	Historia Ecológica de Chile	77,8
834866	Camila Andrea Villagrán Gordon	La vida dentro	77
815912	Matías Alonso Villa Prieto	El Acaudalado de Quemchi	76
815998	Constanza Angelica Luzoro Castillo	SEÑORAS	76
822426	Cristián Matías Medina Paya	Ciudad del río	76
823468	María José Galleguillos Pinto	El Rey del Cobre	76
828099	Alexis Andrés Espinoza Molina	Tour	76
831090	Erasmus Valentino Salas Araneda	Encuentros	76
833187	Matías Salvador Castro	Pacto sombrío	76
822785	Carlos Matías Parada Parodi	Crónicas - Serie de animación.	75
832877	Carlos Francisco Basualto Aguilera	APT 103	75
833711	Aldo Alexander Vidal Neira	Serie Mente Lúdica	75
834456	Isaac Andrés Povez Rojas	Entre Caricias Y Golpes	75
834676	Italo Antonio Prella Sepulveda	Serie: La Última Cruz. (Tito Lastarria)	75
837498	Rodrigo Víctor Salvador Varas González	Pedro Huber Hales y la búsqueda de la Piocha perdida.	75
838932	Bárbara Paulina Alejandra Robles Soto	SERIE DE FICCIÓN: PIÑATA	75
838885	Ricardo Enrique Varas Bustamante	TORRE SANTA MARÍA	74,6
824380	Adriana Ivette Collileo Castro	Educación, integración e identidad.	74
836811	Ana María Contreras Narváez	De cordillera a mar	74
810193	Fabián Antonio Cubillos Mamani	Hasta que el sol nos vea brillar	72
810202	Daniel Francisco Leyton Álvarez	San Pablo Los Dominicos San Pablo	72
810390	Rodolfo David Abud Flores	INSURGENCIA	72
812164	Jone Andree Vizanskis	El Silencio de la Muerte (título tentativo)	72
838147	Lorenza Tael Soto Eilers	El depa que nos parió	72
838311	Jose Francisco Garcia Elicetche	Silverados	72
838729	Sebastián Eduardo Ayala Alveal	Mojón beach	72
812506	Anaís Laura Antonia Leiva Chinchón	Ella está sola en el bosque	71
819233	Sylvia Andrea Rivera Von Hagen	BAJO LA MISMA LUNA	71
837181	Juan Pablo Cabezas Cabezas	UNA HISTORIA MAS EN EL MATINAL DE TV	71
826349	Karen Francisca Fredes Fierro	Los Viajes Del Teniente Bello	70
832088	Simón Alonso Riquelme Montenegro	¿Qué mierda es el amor?	70
832131	José Ignacio Vargas Faulbaum	Guión serie ficción Éxodo	70
834896	Gabriela Estela Tapia Flores	Touch and go	70
836970	Delory Rafaela Espinoza Castillo	KOYAK	70



814715	Antonia Santa María Monckeberg	HOMICIDA	68
838639	Cristóbal Matías Figueroa Liberona	Super Terrestres	68
838692	Alfonso Escobedo Weinmann	Vampiros Surfistas	68
817963	Cinthia Liliana Abarca Miranda	Guion de serie: Rastreando a la cigüeña, para desarrollo de 7 capítulos	67,6
821511	Viviana Soledad Vivar Jelic	DESARROLLO GUION EPISODIO PILOTO MINISERIE DOCUMENTAL EN TECNICA DE ANIMACION LA VIDA COMO UN TREN, VIDA Y OBRA DEL DIBUJANTE NATO	67
836828	Ricardo Enrique Varas Bustamante	GARCÍA Y EL SISTEMA	66,2
835233	Estrella Eufemia Feliú Cobo	Los Cobradores de Pecados	66
814366	Antonia Margarita Aleman Maturana	Aurora	65
831444	Joaquín Huneeus Alliende	Odisea al Nilo	65
836857	María Jesús Casanueva Sáiz	Zona de Sacrificio - Guion para serie	64
832618	Beatriz Hagel Cabrera	El bar de las almas perdidas	63
838589	Alejandra Victoria Monroy Paz	La Ausencia	63
815519	Felipe Edmundo Laredo Maureira	El niño de la escuela	62,2
830957	Camila Antonia Godoy Silva	Centro de Alumnos	62
831008	Rocío Gabriela García Morales	A medio morir saltando	61
820495	Oliver Jeremías Contreras Parrao	Los Plutonianos, la serie	60
838548	María Fernanda Farías Rojas	Vidas pasadas	59
835871	Claudia Verónica Pérez Muñoz	Los Asuntos de Martín	56
838316	Laura Catalina Muñoz Muñoz	Padres presentes, una sitcom familiar	56
838862	Francisca Antonia López Zamora	Sabor a Cereza	51
814866	Sebastián Eugenio Brahm Gligo	La Vida Salvaje	50
838319	Yusef Gerges Rumie Arqueros	ANGELES CAÍDOS	50
838735	Gustavo Alonzo Andres Lara	El diario de un viajero intergaláctico	40

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
810655	Lucho Films	El trabajo	89,5
819319	Moralesserrazzispa	EL LEGADO DE LA VID	89,4
813833	Anti-Ente SpA	Cortometraje Yonoi	89
815354	Ciudad Cultural Producciones Spa	La Rueda	88,65
833001	Miguel Eduardo Guerrero Quinteros	Cortometraje La triple amenaza	88
822183	Ojo Chango Films EIRL	Ermitaño	86,5
811779	Cristian Milton Mancilla Ojeda	Cortometraje Carrusel	86,4
828067	Francisco Andres Arias Valenzuela	Bella Imagen – Postproducción final Biobío	86
818027	Soc. R2medios SpA	La Silueta del Bosque	85,6



833146	Gonzalo Gastón Díaz Oyola	GATITA MÍA	84,2
835783	Pilar Isabel Smoje Gueico	Brisa de Otoño en Verano	83,6
814961	Productora Audiovisual Jorge Chacón E.I.R.L.	Cabeza de Cuervo	83
836958	Producciones Valle & Valle Limitada	El viaje de Hallur	82,6
833006	Grandiosa SpA	Post Producción: La Cueva de la Memoria	81,4
813751	Luis Alberto Fuenzalida Barrera	Tammy	81,2
831939	Cesar Andres Aravena Manríquez	CORTOMETRAJE CICLOVIRUS POST	79,2
818652	Tania Paz Lavanderos Levit	Once de septiembre	78,8
810211	Cosmos Entretenimiento Limitada	Oxígeno Azul	76,65
837244	Giarella Belen Araya Vega	Hijas de Eva	76
826966	David Andrew Schneider Celedón	A Ñ O S	75,4
834058	Tatiana Alejandra Farías Ortiz	La deuda	75,4
829024	Maqui Films SpA	CORTOMETRAJE LIVEACTION LOS TOROS	74,6
815557	Susanne Katharina Salinas Meza	Silencio Musical	71
836292	Lobaluz Productora Audiovisual SpA	Cortometraje La bendita rabia de Raimunda Basoalto	70
810230	Matías Rodrigo Alarcón Guerrero	Paraíso Perdido	67
833424	Producciones Pencopolitania Films E.I.R.L.	Asalto al cielo	66,5
818072	Cordillera Producciones	Nada queda atrás	59
817998	Eduardo Felipe Sandoval Rojas	Criticas Destructivas	58
831294	Fundación Audiovisual Triádica	Quemar la conciencia	57
819707	Iván Octavio Alvarez de Araya Kanterovitz	EL NAZARENO, un Hombre en situación de Bosque	53,6

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Puntaje
825565	Limbo Ltda	La Palabra	89,65
812800	Productora Audiovisual Fuentes y Sandoval Limitada	Imagen Revelada	89
820960	Carlos Alberto Rojas Hurtado	Habitar	88,4
816425	Pablo Antonio Maco Icaza Mellado	Rosabetty Muñoz, vocerío de país remoto.	87,6
813393	Martropia Docs	BAJO EL CIELO QUE GUARDA LOS NOMBRES	87,25
822673	Jallalla Agencia Creativa Limitada	En búsqueda del Jiwasa	86,55
834837	Ciudad Cultural Producciones Spa	El Fantasma Recobrado	86,05
828881	Roberto Hernan Nieri Bravo	PESCADOR. San Pedro en la Bahía de Corral	85,4
830627	María Fernanda Acosta Villalobos	Pieza con brasero (otros 20 cvs)	85,4
837756	Santa Maria SpA	"NIños Grandes", largo documental regional postproducción	85,15
811921	Zaid Films SpA	Postproducción documental Caminos de sanación	85



837560	Robin Elías Browaldh Carracedo	PAMPA CHUCAO	85
811107	POR UN CINE POSIBLE SpA	EL SÚPER	85
817374	Leonardo Esteban Venegas	Lagar Cortometraje Documental	85
818249	Fundación Sures	Continuación documental CANALES AUSTRALES	84,5
834742	Bio Ingeniería Audiovisual Ltda.	Documental "CUANDO LOS CHANCHOS VUELEN"	84
810055	Francisco Vera Buzolic	Residencia Beaulier	83,6
837647	Esperanza Cecilia Fuentes Espinoza	Archivos bajo tierra: Gala Torres	83,4
831678	Producciones Cinematográficas y Audiovisuales Cruz& Aranda Limitada	POST PRODUCCION LARGOMETRAJE EL CAMINO DE ROBERTO	83
820529	María Lorena Gonzalez Quezada	Llevamos dentro una isla	82,2
824485	María Emilia Rothen Castro	Las memorias de Nivaldo	82
836078	Roberto Elías Salinas Vergara	Luna, tú que nos ves	82
810520	Colapso Producciones	Documental submarinos "Flach" e "invisible" 1865	80,8
810054	DiezCincuenta SPA	Viniste como eras	80
835507	Productora Cinematográfica Ojofilm Ltda	POST PRODUCCION LINAJE DE LA TIERRA	79,75
835131	Producciones Audiovisuales Daniel Alberto Evans Rodriguez EIRL	DE SALOMAS Y BESTIAS / Los últimos bueyeros de Chiloé	79,65
816419	Nenufar Cine Spa	ruta del mar	79
817818	Javier Ignacio Astudillo Castillo	El Clima de los Fósiles	77
835587	Alberto Matías Gajardo Araneda	Ajúa!	77
832916	Johan Antonio Perez Marambio	Hoy hace millones de años	77
814143	PatagonMedia SpA	Lavandería 21, Ciclos de Esperanza	76,1
817066	Patricia Alejandra Jara Reyes	Héroes del Reciclaje	76
837702	Manolo Jose-Maria Acevedo Hernandez	Año Nuevo en Aysen (el primer programa de television hecho en la XI region)	74
834728	María Teresa De Jesús Paz Aracena	Echar de menos	73
833988	Bartolo Films SpA	Las estrellas bajan a la tierra	72
835304	Gonzalo Ignacio Rodríguez Varas Cine Empresa Individual De Responsabilidad Limitada	LA GRAN ILUSIÓN	71,75
834323	Jorge Arnoldo Delgado Rizzo	Pionero	71
838395	Agustina Margot Noriega Bozzolo	Patagonia Bush Pilot	70
830922	Mauricio Gajardo Rojas	NACION NORTH FEST: 2009-2027 de Huasco pal Mundo Un Documental Hip Hop	68,6
829611	Karina Andrea Ogaz Arenas	Yo Celiaca // Docu Regional	67
838394	Miguel Ángel Gutiérrez Troncoso	Muerte y sus alas	67



832396	Productora Audiovisual Jorge Chacón E.I.R.L.	BARKER: Radiografías calcográficas de un mundo interno	65,8
817844	Marcos Salvador Aravena Zuñit	Ayllú	63,4
819924	Carlos López Godoy	Por los caminos del alma	63
810994	Publicidad Y Comunicaciones The Producciones SpA	Patrimonio Subterráneo: Crónica del Punk Ariqueño	58
832285	Luciano Alberto Ríos Rodríguez	Las calles de tu vida	56,2
819972	Francisco Javier Urrutia Lozano	No hay pescado.	55,4
834067	Patricio Andres Villegas Ávila	Leñeros	55
831131	Francisca Antonieta Unda Vergara	Bosque Huiro-palo: Biodiversidad Canelo-Canelillo	53,4
836557	Victoria Vargas Orroño Orroño	"Memorias de la estepa"	50
833671	Rodrigo Andres Leiva Leiva	EL RENACER DE LA MEMORIA	48
810495	Jorge Patricio Maggiolo Tapia	Comida de Ida y Vuelta	39,6

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad Cortometraje de Animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
812049	Eduardo Antonio Matus Alvarez	Cortometraje de Animación "Una Noche en el Tejado"	89,2
810996	Noelia Espinoza Díaz	Pequeña Alba	88,2
833496	Jorge Eduardo Vergara Salgado	El ángel y el niño	88
810266	Netlab Films Estudios SpA	DANZA DE LUZ	87
810372	Estudio de animación Monstruosa SPA.	Petronila	84
810717	Felipe Hernan Venegas Chandias	Obra viva, obra Muerta	84
824023	Rubén Ignacio Dittus Benavente	Programa Mercurio 2085	84
811065	Perro Pixel SpA	Choque Cultural	81
828093	Producción Cinematográfica Víctor Gonzalez E.I.R.L.	Nátura	78,2
834471	Fernanda Patricia Flores Becerra	Cortometraje: Mi pequeña gran amiga	78
812888	Rodolfo Fernando Aedo Paredes	Cortometraje animado: Puente Aysén, mirando la salud mental a vuelo de pájaro.	72
824314	Rodrigo Alberto Meza Piñones	Piedras marcadas	72
836771	Josué Esteban Alonso Pérez Arias	El Alma de un Lirio	71,4
815120	Ailen Alanis Burgos Sandoval	Oz; El Gato de La Muerte	66
830214	Valentina Arentsen Undurraga	La Revolución de las Flores	65
821318	Productora Audiovisual Álamo SPA	El Epew de la Kuku	64
812167	Clave 70 SpA	Producción de cortometraje de animación en stopmotion ImHome	63,4
836978	Luis Hernán Vidal Vidal	La Última Semilla – Una historia de Cuentos Robóticos	50
838038	Martina Belén Valdés Zapata	Producción cortometraje "Psicosis"	50



833199	Rodrigo Alejandro Díaz Ricci	Amanda	48
835369	Mara Iлона Grinbergs Salas	Las preguntas de la Chini	44,8
837805	Martina Javiera Millar Vera	Castillo del Diablo	35
812028	Javier Alejandro Zapata López	Amistad Ancestral	24

Línea Producción audiovisual regional
Modalidad de Videojuegos

Folio	Responsable	Título	Puntaje
810962	Elio Matías Valenzuela Muñoz	Proyecto "ID: Machina"	89
821927	Dreams of Heaven Ltda	GloomUngo	86,535
824042	Abstract Digital Spa Strelow	Bulbo's Belief System - Producción	85,1
821888	Sebastián Francisco Martín Rosas	Preproducción KNIGHTS OF FRAC7URE	84,8
810238	Mario Armando Zapata Díaz	Yatiri Regional	83,9
834949	Alice Andrea Díaz Peña	HYPERDEATH TENSHI	83,175
838404	Raúl Reinaldo Sánchez Micheas	Echos	80,8
838353	Constanza Noemi Cabrera Gonzalez	Galdur: El tiempo no olvida, solo espera	80,3
828531	Linked Guardians SpA	Paper Doll	79,15
837883	Linked Guardians SpA	Chaos Fortress	78,7
819544	Niebla Games SpA	Postproducción del Videojuego Dreamhealer	77,575
834565	Nilson Arturo Guerra Cabeza	Proyecto Taykuma	75,5925
836752	Marketing Crisis Creativa Limitada	ZOOCAVON: ESCAPE DEL OLVIDO. Preproducción de videojuego patrimonial sobre la zona del carbón y la cordillera de Nahuelbuta	75,53
810417	Manuel Angel Rivera Zamorano	Atmosphere Alpha: Pre producción regional Biobío	73,5
826997	Rodrigo Alejandro Mansilla Gómez	ViNet Link	73,5
827417	RAM Candy SpA	Producción - Arm Around!	72,25
834152	Ibis Interactive SpA	Corte Final - Producción	68,75
816607	Bárbara Ayleen Messina Bergerie	Proyecto Trigal	67
835763	Dreams of Heaven Ltda	Stay With Me! Alien Abduction Story	64,6
833929	Dreams of Heaven Ltda	Yoshihiro	50,5
836758	Abstract Digital Spa	Bonita Corporation - Preproducción	50,05
835363	Matías Rolando Sylvester Steel	BURÓ	47
837035	Irina Alejandra Gayoso Bielefeldt	Urban Expedition	40

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Ficción

Folio	Responsable	Título del proyecto	Puntaje
833476	Clara Films	Dímelo Tú	89,8
815068	Pira Films SpA	Lluvia	89,75
813207	Desierta spa	Un domingo al mes	89,3
810376	Olguin Y Cia LTDA	LFDM2026	89
837096	Cine Sur SPA	Las Luces	89
814998	Sahara films Producciones S. A.	Cueca Brava	88,5
814430	Vanguardia Films & Media SPA	DOMINGO	87,55
810818	Patológica spa	Mujer Sola	86,75



833682	Yagan Films SpA	León Muerto	86,75
810798	Machuca Films SpA	El Príncipe de Franklin	86,2
813799	Via X Films SpA	ILSE	85,7
810111	Machete Collective SPA	Trauco	85,5
811068	By Lace Producciones SpA	ALLEGADOS	85,25
835388	Niña Niño Films SpA	Corazón de polilla	84,7
838583	Respiral Audiovisual E.I.R.L.	Una vida tranquila	83,75
810503	Brisa SpA	Azufre	83,65
838523	Malagüero Films Producciones SpA	Proyecto Chicago	83,5
816602	Cinema Girasol SpA	International	80,75
833768	Producciones Cinematográficas Ignacio Andrés Ruiz Álvarez E.I.R.L.	A la orilla del mundo	80,5
820119	Productora Audiovisual Words & Facts Films Ltda.	A través de los canelos	78,05
810519	Colapso Producciones	Freestyle	75,75
833416	Comercial Alexander De Vic Tupper Hernando EIRL	LA GUERRA DEL AGUA	73,75
835644	Mella Molina Producciones Ltda.	La cigarra en el ojo del dragon 2025	68

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Ficción en etapa de postproducción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
835217	Mella Molina Producciones Ltda.	La gravedad del púgil Post producción	86,25
812069	Lafcadio Producciones SpA	La Santa Postproducción	84,5
814190	Servicios Audiovisuales	LO QUE QUEDA DE NOSOTRAS	84,5
810651	Naira Cine LTDA	Malos Pasos	10
815668	Productora Audiovisual Casavera Films	Carnaval	10

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Documental

Folio	Responsable	Título	Puntaje
810729	Tridi 3d Films Hernán Pérez Morales E.I.R.L.	Gustavo	89,7
833513	Memora Estudio SpA	Formas de viajar	88,9
810723	Producciones Cinematográficas y Publicitarias Rodrigo Marín Ltda	La Conferencia	87,25
815200	Erick Hans Aeschlimann Lara Comunicación E Imagen Empresa Individual De Responsabilidad Limitada	Largometraje Documental El silencio de los años	85,75
813978	Más Verde Producciones SpA	Entre el cielo y la tierra: Un retrato de Juan Pablo Mohr	81
810004	Puntociego Cinema Ltda.	Ecos de la calle	73,75
830824	Productora Juan Estrada Medina EIRL	DOCUMENTAL BUSCANDO A RACHEL	65,85
837665	Fundación para la Conservación de la Naturaleza	Entre Mareas: Crónicas de un Sobreviviente	60,35



Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Documental en etapa de postproducción

Folio	Responsable	Título	Puntaje
834941	Servicios Audiovisuales y Fotográficos ACL SpA	Labor Omnia Vincit: Sepultura en el Instituto Nacional	88,5
819170	Aconcagua Producciones Limitada	¿Dónde está Jorge Eduardo Ortiz Moraga?	87,25
810029	Productora Veo SpA	Memoria: Testimonios para no olvidar	84,5
822510	Cine Camila José Donoso	Nunca seré policía	84,5
834085	Producciones Pencopolitania Films E.I.R.L.	¿Conoces a Dindi Jane?	77,5
826055	Fundación Río para el fomento del arte, cultura y conservación del medio ambiente	La Revuelta, Los Tres	76,75
837427	Servicios Audiovisuales Jorge Collao E.I.R.L.	En la cancha se ven los gallos	74,75

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Animación

Folio	Responsable	Título	Puntaje
816803	Netlab Films Estudios Spa	HASTA ENCONTRARNOS - Preproducción	88,25
831815	Servicios Audiovisuales Rayo Púrpura Limitada	Ñachi - Preproducción	86,05
830626	Poston Works S.A.	Leftraro, la historia de Lautaro	86
810022	Alva Films SpA	Botitas negras	83,6

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Coproducción mayoritaria

Folio	Responsable	Título	Puntaje
813819	Fabula SpA	Duelo	89,5
828682	Servicios Audiovisuales Francisco Hervé Espejo EIRL	Los Pájaros	88,25
814243	Storyboard Media Ltda	El cielo que pintamos	87,5
825621	Invercine TV SPA	LAS FLORES DE LA PERVERSIÓN	87,25
819025	Villano Producciones Ltda	Los niños están grandes.	83,5
829831	Sur Audiovisual Producciones SpA	REFUGIOS	70

Línea Producción audiovisual de largometrajes
Modalidad Coproducción minoritaria

Folio	Responsable	Título	Puntaje
814556	Pequén Producciones Limitada	Estrella Sur	86,2
825630	Invercine TV SPA	ACONCAGUA	86
836457	Laberinto Films	SURF	84,2
812327	Producciones Cinematográficas Ignacio Andrés Ruiz Álvarez E.I.R.L.	Los ojos del cangrejo	84
815206	Praxia SpA	Lorca: En femenino y singular	83
816246	Rosas y Ponce Producciones SpA	DOCUMENTAL MARAVILLOSAS CRIATURAS CAMINANTES COPRODUCCIÓN CHILENO ARGENTINA	82,5



ARTÍCULO QUINTO: NOTIFÍQUESE,

dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, mediante correo electrónico, a los responsables de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo, tercero y cuarto. La notificación deberá contener una copia íntegra de esta resolución, así como de sus antecedentes, y debe efectuarse en las cuentas de correo electrónicos que constan en la nómina adjunta.

ARTÍCULO SEXTO: DÉJASE CONSTANCIA

que los responsables seleccionados deberán dar cumplimiento a las obligaciones y requisitos que establece la Ley N° 21.796 que aprueba el presupuesto público para el año 2026, conforme se consignará en los respectivos convenios de ejecución de proyectos.

ARTÍCULO SÉPTIMO: CERTIFÍQUESE

por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, lo siguiente, sin ser necesaria su modificación de acuerdo al principio de economía procedimental establecido en el artículo 9 de la ley N° 19.880:

- i. El domicilio de los responsables individualizados en el artículo primero de la presente resolución, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos, se proceda a determinar a qué región deben imputarse los recursos asignados, resguardando que dicho cambio no altere los criterios de regionalización considerados para la selección del proyecto, cuando ello corresponda; y
- ii. El nombre de los responsables indicados en el artículo primero, en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO OCTAVO: ADÓPTENSE

por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría, a través de la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes, representada por el respectivo Secretario Regional Ministerial, y los responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo primero, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en la aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO NOVENO: TÉNGASE

PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos individualizados en el artículo primero solo podrán imputar gastos a partir de la fecha de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las Bases de Convocatoria y el presente acto administrativo.

ARTÍCULO DÉCIMO: VERIFÍQUESE

por las respectivas Secretarías Regionales Ministeriales, en coordinación con el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría, que:

- a) Los responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible;
- b) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos.



- c) Las postulaciones seleccionadas cumplan con las condiciones que se establecen en la ley N° 21.796 de Presupuestos del sector público para el año 2026 para ser asignatario de recursos.
- d) Los responsables de las postulaciones seleccionadas, personas naturales, no se encuentren con inscripción vigente en el registro nacional de deudores de pensiones de alimentos creado por la ley N° 21.389 o, en su defecto, acrediten el pago de la deuda con la documentación pertinente.

En caso de los responsables no hayan dado cumplimiento a la situación señalada en la letra a) o d) precedente estos no podrán suscribir convenio, conforme a la restricción señaladas en las Bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra b) o letra c), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N° 19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: TÉNGASE

PRESENTE que de conformidad a lo dispuesto en el artículo 59 de la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los responsables de los proyectos individualizados en el artículo primero que se les rebajó el monto solicitado, segundo, tercero y cuarto, les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo tercero. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que, en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día hábil siguiente a su válido envío por parte de esta Subsecretaría.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO:

ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO DÉCIMO TERCERO:

Una vez que se encuentre totalmente tramitada, publíquese la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos Públicos", en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes en el ítem "Nómina de Beneficiarios" en el apartado "Fondo Audiovisual" con objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

JIMENA JARA QUILODRÁN
SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

RVS/MJH
Resol N°6/59
Distribución:
▪ Gabinete Ministra



- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes (con copia a digitador de Transparencia Activa y Unidad de Gestión Administrativa)
- Secretaría Fondo del Fomento Audiovisual
- Sección de Gestión Administrativa, Dpto. de Fomento de la Cultura y las Artes
- Departamento de Administración y Finanzas
- Departamento de Planificación y Presupuesto
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Responsables individualizados en los artículos primero, segundo, tercero y cuarto, en las cuentas de correo electrónico acompañadas en los antecedentes de este acto administrativo.

